Andreas Tſchernings Deutſcher Getichte

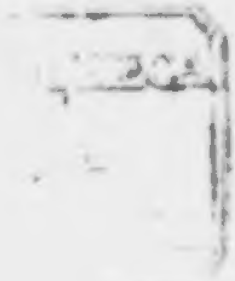
Frühling

Auffs neue übersehen verbessert

und

nachgedruckt

In Roſtock durch Johann Richeln
In verlegung Joachim Wilcken.



In Insignia

VIRI

Magnifici, Strenui, Nobilissimi
& Amplissimi

DN. MATTHÆI APELL

a Löuenstern in Langenhoff

S. Cæs. Maj: Consiliarii &c.

QUadrifida surgunt clypei regione leones
Cincti coronis tempora.
Imposita est Clypeo fulgens diademate cassis,
Sed cassidem premit leo.
Et clypeum & passas Aquilæ stella occupat alas.
Cleinotionq; cassidem.
Cœruleum flavumq; simul rubrumq; colorem
Comitemq; candidum vides.
Cœrulco pietas, albo signatur Honestum,
Flavente dotes ingeni.
Ingenuos mores ruber ingenuumq; pudorem
Sat evidenter indicat.
Innuitur triplici virtus generosa leone,
Corona gloriam notat,
Illa reprœsentat famæ post fata nitorem
Fideiq; cælos præmium.
Evehit in terris Cæsar Virtutis alumnos.
Sed inserit stellis Deus.

Dem

Dem
WolEdlen/ Gestrengen und Hoch-
benahmten Herren
Matthæus Apelles
von Löwenstern/ auff
Langenhoff/
Röm: Käys. Majestät Rathe;
Wie auch Ihrer Fürstl. Gnaden
Henrich Wenzels
Hertzogens zu Münsterberg in Schle-
sien/zur Oelß und Bernstadt etc. Käyserlich-
en Obristen Hauptmanns in Ober und
Nieder Schlesien lobseeligen ge-
dechtniß/
Regierungs-Rathe und Kammer-Directorn/
Seinem hochgeehrten Herrn und Mecenas.

Ich kan es mir selber gar leichtlich traumen lassen/ wie etliche mein fürnehmen für die höchste vermessenheit außlegen werden/ daß ich nemlich die jetzige gelehrte Welt mit meines geringen Verstandes Mißgeburten noch mehr belegen und beschweren darff/ da vorhin alle Buchladen mit dergleichen arm Schrifften überfüllet seyn. Nun bin ich freylich in keiner abrede/ es solte ihnen besser zu Hause gestehen seyn/ als daß sie zu einem gespötte sich offentlich schawtragen liessen: Aber

weil

weil deroſelben ein ziemlicher antheil durch den Druck ſchon außgeflogen/zudem auch die jucht zu ſchreiben / und was nur auff das Papir fält ans Licht zugeben heutiges Tages ſo gar weit eingeriſſen und zu ſchwunge kommen / daß der jenige nicht muſte bey Vernunfft ſein / der ſie zu heilen ſich unterſtünde ; alß düncket es mich an einem theil allbereit zu langſam ſein ſich nun erſt ſchämen wollen deß jenigen was ſchon von vielen ſein Recht und Urtheil erlitten / an dem andern nicht ungewönlich / ſo ich eben der Freyheit mich gebraucht / welche ſunſt ihr viele mißbrauchen. Solte dann auch dieſe Entſchuldigung nicht ſtatt finden / ſo hoffe ich mit etwas anderem mich zu ſchützen / das vielleicht bey unpartheyiſchen beſſer die Probe halten möchte. Es haben hierzu hochverſtändige vornehme Leute vorlängſt mich auffgefriſchet / derer Nahmen ich an dieſem Orte billicher mit ſtillſchweigen ehre / alß wenig von jhnen gedencke. Wiewol ich nun anfangs ſchwer dahin zu bringen geweſen / alß dem nicht unbewußt / wie ein groſſes die Poeſie auff ſich hab: / nicht zwar wie ſie heute gemeiniglich auff Poſſen und einen leren Thon der Worte außlauffe / ſondern wie ſie bey den Alten blühete / deren Homerus der König aller Poeten ein Vorbild / Plato ein Schüler war / welcher

welcher allenthalben nach art der Poeten schreibet / nicht aber allenthalben sie lobet / alß ob er sie in seiner Stadt nicht dulden könte / die er doch in seinem Gemüthe trug. Gleich wie ehrgeitzige Kinder so jhre Eltern verleugnen / doch gemeiniglich auß dem Gesicht erkandt werden: also der göttliche Plato / ob er schon deß Socratis Fußstapffen nachgehet und den Homerus verweiset / sehen wir gleichwol daß er überall seinem Vater ähnlich bleibet. Ob mir nun / sag ich / wol zu Gemüte stieg / daß ich nebenst vielen andern noch sehr weit von derselben Poesie entlegen / habe ich es dennoch immer hinwagen wollen / und mich obgedachtem grossen Haussen beyzugesellen / ümb soviel weniger scheu getragen / alß mehr der jenigen Ansehen / so mir geregter massen hierzu anlaß gegeben / folge zu leisten / ich mich schuldig erkenne.

Nach dem ich aber biß anhero wargenommen / daß auch E. Wol. alß ein rechter Musen-Freund zu meiner Poesie vor allen andern eine sonderbahre Lust und Liebe getragen / sintemal Sie mich zum offtern in diesem meinem vorhaben / ungeachtet alles dessen so mich hieran zu rücke halten wollen / selbst auffgemuntert / und solches zuförderst ins Werck zu setzen veranlasset / und ich mir ohne diß vor langer Zeit hero

Ewer

Ewer Gestr. auffzuwarten gewünschet habe/ dieselbe auch wegen jhrer fürtrefflichen Vernunfft/Erfahrung/wissenschafft und Tugenden in meinem Hertzen nach verdienst sehr hoch geehret/ alß welche stattliche Gaben ein Ursach gewesen/ daß beydes Ferdinand der Ander aller Christmiltesten und glorwürdigsten Andenckens / alß auch jetzund Ferdinand der Dritte E. Gestr. zu jhrem Rath erkennet/ bestätiget und vor denselben wollen geehret haben. Ja daß der Durchläuchte Hochgeborne Fürst und Herr Herr HEINRICH WENZEL Hertzog zu Münsterberg in Schlesien zur Oelß unnd Bernstadt etc. lobseeligen Gedächtniß / auß sonderbaren Fürstl. Gnaden unnd Liebe E. Gestr. nicht allein zu dero würcklichem Rathe bestellet / sondern auch in ansehung jhrer treuen nützlichen Dienste jhnen nachmahln die gantze Direction jhrer Kammeralien anvertrauet / unnd sonsten bey allen begebenheiten dero gnädige Gewogenheit gegen E. Gestr. jederzeit im Werck und in der That verspüren lassen: Alß achte ich mich solchem nach nicht allein jemehr glückseeliger / daß derselben Gunst ich endlich erlanget / je weniger ich solcher mich würdig befunden; sondern habe mir auch

te gegen E. Gestr. bey jetzigem meinem Zustande füglicher nicht sehen lassen / als durch Zuschreibung dieser meiner Gedichte. Bitte nur / Sie geruhen diß mein geringe Werckleln mit gütigern Augen anzusehen / als es an jhm selber verdienet. Wie mir dann bester massen bekandt ist daß E. Gestr. nicht allein die Reinligkeit eines deutschen Verses wol verstehen / welches auch heute denen mangeln wil / die sunst Meister hierinnen sein wollen / sondern auch dergleichen selber / nebenst einem zierlichen lateinischen schreiben / und schändlich verkrüpelten Reimen (wie sie jener alte Poet nennet) von Hertzen feind sind. Wann etwas ungleiches darinnen vorkommen wird / wollen Sie gedencken / daß ich etliches bey gutem Muthe / etliches betrübt und traurig / nicht wenigers freywillig viel auff andrer Befehl und gegebene masse der Zeit hin geschrieben. E. Gestr. halten noch in frischem Gedechtnüß / wie ich offters darüber geklaget / wann ich nichts musste nicht worzu ich selber Lust getragen / sondern was mir ist vor geschrieben worden. Gleich wie an den Früchten einen andren Schmack die frühzeitigen / einen andern die reiffen haben: also werden es E. Gestr. auch hier befinden. Ein theil ist mit fleisse gesetzt / ein theil öhrthin geeilet worden. Und

zwar

zwar nach unſerer Mundart. So jrgend ein Außländer hieramb mich zutadeln gedächte/ der halte noch ſo lange mit ſeinem frühzeitigen Urtheil zurücke/ biß jhm bald anderwerts außführlicher Bericht darüber wird ertheilet werden. Im übrigen lebe ich der gänzlichen Zuverſicht/ es werde mich der Titul deß Büchleins ſchon vorhex entſchuldiget haben/ daß es meiner Poeſie Frühling iſt. Dann wie die Natur zu unterſchiednen Jahreszeiten entweder einſamlet oder herfür bringet/ und der Lentz niemals die Früchte deß Herbſtes gezeuget hat: alſo wächſt entweder deß Menſchen Verſtand oder nimmt ab/ außgenommen da wanner jetzund ſtille ſtehet. Mit dem Sommer ſol hoffentlich etwas reiffers herauß kommen. Bitte unterdeſſen E. Geſtr. wollen jhr dieſe Frülingsfrucht wolſchmäcken/ mich aber in dero Gunſt wie biß anher/ alſo hinfort befohlen ſein laſſen/ der ich bin und verbleibe

E. Geſtr.

In Breßlaw den vierdten Jenner deß 1642 ſten Jahres.

Getreueſter

A. Tſchirning.

Erudi-

Eruditissimo Viro

ANDREAE TSCHERNINGIO

amico singulari.

S. P.

Vir doctissime, Cum Fabricio locutus sum, qui exemplar libelli arabici a te versi petit, ut aut Rostochii aut Leidae flavim edatur. Tu videris: Sed properandum est; nam videtur iter meditari in Bataviam, & forte ulterius. Carmina tua accepi, sane gratissima: & dulce mihi est, Musis tam faventibus ea tibi succedere, quae & ipse quondam illis non invitis conatus sum. Nunc jam dudum talium mihi omnino interdixi, & ob causas hoc ubi vivo locis necessarias. Itaque lampada Tibi libenter trado. Nuper vi indicabas, vursum de conjugio meo apud vestrum cremvagari. Necesse est otiosos homines esse, qui de me plus quam ego ipse solicitis sunt, meque, ut fit quod garriant, fabulam faciunt. Qui conditionem Urbis hujus & meam norunt, parcius de me loquuntur. Sed eorum vices maleferiatorum hominum juxta aestimo. Vale, & CL. Colerum salutа. a. d. XV. Julii cIↃIↃc. XXXV. Gedani.

Tuus OPITIUS

Primo extremae cum flaret OPITIUS *horae*
Arguium ponens mox abiturus ebur:
Quae mihi mansurum peperisti in secula nomen,
Dum canis, & docto carmine cuncta moves,
Barbite, tu, dixit, cedes? mox pauca moratus,
TSCHERNINGI *inclamat nomina chara sui:*

Et

Et moriens, cerne illud, ait, tibi munus Amice:
Non alia ad noſtras eſt manus apta fides.
Dixerat, & patulas animam diffavit in auras.
Ad citharæ tranſit dum Genium Dominum.
Hinc Genium numeroſq; ſonat TSCHERNINGIUS
OPITI,
Et ſpondet patriæ, quod dedit ille, ſuæ.
AUGUSTUS BUCHNERUS

TSCHERNINGI, quoties legi tua carmina, dixi
Hic erit OPITIO *par, niſi major erit.*
Sive poëta velit Latiali ludere plectro:
Sive velit lingvâ pſallere, Teuto, tuâ.
Audit ut hæc mea puncta in rupe bivertice Phœbus,
Juxtimq; Aonidum, gaudia noſtra, chorus:
Judicium probat ille meum, probat iſte: nec ullus,
Qui didicit, quæ ſunt carmina terſa, negat.
Si tamen hîc aliquis dubitandi fluctuet æſtu,
Cujus ab invidiæ corda furore calent,
Fac lucem videant tua culta Poëmata: quæ nunc
Sparſim errant, vel adhuc carcere clauſa latent.
Omnis erit vox una, mei qvæ vox erat oris:
Hic erit OPITIO *par, niſi major erit.*

ANDREAS TSCHERNINGIUS

Ars hic ingens & durans.

SCHOSSERUS tua cum legeret meletemata, dixit:
Hic certa è Lauru Serta Poëta meret.
Hic Ars eſt ingens, & in omnia ſecula *durans.*
Cinxit & Aoniâ mox tibi fronde comas.
Quem SCHOSSERUS ait, quem judicat eſſe
Poëtam, Non

Nonsne re titulum, non sine jure gerit.

Johann. Heermannus

P. L. C.

Eccl. Cœbnens. Pastor

emeritus.

Sonnet.

WAnn/ wie die Elefanten uns pflegen vorzugeben/
Man auß den Brunnen zeucht die Kinder ungemein/
So glaub' und bild' ich mir es anders auch nicht ein/
Weil der Erfahrung selbst niemand kan widerstreben/
Der Quackbrunn lasse nichts/ als lauter Dichter heben
Auch muß im Bober nichts/ dann nur Poeten seyn.
Wird aber uns auß Scham gemacht ein solcher schein/
Und habt jhr Bunzler auch auß Müttern euer leben/
So hat doch zweiffels ohn' auß deß Parnassus quall
Auff euren Quackbrunn zu ein' aber jhr gefall.
Dann hier warm sie auß Durst vom Wasser in sich schlingen nicht geringre Frucht/ als gute Dichter bringen: (gen/
Dann euer Name nun durchs gantze Teutsche Land
Vor andern/ denen sonst verachtet/ ist bekandt

Aus sonderbarer Freundschafft
geschrieben von

Christoff Hain von Löwenthal
der Freyen Standes Herrschafft
Trachenberg dieser zeit
Cantzlern.

ANDREAS TSCHERNINGIUS, Bolesla-
via Silesius, Philologus & Poeta Cæsareus,

Anagramma.

Si surgis cantu, ô totus Phœbeia Seiren
Clares. Vis sanè Pallados illa viges.

Andreas Tscherningius.

Anagramma.

Siren canens adsurgit.

ANDREAS TSCHERNINGIUS, Bolesla-viâ Silesius, Philologus & Poëta Cæsarius.

Anagramma.

Esse sui genii, en ut censet Apollo, labores:
Assurgunt illi Svada, Sophia, Charis.

MICH. BARISC

TSCHERNINGI, postquam *Martinum Opitium ille*
Frigida Pruteno membra reliquit agro.
Contumulata simul visa est germana Poësis,
Inq; peregrinis occubuisse locis.
Sed visa est tantùm. Nam nostræ gloria linguæ
Ite, *Tscherningi*, jam rediviva cluet.
Virgilius fuerit MARTINUS: *Horatius* esto
Tu nunc, & Patriæ damna repende Tuæ.
Atq; hinc GERMANO dabitur si *prima* Poetæ,
Debetur merito *palma secunda* TIBI.

Christoph. Freitagius
Pastor Lols. Evang.

Quò rapior? Sensu extra mentemque levatus
Rideo latrantûm murmura rauca soli.
Pierides inter ferar aëra pendulus, immo
Sidereas fortis vertice tango faces.

Sed

Sednon Pegaſeis vectus feco nubila pennis,
Me trahit Aoniũ Muſa canora ſonu.
O quantum virtutis habes Tſcherningia Seiren,
Pectora qvæ celo noſtra propinqua facis!
Orphea mirentur Rhodopeia ſaxa canentem,
Ille feras, homines ſed tua plectra movent.
Tantum Threicio præſtant tua carmina vati:
Quantum homines rigidũ, Clare Poëta, *ferũ.*

Sebaſtian. Alischerus P. L. C.

HActenus inſolito gemuit ſub milite preſſa
Ultrices metuens parva Boleſla manus.
Hos dein de Opitii geminarunt fata dolores,
Altius erexit cuius honore caput.
Sed nunc præteriti damnat ſuſpiria luctus,
Et mollit curas ſpe meliore graves,
Cæſaris auxilium dum ſubdita anhelat: & in Te
Dum videt Opitii damna repenſa ſui.

Andreas Senfileben.

TSCHERNINGI, mihi copulate puro
Virtutis ſtudio, atq; pulchro Honeſto,
Paucos inter amabiles ſodales
Dudum non dubiis probate ſignis,
Et quod paginam utramq; complet unum
Mentem Thespiadum rigate lymphis,
Vatum inſigne decus recentis ævi,
Seu condis Latio ſtylo Poëma,
Seu Germana tibi chelys movetur.
Fac tandem, quod OPITIUS, poëta
Princeps Teutonicæ lyræ, probavit,
Ejuſq; optio Saxonum ille Phœnix

Buch

Machnerus voluit, quod eruditi
Nisseri haut semel admonent tabellæ,
Quod noster qvoq; præcipit *Colerus*,
Pindi gloria, Breslidosq; gemina,
Nec non quicquid ubiq; literarum
Aut callet studia, aut scit æstimare,
Jam dudum ore favente comprecatur.
Profer, qvæ impete concitante sacro
Dictarunt tibi Musæ, & ipse Phoebus.
Virtus abdita noctis in tenebris
Quidnam distat inertiæ sepultæ?
Expers nominis est latens Camœna.
Quæ sunt digna Cedro & sequente seclo,
A blattis tineisq; vindicentur.
Tu prodi, meritasq; sume laudes;
Spondemus genium tuis libellis.
Nam dum cætera, qvæ parant miselli
Mortales, iterum perire constat,
Hoc insigne bonos manet Poëtas,
Quod quæ carminibus suis recensent,
Cunctis vivida seculis perennant.

Matthias Machnerus.

HOrrida bella licet Musis inimica minentur;
Musa tamen nondum mula per omne solum.
Græcia namquondam vix tot tulit, atq; *Latinum*,
Stefiacum Vates, quot Tibi, Teuto, solum.
Smyrna, Rhodus, Colophon, Salamin, Chius, Argus,
Mæonium certant se peperisse Senem. (Athenæ
Rustica *Bœotum* sibi vindicat *aspra* Poëtam;
Pindarico Thebæ personuêre metro. Ma-

Mantua Virgilio, Naſone eſt incluta Sulmo;
Flacce tuis gaudet plebs Venuſina lyris.
Sed tibi nunc tantos fert, *Teuto, Boleſla Poëtas,*
Quantos & Latium, & terra Pelasga tulit.
Si vis *Mœonidem*, aut Latiâ de gente Maronem,
Argentina dabit SLESIDOS OPITIUM.
Si cupis *Aſcraum* aut natum *Sulmonis* in Urbe,
Aſcra Sulmonis Muſa COLERUS erit.
Dircæum tandem, aut *Venuſinum* deniq; Vatem,
Pellege TSCHERNINGI carmina, lecta dabunt.

M. Johann. Viebingius, p. t. Rector & Inſpector Illuſtris Scholæ Olſenitianæ.

WEil nicht längſt der deutſche Schwan
Jhm ſein Grabelied geſungen/
Und zun Sternen himmelan
Von der Erden ſich geſchwungen
Hat der Helicon gedacht
Wem wird nun die Leyer bracht?
Endlich hat Apollo dich
Vielen andern vorgezogen.
Sprach: jhr Muſen ſeit daß ich
Alles hin und her erwogen/
Muß dem Tſcherning ſie allein
Künfftig anvertrauet ſeyn.
Diß gefiel der gantzen Wahl.
Alle Nymffen die in Flüſſen
Die im Walde/ Feld und Thal
Jhrer ſüſſen Luſt genieſſen/
Freuten ſich und ſparchen: Wol/
Daß uns dieſer ſingen ſol.

Die

Die dreymal gedritte Schaar/
Der gelehrten Pierinnen/
So die theure Pallas waar
Uberläßt geschickten Sinnen/
Freute sich/ und sagte: wol/
Daß uns dieser singen sol!
Ja der ganze Helicon
Alle die desselben Spitzen
Den wol-außgedachten Thron
In gewünschter Ruh besitzen
Freuten sich und sprachen: wol/
Daß uns dieser singen sol!
Schaue deiner Freunde Zahl/
Uberlauff den ganzen Hauffen/
Frölich sind Sie allzumal/
Damon/ Thyrsens kommt gelauffen
Freuet sich und saget: wohl/
Daß uns dieser singen sol!
Schaue wie sich Chrysis freut
Alle liebe Liebs-Göttinnen
Die uns kürtzen Freud und Leid/
Sie die Hertzenszwingerinnen
Freuen sich und sagen: wol
Daß uns dieser singen sol
Höre doch du Musen-Sohn.
Alle Nymphen/ Pierinnen/
Ja der ganze Helicon/
Freund und alle Liebs-Göttinnen/
Freuen sich und sagen: wol
Daß uns dieser singen sol!
Nun/ O Sohn der Ewigkeit/

Kluger Meiſter Deutſcher Leyer/
Heller Strai der haſſten Zeit/
Treugeflißner Musen Freyer/
Meiner Freundſchafft werthe Zierd/
Glücke Glück ewünſch ich dir!
Hat Mecenas Kunſt geliebt/
Ey ſo wird auch du noch heute
Manchen finden/ der dir giebt
Liebe/ Gunſt/ und Ehrenbeute.
Dann/ du Freude meiner Zeit/
Wer dich liebt/ liebt Ewigkeit

Gabriel Luther.

OMnes, amicum quos videt Sol, optime,
Amplexus, & Romam jubemur ducere
Sponsam domum, Romam usdem legibus.
Huic tobur est, cui triplex pectus æs triplex,
Non ulla timet nec furiparia,
Ligno dolato fretus atq; quatuor
Amore ligni vix remotus, trans mare
Intame laxis Syrtibusq; navigat,
Orbes suo sub regna quærens Principi.
Ille æstimans servo in diem stipendia
Corpus manu quod fub dio solem, gravis
Hyemis rigores, aut ubi gelu
Hyems coëgit, nivem sub pellibus
Lanugine & cohortes hostium
Audax ruinas, aut tubas, quem capit
Ad hæc superbus mors, ad Deum domos,
Ad quas vel ensis caret & telis,
Aut aurifodæ diligit fata.

Et

Et cuncta flammis cædibusq; miſceat,
Muliebre furetur Lucretiis decus.
Devirginet matresq; reddat virgines,
Nec vivat hoſtium rapinis, hoſpitum
Sed lacrumis & exſecrationibus;
Dominus DEUS, qui vocari poſteris-
Infamis ibo gloriæ prurigine
Exſurgit in ſummos pedum digitos polum
Tacturus, & viſurus ex puteo ſolem
Sibi parari neſcius nomen mori.
Legenda ſcribit plora, qvàm legit, ſuam
Et Eruditis prodit inſcitiam.
Qui calculo dictus ſuſtet omnium
Omni vir eruditione nobilis,
Si noſſet Angeronam emarcidior.
Certè coloſſus magnitudinem ſibi
Propriam vel in puteo locatus vindicat;
Eſt parvus, & ſi in Gnomone pumilus ſteti.
Succumbit oneri, qui laborum prodigus
Non curam habet rei, ſed virium, qvàm gloriæ.
Qui cum Lanifà tibia congreſſus, latus
Caputq; perculſus paludem exit,
Ubi egit Icarus poſt cupidine
Altius iter, tabente cera labitur.
Ubi negatos ſæpe, verum ſæpius
Equos rogatos flectere Phäethon nequit,
Proſtratus inſcientiæ pœnas luit.
Aliis, Minervam qui ventiorem habent;
Arbitrium dedere ſcribendi dii;
Ipſi relicta lectionis gloria eſt.
Non ſurgit eris Eques pugnax Lubinus,
Non mile ad laſſi regis latus

Tropæa, quæ faciant utramq; paginam.
Non illa delet longa temporum fuga,
Odiumve spreta posterorum destruit?
Et insolentis Halophanta spiritus
Mendace præmium sententiâ capit,
Quod nascitur cum sole, nec non occidit.
Sed Tu, cui debetur immortalitas,
Tibi ære monumentum exigis perennius,
Stirpisq; tamidum altus regalium,
Cui nec senecta, nec nocebit Africus.
Annon Arabs, gentisq; doctum Cecropis,
Et invidenda hominibus proles suas,
Servare quas semper parverunt sibi,
Oges dolere, Teutonum.
Annon Opici, Phrygumq; Germaniæ
Non æmulandi, cujus animam fidera
Et terra corpus jam pererrarunt suum,
Sed quisque nomen unice habet mortalium,
Felicium alius premis ...?
Annon Solem, Lunæ tibi dedit,
Quæ plurimis laudes ingat provinciis,
Vitæ labores finiat, ut noctium?
Te cum ... aquis pretium inscriberet,
Apollo ... Daphnea caput
Te cum ..., probationem tulerunt.
Nec si nimis ... Romanam fores
Potiam videre non ... quam pendere.

Christoph. Sambach. Archipol. Silef.

στιχ. ϕ. α;

Σὺ δ' ὁ ἐπ' ἀπείρονα θνητὸς ἐπ' ὠκεανὸν
ϕλεγέτω μὲν ἑσπέρ, συγ. γεω-

γνώμαν, τὰ μὲν ὦν, τὰ δ' ἄλλοις ἐκν. ξεκῆρ,
ἀντίον ὧν ἔκηνθ' ἔμπεδον δονῶν σθεν
ἔπεστιν, εὐρὺν Θ' ἔμενα
ἔρχον ἄπαν, εἰσὼ
μερίνες ὑπερθ' ἄλ ψεύδεα ἰναφυ,
Ζάμεν. Μεγαλοθητᾶς
διέπει πάρα χρυσόθρ' ἀφέ-
νας, ὥστε Φάεσιν αἰθόμενον ἐυφεσίνᾳ
πῦρ, αὐλὰ ἐσλοὶ ἔγνωσαν
τὸν ἄρχοντα ἠδὲ κῶμοι.

ἀντίστροφ. α.

Σελάνᾳ μίνει χλε Θ-, κὰν φαεννὰν Α;
κεμπόμα ἔκεσεν ἄρ' ἄστρων
ἀ φέρεσον. ἠδε, Διρκοῖς Κύκνε, τὸν
πολλ' ἀνέμων, ἐρήμας δ' αὐθέρος, φέρει
βύσσα Φεγγᾶν πλόον ἄμεν,
Καὶ ὀρνέων ἀοιδᾶν
τὰ χείλεα λειπεῖς, αὐ δαλ. ἱεραῖῳ
λέχνᾳ, πολλὰ μὲς λίκ.
Καλὰ δὲ ζώστην ἐκῆνον ε-
πεὶ κρυφίων σοφισμαῖ. ἴν Θ' ὁ Βελέ-
σλα χαρύεμεν μεχάνᾳ
ὁ Ποσειδῶν χρέων

ἐπῳδ. α.

Μάθεν μέλεα ἀμελέρα, μέγως: ἀπὲ
ἅμα δίδορκε γὰ Μοισᾶν πολλὰ
λᾶν ΚΟΛΗΓΟΥ ἄχαλμα, κὠμὲς ἂν
ἀελίδηλον ἀρωγὸν
χάνωμα χειμερίων

ἀν-

εὐθμὸς πνὸς ἀμείνονος·
πρὶν ἐπέπταξαν ἐσίσω πρὶν
ἰδεῖν λυχνὸν, ὃς ἐφρεσὶ μᾶλλον ὄπλον.

Johannes Gebhardus Habelsverdâ Silef.

O Decus Aonidum, nunquam morture Poëta
Liberve ager, Patriæ Sol Oculusq; tuæ!
Qui me nunc etiam non aspernaris amicum,
Immemor sed adhuc vivere corde finis,
Et (quod nunc rari facium.) in fœdere nostro
Constantem servas perpetuamq; fidem,
Qui mihi sincerâ mittis monumenta favoris
Aureis digna typis carmina, digna Cedro:
Macte novâ pietate, Vir ô dignissime vitâ!
Quodve teris, nunquam desere laudis iter.
Meq; velut pulchrè cœpisti, sæpè sagacis
Ingenii fœtu candidiore beat:
Utq; voluptatem capiant ex omnibus omnes,
Qui sacra Castalii pocula fontis amant,
Ede foras, mandoq; tuos impende labores,
Neu tua scripta premas carcere clausa domi.
Nam quid cum plutei, intra penetralia Vestæ,
Cumq; pulvinsesso, tam bona Musa facit?
Quid cunctaris adhuc, nec fugis ad athera? forsan
Censuram de te judicium q; rogas?
Ambrosia fragrante Dii vescuntur, ut ævus
Prisca refert: liquido melle cibantur apes,
Crede mihi, tua si gustabunt scripta, relinquent
Mella libenter apes, ambrosiamq. Dii.
Namq; tibi sacrâ perculsum Maenade pectus
Urget, & in furias Delphicus augur agit.
Siccaq; Calliopes divino munere dudum
Bellerophontæus proluit ora liquor.

(Sive

Sive placet fidibus nervos aptare Latinis,
Suſpiciunt cautus docta theatra tuos.
Seu magis Teutonicâ lepidum teſtudine carmen
Ludere, præcipuum tu quoq; nomen habes.
Vive diu, Clariamq; move feliciter urnam,
Et decus à ſeràpoſteritate refer.
MAUTNERIq; tui non obliviſcere, cujus
Candida ſimplicitas eſt bene nota tibi.

Coſſoviæ

Joh: Mautnerus.

MOrtuus *Opitius*, non mortua noſtra Poëſis:
Quàm ſtet in quovis *Teutona Lingua* ſolo:
Elegit ſibi præ reliquis Te, clare Poëta.
Applauſu Clarii cinctus Apollo chori.
Hic paſſim Orphei per te hanc me præſide, dixit,
Ille quod incepit, perficietur opus.

Iſt gleich Herr Opitz todt / ſo iſt doch nicht eyſtorben
Der deutſchen Sprache Zier / die ewig Lob erwirbt.
Apollo hat dich ihm vor andern ſchon erkieſt /
Daß der du werden ſolſt / der Er geweſen iſt.

Eben an Ihn.

ACh wann wird es doch geſchehen
Jhr Herren / der Poeten reich /
Daß wir werden können ſehen
Denen edlen Musen gleich?
Jedermann ſtarrt mir verlangen
Ob dem Buch im Druck geprangen,
Ich kan keinen Vers recht fügen
Der mich wolte reitzen an
Auff der Hertzen mich zu ſpielen

Biß ich überkommen kan
Dein Buch darin Verſchreiben
Die wird Beyfall und Ehr treiben.
Klare Sonne laß dein Scheinen
Hört vmmehr keinen Thau.
Phebus will Euch ihr machen
Seinen edlen Lorbeer grün
Sammt dem Musa-Quellen-Saffen /
Daß er nur dein Buch kan taufen.

Samuel Hertman von Löben.

Fah' alles mit GOTT an.

DU sollst in allen sachen /
Von Gott den anfang machen /
Aus treuer schuld vnd pflicht.
Wem hast du danck zu geben /
Als Jhm / für heil vnd leben?
Von dir entspringt es nicht.
Was wil dem Kalten zimmen /
Du staub der zeit / beginnen /
Legt Er nicht hülffe bey?
Der mensch mit seinem tichten
Weiß wenig auffzurichten /
Das gut zu heissen sey.
Drumb bis nicht zu verwegen
Auf deines amptes siegen /
Und bilde dir nicht ein /
Als köntest du vertrauen
Auf deine kräfften bauen /
Die doch kaum deine seyn.
Schlag an die Himmels pforten
Mit starcken Glaubens worten /
Da bitte beystand aus.
Daher wird segen flussen /
Und reichlich sich ergussen
Auf deinen hof und haus.

Wo ſeine hand geregeet
Den grund zur arbeit leget /
Da zeucht der ſegen ein.
Verkehrt Er ſein geſichte /
So wird ein werck zu nichte /
Wie gut die meiſter ſeyn.

Auf die Geburt
Vnſers einigen Heylandes vnd Seligmachers
Jeſu Chriſti.

WAcht auf / ihr ſterblichen / die nacht iſt abgezogen /
Der ſonnen glantz entdeckt des himmels blauen bogen:
Streicht aus den augen weg den ſchlaff / des todes bild:
Steht auf / der tag iſt hier / der tag / da Gott erfülle /
Was ſein gerechter mund im Eden hat verſprochen /
Als Adam obſt und tod auf einmal abgebrochen /
Und ſich und uns geſtürtzt. Das weib hat Samen bracht /
Der jetzt der ſchlangen ſol zertreten ihre macht.
Heb auf / du kleine welt / die augen / hertz und ohren /
Gott ſelbſt (o wunder) iſt heute Menſch geboren.
Dem himmel wird nunmehr die erde blutverwandt /
Was Er zuvor beſchloß / legt jetzt in ihrer hand.
Der niemals fleiſch gehabt / nie mutermilch geſogen /
Hat einen leib des fleiſches angezogen /
Wird gleich wie wir genehrt: war GOtt vor aller zeit /
Und iſt / und bleibt auch GOtt mit GOtt in ewigkeit.

O kind /

O kind / o hertzes kind / ich singe dir zur wiege /
Hilff daß mein armes lied vor dir gehöre kriege !
Verschmähst du hirten nicht / so bild ich mir auch ein /
Es werde mein gesang dir nicht verdrüßlich seyn.

So kehre glücklich ein ! Du hast den weg genommen /
Wohin ? zur creatur. O Fürst / o biß willkommen !
Willkommen vnser trost ! wir beugen dir die knie !
Jetzt fasset den die welt / der gröſſer ist als sie /
Wie weit ihr ümbkreis geht. Jetzt wird ihr zugeschicket /
Den Abraham vorlängst im glauben hat erblicket.
Du bist der helle Stern / so Jacob angelacht /
Du bist der starcke Löw aus Juda hergebracht :
Du bist das Jungfernkind / bist des Gesetzes Ende /
Und wieder der Begin / ein Anstoß hoher stände.
Dein vorbild war der sohn / so dort sein eignes grab
Ihm selbst zu hauffe trug / und sich in tod ergab.
Egypten zeigte dich zur zeit / als an den thüren
Das blut ward angesprengt / wohin nicht solte rühren
Des würgerengels hand. Das opffern ohne ruh /
Das stets vergossne blut von Juden / das bist Du.
Du gehst ins heiligthum ein Priester / Du bist eigen
Die Schlange / so uns heil vom holtze kan erzeigen.
O reines Mutterkind ! dich bringt die magd zur welt /
Die damals ihren sinn auf keinen mann gestellt /
Die Mutter und zugleich auch Jungfrau ist und bleibet.
Der Geist hat dich gezeugt / nicht lust / so menschen treibet.
Du bist von sünden frey / kömst her von heiligkeit /
Auf daß du waschen kanst mein schuldbeflecktes kleid.

Du kommſt / da Kein jemand in ſtoltzem Friede lebet /
Der deines anfang iſt. Weil neuer krieg ſich hebet /
So hört der ander auf. Es geht ein ſtreiten an
Nu Pluto / der das feld doch nicht behalten kan.
Du kommſt / wo zeuchſt du ein? in fürſtlichen paläſten?
Sind hofe-diener da / die / König / dich bekäſten?
Iſt gold vnd ſammet hier? O nein / du lebſt nicht ſo.
Ein ſtall iſt dein palaſt / dein ſammet hew und ſtro.
Die hofe-junckern ſind (ach!) hirten / ſchaf' und rinder /
Was denckſtu? biſt du Herr des hügels / und nicht minder
Der erden weit und breit / und zieheſt ſo elend auf?
Hat ſo der himmel dir geſtellt den lebens-lauff?
Jedoch dem armut führt was anders in dem ſchilde.
Durch arm-ſeyn ſchaffſtu mir / mir / deinem ebenbilde /
Des himmels güter ein / die keine zeit verterbt.
Die erſt in jener welt ein kind des höchſten erbt.
O mein Immanuel / ſih' an vns ſchwache glieder /
Wir fallen dir zu fuß / echö' uns deine brüder.
Die zunge / ſo jetzund mein hertze dir entdeckt /
Die hände / ſo vor dir ſich haben ausgeſtreckt /
Wo deiner güte werck. Vergib / vergib vns armen /
Du zuflucht Iſraels / erzeige doch erbarmen.
Hier (denn du kanſt allein) ſetz' unſer land in rhu /
Und gib uns nach der zeit den himmel noch darzu /
So ſag' ich / dieſer Tag gibt / Jeſu / dir das leben /
Und uns wird er gewiß / durch dich / den himmel geben.

RA-

RACHEL
DEPLORANS
INFANTICIDIUM
HERODIS.

Nobiliſſimo, ampliſſimoque Viro

Dn. CHRISTOPHORO HAINIO

à Lövventhall, Lib Baronatus Trachenberg.

CANCELLARIO.

ET Tu grande decus patriæ Juriſque Sacerdos,
Nonnihil ingenii pignora noſtra facis?
Judicium corrupit amor, Tibi prima voluptas
Impoſuit: novitas non niſi verba dedit,
Ut colles humiles magnos tibi fingere montes
Auſis, & minimos æquora vaſta lacus.
Hoc eſt ex parvis elephantes cudere muſcis:
Hoc eſt è pelvi fulgura vana dare.
Non mihi tam dextro fabricatur apolline carmen:
Non ego tam fauſto ſidere natus eram.
Sufficit in ſacros mea nunc reverentia vates.
Quale negant vires condere, carmen ame.
Quicquid id eſt, Vir magne; tamen teſtaris amorem,
Grandius auſuro qui mihi calcar erit.
Laus ſtimulat juvenem, velut ſi pompa caballum,
Laus à laudato nempe profecta viro.

Si vacat ulterius noſtras admittere curas,
Has etiam lætâ ſume, Patrone, manu.
Sume, loco ſtrenuæ, lugentem voce RACHELEM
Teutonica, hymen cui cadit enſe puer.
Dignum es Attalico vel magni Cæſaris auro,
Hujus cui ſtabit, quod dare poſſit, habet.
Nec mihi turgeſcunt hoc ſarcina cenſu;
Prætez vera mea ſunt rude carmen opes.
Ipſum, quem tibi cum ſole renaſcitur annus,
Felici videas, quæ redeat pede.
Si votum, HEINIADE, ſperatum pondus habebit,
An potuiſſe aliquem mittere plura putas?

Nobiliſt: Prudentiſſimoque Viro

Dn. TILEMANNO BOLTEINIO

Senatori & Pharmacopœo Boleslav.

CAndide BOLTEINI, nec enim te pulchrius unquam
Compellem, paucis cum modò candor ineſt,
Non minimam debet mater tibi terra ſalutem:
Non minimo (fateor) Filius ære ligor.
Tempeſtas evi prohibet diſſolvere nomen,
Et quæ tuæ plantat Sors inimica pedem.
Ne me forte tamen cupide obliviſcere credas,
Hos numeros miſi pignoris inſtar habe.
Namque puras aliquod pretium tu carminis eſſe,
Et tua Pierides dextra benigna fovet.
Sic facias: & ſic novus huc tibi fauſtior annus
Currat, & optata ſæpe recurrat ave.

OPTI-

OPTIMO SENI

Dn. ANDREÆ TSCHERNINGIO
Senatori Reip. Boleslav.

ET TU, TSCHERNINGI Pater, indotatum abibù,
Dum vertente biceps lumine Janus adeſt?
Defraudem ſtrennâ, cui partem debeo vitæ?
Hoc amor, hoc pietas religioſa vetat.
Decurrat tibi, ſancte ſenex, felicior annus,
Nulla tuæ nec ſit concolor hora preci.
Hæc igitur ſit ſtrenna? aliam fortuna negavit.
abſolvit noſtras ſola papyrus opes.
Nil quàm vota? placent Superis, modo caſta; nec illâ
Semper inaurata victima fronte cadit.

Evergetis Patruoque maximo colendis
& obſervandis opere.

Rachel

Klaget über den Kinder-mord Herodis.

Hört an/ihr Beſtien von Zion/ meine klagen/
Ich wil euch dürr heraus ins angeſichte ſagen
Was eure tyranney uns hat für leid gemacht.
Kömt nah: zu mir her/ gebt auf die reden acht.
Weil ich kein mittel weiß mich ſonſt an euch zu rächen/
So muß ich/ mutter/ euch ein wort ins ohre ſprechen/

Das keiner gerne hört. Ich kan nicht bey mir seyn.
Der scepter den du führst / reisst mir durch mark vnd bein:
Der arme krafft entschläfft: das hertzens-wehe seufftzen
Macht mich so laß vnd mut / daß ich auch kaum kan seuf-
Ich bin bey leben tod. Was hast du doch gethan? (tzen:
Was fechtet dich so groß ein armes kindlein an?
Ich angst betrübtes weib / was noth hat mich umbfangen!
Ich küsse / was dann? nichts als blut befleckt meine wangen /
Als einen kalten leib / der weder sihet noch hört.
An händen klebt mir blut / das aus den seiten röhrt /
Die auf befehl dein schwert / du bluthund / hat durchstochen.
Ist eben dann auf mich dein arm gar außgebrochen?
Bin Ich dir eben recht? so wahr als GOtt mir hat
Verstand vnd krafft ertheilt / du solteſt nur die that
Mit augen selber sehn / Ich wolte dir im grimme
Gewiß kein weib nicht sein: Ich schärffte meine stimme
In dem ich wider dich / von allem schrecken frey /
Gott ach' Ich käme dir auff was für weise bey /
So schwer Ich em n erd / du solteſt nimmer werden
Was weiber zorn vermag / wann daß sie von der Erden
Entreissen auſſer sich. Du bride dir nur ein /
Ich hiebe zu dir los. Dein mutig solte sein
Mit blute roth gefärbet / wie hier dem todten hauffen:
Dem purpur müſte mir auch diese farbe sauffen.
Dann fienge ich zu dir an: Kein Mensch hat dich erzeugt
Dich hat ein Tyrannier getragen und gesäugt /
Ein Tyger / oder ist was grimmers mehr zu finden
Im dürren Lybien / du kanſt es überwinden /

Wie

Wie ſehr es immer tobt. Dir gleicht an tyranney
Nicht der Antiochus / noch jener / der die drey
Durch feuer ſchrecken ließ. Was hat dis kind verbrochen
Das aus der ſchalen kaum vor kurtzer zeit gekrochen?
Wie hat er dir nach frau vnd feuer können ſtehn?
Er muß / ach als er kaum geboren / vntergehn.
Ließ ſein altar doch nicht Pallas röther werden
Von kleiner kinder blut / es hat auch ſeinen pferden
Der Diomedes nicht zum freſſen vorgelegt
Das noch ſo junge fleiſch / wie dem ſchwert niederſchlägt!
Die vnſchuld ward gedrängt den geiſt ſchon aufzugeben /
Und weiß noch ſelber nicht was tod ſey oder leben.
Und dem durchſtächtes hertz iſt blieben vnerreicht.
Kein thränen hat ſo tieff zum hertzen durchgeweicht.
Die arme kindheit ſchrie den müttern auf den armen:
Sie ſelber rauften ſich vm köpffe für erbarmen.
Jedoch das ach vnd weh von beyden hier geführt /
Hat dich / o du tyrann / im mutten nicht gerührt.
Hier hilfft kein from ſein nicht / hier ward kein ſtand gedul-
Sie müſten dir nur ſo / weil ſie wol nichts verſchuldet. (det /
Das hertze blutet mir / wann daß ich bin bedacht /
Wie noch mein ſohn ſo ſein den henker angelacht /
Als er den degen zuckt. Er hatte noch kein wiſſen /
Daß eben dieſer Ihm das leben würde ſchliſſen /
Weil ihm das blancke ſchwert vom glantze wol gefiel /
So glaubt' er anders nicht / es were tockenſpiel.
O weh mir / daß ich Ihn ans tageliecht geboren!
Ach daß ich einen mann erkandt / er mich erkohren!

O daß der himmel hat entbunden meine schooß/
Und sie nicht zur gebuhrt verriegelt und verschlooß!
So hett ich solche noth an dir ja nicht gesehen:
Ich dürffte so betrübt mein hertzer sohn/ nicht flehen/
Wie nun mein geist umb dich zu nessen ängsten liegt.
Du hast das leben mir zu deinem schaden kriegt/
Und unserm auch dazu. Du bist der erste same/
Indem du stirbest/ stirbt zugleich auch unser name.
Du/ seit der blindhund dich bisher beym leben ließ/
Mein ehman Vater/ und du Sohn/ ich Mutter hieß/
Das stehet und fällt mit dir. Gott wolle ja verleihen/
Ihr töchter Solyme/ daß ihr mögt besser freyen/
Es sey der anfang hier und auch das ziel gesteckt/
Daß ausser Bethlehem kein mutterkind mehr schmeckt
Herodis blutrappier. Es sey ihm hier benommen
Die furcht/ aus welcher er von sinnen los ist kommen
Auf diesen kindermord. Sie gab ihm erstlich ein/
Es würde haab und geld und land verfallen seyn/
Braucht nicht dabey vernunfft woher dis solte rühren.
Sein volck zwar kan er wol/ nicht aber sich regieren:
Doch der ihm furchte macht/ und den er treffen will/
Lebt ausser der gefahr im lande/ wo der Nil
Für regen alle jahr mit sieben strömen sauset;
Wie sehr der wütrich tobt/ wie grausam er auch hauset/
Wen eben Gott hier Gott in schutz und rettung nimmt/
Der bleibt er unversehrt/ kein haar wird ihm gekrümmt.
Wir armen müssen her/ die unschuld wird erkohren/
Ein volck/ so doch zur kron und scepter nicht gebohren/

Das

Das bösse für die geburt des Heylands dieser welt/
Auf den am ersten war dis blutbad angestelle.
O klippe grosser noth! O unglückhaffte wiegen!
In welcher Gottes sohn erwehlet hat zu liegen/
Die so viel eltern (ach!) ins eusserste leid gebracht!
O aber heilsam auch! trifft sie des schwertes macht/
So haben sie den ruhm beym volcke dieser erden/
Daß sie zu martyrern am allerersten werden
Fürs Nazarenerkind. Jetzt hat ein jedes schon
Auf seinen kurtzen tod/ im himmel steten lohn.
Sie werden allbereit für Gottes augen stehen/
Viel heller/ als ihr seht aus seinem hofe gehen
Den schönen Lucifer: sie leben bey der schaar/
Der noch allhier ihr sinn am keuschheit ähnlich war.
Der fürst wird auch gewiß der rache noch wol nahen/
Es lauren auff ihn schon die schwartzen Teuffelinnen.
Er aller menschen schmach/ er muß noch blutig hin/
Nach kurtzer grausamkeit/ zur Ceres eydam ziehn.
Es ist mir nur umb mich. Wer sagt wie mir zu rathen?
Es sticht mir marck und bein vor ängsten fast zu braten.
Kann daß ich dencken wil was ist/ und noch wird seyn/
So kommt des übels mir ein ganzes landvoll ein.
Drumb kan mein hertze sich auch nicht zu friede stellen/
Es hebt mir fort und fort von neuem anzuschwellen/
Mein wunsch ist/ hätte doch kein seher vor der zeit/
Daß der geburtsplatz hier bestimmt sey/ prophezeit!
Muß ich dann über dich/ o Bethlehem/ nur stehen?
Bist du dann/ Ephrata/ hierzu allein ersehen?

Chri-

Gibt dis der himmel zu/ vor dem ſich nichts verhelt?
Schützt er die fromme ſchaar / und ſtraft die böſe welt/
Wie ſchlägt er hier nicht zu? warumb verſtumt dem hunde
Bald anfangs in der ſchlacht die zunge nicht im munde?
Warumb daß ihm der arm nicht alſo bald vereiſt /
Wann er zu tritt aufgehelt / eh als er nieder ſchmeißt!
Warumb ſchicke Jupiter den plitz auf kleine ſünden?
Auf zentner-ſchwere ſchuld wil er ſich nicht entzünden.
Das blut ſincket in den fuß/ das hertze zittert mir/
Nehm ich nur dieſen tag in meinen ſinnen für /
An dem das hencker-volck zu mir mit heſſem hauffen /
Ohn alle widerpart / ins haus kam eingekauffen /
Nicht anders als ein wolff / der in den ſchaf-ſtall reiſſt/
Und offt das beſte lamm dem bauer nieder-beiſſt.
Fällt mir auch ein die noht/ der eltern weh und klagen/
Die glieder ſo zerſtreut durch alle häuſer lagen /
So kommt mirs immer für / als ſeh' ich leichen ſtehn/
Und vor mir einen mann mit blanckem degen gehn.
Dann ruff' ich ängſtiglich / o höchſter laß geſchehen:
Ich wünſche keinen tag hinfüro mehr zu ſehen.
Soll ich mich aber nicht der ſonnen ſelbſt entziehn /
Eh als es ſterbens-zeit / ſo nim nur du mich hin.
Das ende komme bald. Wie ſolte mir belieben
Noch länger hier zu ſein? Nim ſchon mein kind geblieben/
So ſchicke mein herze ſich zum ſterben allbereit.
Der tod erarentze mich / und ende meine zeit.
Die hände lagen zu / und deinen leib gefaleten.
Ich hatte zweymal ſchon dich in der ſchoß verhalten/

Den

Den Landsknecht überpocht/ den degen abgewandt/
Zum dritten rieß er dich noch endlich aus der hand.
Die liebe faste muth. Ich mag mit warheit sagen/
Ich hätte dazumal mich nicht gescheut zu schlagen/
Wann schon ein ganzes heer mich hätte fast umbringt.
Da mein geschlechte sonst verzagt-seyn mit sich bringt.
Ich were gut gemig mit sturm an sie gelauffen/
Wie die Amazon thet/ so den Argiver hauffen
Die flucht zu nehmen zwäng. Sie trugen zwar das schwert/
Ich hette mich gewagt mit zornes-macht bewehrt.
Das hertze wuchs mir hoch. Wie wann ein starcker löue
Sich gantz beschlossen sihe/ dann hat er keine scheue/
Dann reckt er erst den schwantz/ die ursach seiner macht/
Ist stärcker als zuvor/ sein grimm ist aufgebracht:
Sein heisser rache schäumt: die augen speyen flammen:
Die mahne steigt empor: der muth lauffe gantz zusammen.
Ich schlug/ ich/ nur ein weib/ in hauffen unverzagt.
Kein mann hat so beherzt das leben hingewagt/
Und gleicher tugend lob/ als ich/ ein weib/ erworben.
So besser vor der faust/ als faulen tods gestorben!
Wen schon auf dieser welt behaget solche pein/
Wie sol der tod ihm nicht ein wun und wucher seyn?
Ich sahe blut umbher/ vermischt mit thränen/ flissen/
Wie einen schnellen strom. Da wolte nichts erschissen/
Wie sehr man sich verkroch. Man ging die winckel aus.
Die stiegen in einen brunn: die kletert' auf ein haus
Zum höchsten giebel hin/ und schrencket' ihre beine
Auf ein verliebtes dach: die satzte sich auf steine/

Auf eine krancke wand: die hieng ſich mit gefahr
An hole klüfften hin: die hielt noch bey der ſchaar
Getreuen fuß: ein theil verlieff ſich auf die felder
Faſt halb für ſchrecken todt: ein theil kroch in die wälder/
Zu retten ihre frucht/ bleib da vom wilde frey/
(Das ſonſten auch wol weiß wo raub zu holen ſey:)
Und nur von menſchen nicht/ im fall ſie menſchen heiſſen.
Der nachtreck muß mir auch ins gras zu letzte beiſſen/
Die tage ſind nur aus. Komm lieber her zu mir/
Sprach ich/ und ſtoß das ſchwert durch meine ſeiten hier:
Nur laß mir meinen ſohn/ Ich wil für ihn verbleichen.
Die thurſt an mir verübt/ wird minder dir gereichen
Zum nachtheil bey der welt. Laß hier ſehn deinen mann/
Ich nehme dieſen tod noch für ein kleinod an.
Er aber raſet fort die kinder hin zu ſchlachten/
Weil auff kein bitten nicht/ auff keine ſeufftzer achten/
Sein hertze bleibt durchſteint/ ſticht nieder was er findt;
Je mehr er blut vergeuſt/ je mehr er durſt gewinnt.
Ich ſahe/ manches kind hielt ſich mit beyden armen
An ſeine mutter an/ ſich ſeiner zu erbarmen/
Als wolt' es ſprechen: Ach! ach mutter laſſt mich nicht!
Der wille zwar iſt da/ mein kind/ die krafft gebricht.
Ihr helffen halff da nicht: wie wann der löwe brüllet/
Der wälder furcht und macht/ daß Lybien erſchüllet/
So laufft der kleine ſtier zu ſeiner mutter hin/
Doch reiſſt der löw hinzu/ und nimt ihr den gewin.
So bin ich umb den ſtam des hauſes leider kommen/
Nun iſt der hoffnung haupt auff Eudes kind benommen!

Es iſt nicht mehr als wahr / dis hat mir jene nacht
Der traum / ſo aus der ruh mich jagte / mitgebracht:
Ich weiß was ich für angſt in ſchlaffen hab erlitten.
Der nacht ihr mittag war ſchon gäntzlich überſchritten:
Der ſieben ſternen joch ſtund wieder umbgewandt /
Als ich ſo ſchwere ruh und harten ſchlaff empfand.
Mir kam natürlich vor als hört' ich grabeleder:
Das volck trug leichen aus / und kam nach leichen wieder.
Die in der klage gieng trug unerhörtes leid /
Beklagte ſchweren fall / und böſe heyrathzeit /
Ein bette voller noth: ließ thranen ab von wangen /
Und ihr betrübtes haupt hin in die aſche hangen.
Hier ſtund für todtes volck ein offnes ſchlaffgemach:
Dort lag ein todter leib / dem kleid und grab gebrach.
Ein teil war ſchon beſchickt: ein teil ſtund ſchon auff baare /
Umb die ſaß weibesvolck mit umgeflochtnen haaren /
Und achzet' überlaut. Wohin ich weit und breit
Die augen fallen ließ / war nichts als traurigkeit /
Und lauter todtentracht. Ich wils zu hertzen faſſen /
Und mittler zeit was mehr als vor / auff träume paſſen.
Es muß doch etwas ſein / mein traum iſt wahr gemacht.
Der iſt kein kluger menſch / der aller träume lacht.
Die leiche ſo mir ward vor augen auffgeleſen:
Das grab ſo ich geſehn / iſt meines ſohns geweſen.
Jetzt ſeh' ich allererſt wohin es ſey gemeint /
Daß er gantz wider brauch bißher ſo ſtets geweint /
Im ſchlaffe viel erſeufftzt / vor ſchrecken auffgefahren.
Jetzt weiß ich nun warumb / und wem die todtenhaaren

Dort ſtunden aufgeſetzt. O höchſter nim mich hin/
Ich wünſche mir zugleich mit ihm ins grab zu ziehn.
Der mutter gegenwart wird zweiffels ohn ihn rühren/
Daß etwan doch ſein geiſt mein ankunfft werde ſpüren/
Dann will ich mit gedult ertragen alles leid/
Ertragen: oder ſeyn von allem gantz befreyt.

Liebet friede.

LIebet friede/legt zur ſeiten
Haß vnd ſtreiten/
Als den brunquell aller pein.
Werdet nicht hierinnen müde/
Weil zum friede
Wir von Gott beruffen ſeyn.
Friede wünſcht Gott allerwegen
Als den ſegen;
Friede/den das höchſte gut
Chriſtus/als Er iſt geſtorben/
Hat erworben
Durch ſein leiden/tod und blut.
Wer nach friedenicht will ſtreben
Bringt ſein leben
Umb den friede/den Gott gibt.
Unruh wird in ketten ſchluſſen
Ein gewiſſen/
Das nur zanck und hader liebt.
Alle creaturen werden
Feind auff erden/

Mehn

Ziehn zu felde wider Jhn.
Da/ wo ewig friede blühet/
Wohnung ſiehet/
Kommt ein ſolcher menſch nicht hin.
Friede läſt dich deinen biſſen
Recht genieſſen/
Wie dein hertze ſelbſt begehrt.
Darumb ſoltu friede ſuchen/
Krieg verfluchen/
Krieg verzehret: Friede nährt.

Neu-jahrs-wunſch
Herrn Sigiſmund Suſchken/
der freyen herrſchafft Drachenberg Secretarien.

Bedenckt die grimmen zeiten/
Die ſchwere krieges-laſt/
So uns von allen ſeiten
Vor dieſem hilt umbfaſt/
Wer hette ſeinem leben
Ein jahr noch friſt gegeben
Zwar keiner kan in ſachen/
Auch auſſer krieg und ſtreit/
Jhm irgend rattung machen/
Auff ein' und andre zeit:
Doch minder hat man bürgen/
Wo Mars pflegt todt zu würgen.

Der auff den wolcken ſitzet
Und unſre haare zählt/
Hat dennoch euch geſchützet.
Wo menſchenrettung fehlt/
Da kommet er gebeten
Jns mittel ſelbſt getreten.
Hier ließ er kräfftig ſchauen/
Wie ſicher daß man kan
Auff ſeine hülffe bauen.
Es war ohn ihn gethan.
Der menſch mit ſeinem tichten
Weiß wenig auffzurichten.
Wir wiſſen/ wie vor jahren
Euch krieg und noth befiel/
Als vnſer land erfahren/
Was ich nicht ſagen wil.
Dann alles zu erzehlen/
Wil zeit und freyheit fehlen.
Hier brach der ehren ſtamme
Der tugend glantz herfür/
Als wie des monden flamme
Vor allen ſternen zier.
Dann tugend ligt vergraben/
Biß ſie zu thun kan haben.
Wer da weiß nachzugeben
Wann macht nimmt überhand/
Und läſſt jhm nichts verheben/
Ein ſolcher braucht verſtand.

Wer wils nicht beſſer ſprechen
Sich beugen/als zerbrechen?
Wer auff die See iſt kommen
Erfahrt/wie offt allein
Die ſchiffer hergeſchwommen
Auff breten kommen ſein/
Wann ſie nicht/wie ſie ſollen/
Das ruder lencken wollen.
Die jahr ſind verlauffen/
Zum theil auch die gefahr/
Die über einen haufen
Auf vns ergrimmet war/
Wie wann mit gantzen wellen
Die See pflegt auffzuſchwellen.
Jetzund geht dieſen morgen
Ein neues wieder an.
Der alte reſt der ſorgen
Sey gantzlich abgethan.
Das neue ſol dem leben
Ein neues glücke geben.
Der höchſte ſey gebeten
Er laſſe von uns ziehn/
Was uns für noth betreten.
Das land iſt faſt dahin.
Wir haben gnug erlitten
Wir armen Niniviten.
Er wolle künfftig legen
Umb euch und euer haus

Ein gantzes feld-voll ſegen/
Entferne weit hinaus/
Was naixrung kan verkürtzen/
Uns in verderben ſtürtzen.
Wo bleibt die Neu-jahrs gabe?
Für dieſe nehmet an
Was an dem ſohn' ich habe
In enger friſt gethan/
Biß wir/ durch Gottes ſegen/
Den grund noch beſſer legen.
Die ſchlangichten Giganten/
So auff der Götter macht
Aus ſtoltzem grimm entbranten/
Die wuchſen eine nacht:
Gelehrtes volck zu machen/
Erfodert zeit und ſachen.

Eben an denſelben
Im namen ſeines Sohnes.

Indem die ſonn' anjetzt/ der wagen-herr der erden/
Im himmel umbaeſpannt/und fährt auf friſchen pferden/
Indem auch vater Janus/ der zwey geſichter hat/
Und vor und hinten ſieht/ ein neues jahr/ an ſtat
Des alten/ aufgemacht: ſo wandert dieſen morgen
Ihr hencker unſrer zeit/ zieht weit von uns ihr ſorgen.
Das eis/ der erden band/ bedeckt die grüne See/
Und heiſſt ſie ruhig ſeyn/ das blancke feld/ der ſchnee.

Sol

Sol dann die kleine welt allein nur kummer haben?
Mit nichten / laſſt uns auch die ſorgen jetzt vergraben.
Seit erſtlich der ſoldat in unſre gränzen fiel /
Der doch ein guter Chriſt (o ſchande!) heiſſen wil /
Seit er das land verheert durch plündern / rauben / ſtehlen /
Hat der und jener nicht ſich gnugſam müſſen quelen /
Und ädern in den grund? Ich meyne gar zu viel.
Es gieng uns ja gemig auf dieſes lange ſpiel!
Herr Vater / Euch bevor. Ich weiß bey dieſem kriegen /
Was Euch für hertzens-angſt ins haus iſt eingeſtiegen.
Der groſſe Himmels-vogt / der Erbherr dieſer welt /
So mit des donners macht ein gantzes land erſchellt /
Und mit dem blitze ſpielt / der gebe neuen ſegen
Und ſtillen ſonnenſchein nach langen donnerſchlägen!
Er ſchick uns doch einmal den frieden wieder her /
Befreye ſtadt und land von furchten und beſchwer!
Wer trübſal unentherzt geduldig aus wird ſtehen /
Dem ſol es offterzeit zu guten tagen gehen.
Dis Neu-jahr hebe ſich nun etwas beſſer an /
Es breche / wie man wünſcht / zu neuem glücke bahn.
Es wolle ſelig dir mit ſeiner tage hauffen /
O werthes Drachenberg / zu gutem ende lauffen /
Hiemach / Herr Vater / Euch / und die Ihr aus der nacht
Des ſchweren leibes mich ans tagelicht gebracht.
Wie ſol ich / euer kind / was anders wünſchen können /
Und euch nicht alles heil zum Neuen Jahre gönnen?
Ein ſohn der hat ſchon gantz wormach ſein herze ſteht /
Imfall es eltern nur nach wunſch und willen geht.

Gespötte der welt.

DEr welt ist nur ein mähr und spot/
Was Gottes mund von creutz und noth
Im klaren worte giebt zu lesen.
Sie spricht / es sey erlognes wesen /
Es lebe ja kein rechter Gott.
Es nähret sie keine hoffnung nicht/
Daß leid in freude / nacht in licht
Noch endlich sol verkehret werden.
Wer fleisches lust nicht hegt auff erden/
Der handelt thöricht/wie sie spricht..
Sie lebet in den tag hinein/
Ein frommer muß ihr närrisch sein/
Weil er nicht wil zu ihrem hauffen
Ins laster schnöder wollust lauffen/
Und helt zum Herren sich allein.
Wann sie dann über lange zeit
Erkennet Christi niedrigkeit/
Erwecket seinen strengen orden
Wie er hier sey verspottet worden/
Alsdann ergreifft sie angst und leid.
Sie winselt/heulet/rauffet das haar/
Hofft doch vergebens gantz und gar
Jetzt auff die neige heil zufinden.
Wir werden leider (o wir blinden!)
Der thorheit gar zu spat gewahr.

Auff

Auf
Herrn Johann Hindemits
und Jungfrau
Susanna Hubriginn
Hochzeit.

WEil der wilde krieg auf erden/
Plündern/ rauben/ mord und brand/
Nirgends noch gelindert werden:
Weil des HErren eiferhand
So viel volckes aufgerieben/
Sol nun darumb keiner lieben?
Wer wil künfftig äcker bauen?
Wer wil halten stadt und feld?
Wer wil sich zu wasser trauen/
Wird das lieben eingestellt?
Auf was weise wird ersetzet/
Was die pest und krieg gemetzet?
Hat doch lieben Gott gerühret/
Daß er seinen himmels fuß/
Diesen bau der welt vollführet.
Daß der acker tragen muß/
Daß der weinstock trauben giebet/
Rühret her/ dieweil er liebet.
Daß die fisch im wasser schwimmen/
Vogel in den wäldern seyn/

Wo ſie freye lieder ſtimmen/
Thut das lieben nur allein.
Daß ſich halten alle ſachen/
Kan das liebe lieben machen.
Liebet/die jhr ſollet lieben/
Liebe wer nur lieben kan.
Wer zum lieben wird getrieben/
Nehme ſich des lieben an.
Wird das lieben nicht getrieben/
Wer wil leben ohne lieben?
Weil jhr dann nun auch gefunden
Was die liebe hat geſucht/
So gebraucht der guten ſtunden/
Liebet in gerechter zucht.
Dann/Herr Bräutigam/nicht lieben
Heiſſet/ſeine Braut betrüben.
Gebet was die liebe lehret/
Braut/und euren leib ergetzt/
Weil nicht alles euch gehöret/
Was zum lieben außgeſetzt.
Mit dem beſten das jhr habet
Wird der Bräutigam begabet
Seyd auff art der milden reben/
Eurem liebſten offt und viel/
In die wiege frucht zu geben.
Dann/ die nicht gebähren wil/
Sol/ als eine laſt der erden/
Gleichfals nicht gebohren werden.

An

Herrn David Rhentſchen/

Als er das drey und ſechzigſte Jahr antrat.

WIr müſſen freylich nur/ wir armes volck/ bekennen/
Daß erde / feuer / luft und waſſer ſchrecklich brennen
Aus eifer gegen uns/ des hohen himmels haus /
Das ſchüttet ſeinen grimm mit blitz und donner aus/
Von allen ecken her / nachdem ſo harte plagen /
In dieſer neuen welt / mit macht zuſammen ſchlagen
Auf unſern ſünden-haus. Doch gleichwol iſt ein Gott /
Der ungewitter ſtillt / und gibet ihm gebot /
Wann Taurus umb den maſt mit vollem ſturme ſauſet/
Wann die erzürnte fluht umb alle ſeiten prauſet /
Und wil mit uns grund-ab. Dem nichts ſich bergen kan/
Der / ob er ſchon verſtöſſt / nimt dennoch wieder an /
Wann wir nur ſünde flehn / und blaſen die poſaunen
Der buſſe gegen Ihm; wann man mit beten kommen
Als himmelbrecher / pflantzt/ vor ſeine hofeſtatt /
Und zeucht nicht eher ab / biß man das ja vorhat.
Der güldne Phaeton hat fünfmal ſeinen wagen
Durch all zeichen ſchon am himmel fortgetragen/
Seit Gott mich ihn früh hieß in die frembde gehn /
Doch ſonder hülffe nicht und gutem troſte ſtehn.
Ich ſprach/iſt Bunßlau dann der gantze kreis der erden?
Wil Gott mir hier allein/ ſonſt nicht gefunden werden?
Iſt nicht noch raum genug / ſo weit von Oſten Weſt/
So weit der ſonnen gold die ſtralen fallen läſſt?

Muß einer haus und hof gleich mit dem rücken sehen/
Es ist ein schöner hohn umb Gott sich lassen schmähen.
Es schäme sich/ wer blos umb grober übelthat/
Verrätherey und gifft / muß meiden eine stadt.
Der HErr / vor dessen grim hier alles muß erzittern/
Der Himmel furchtsam sein/ die starcken berge flimmern/
Die ungestume see mit ihren wellen fliehn/
Muß selber über meer umb haß der feinde ziehn.
Was trifft Elias nicht/ dem seel und leib zusammen
Gen himmel ward gehoben vom wagen voller flammen;
Er muste doch zuvor der Jsebel entgehn.
Den unser Heyland stets ihm ließ zur seiten stehn/
Den er von hertzen trefflich vor andern pflag zu lieben/
Wird durch des Käysers bann in Pathmos hin vertrieben.
Doch kommt man anderswo zuweilen besser an/
Als etwan einem ist zu hause wolgethan.
Es ging dem Joseph traun bey seinem elends-stande
Weit besser / als zuvor in seinem vaterlande/
Dieweil er alle noth/ so auff die brüder fiel/
In guter ruh verschlieff im lande/ wo der Nil
Das feld für regen netzt. Jn meinem strengen orden
Darein ich war gesetzt / ist Breßlau endlich worden
Der hafen meiner ruh/ so mir nicht mißgefälle.
Es ehret wer da weiß die Göttin aller welt /
Der städte mutter / Rom / ich hebe hoch die acht/
Mit deiner Breßlau ist den sternen gleich erhaben/
Der außzug der namen des landes bezeuget mehr:
Doch meiner Musen schutz und auffenthalt in ihr/

ert Rheniſch/euch noch mehr. Wornach wir ſollē hauē/
Das kan ich hier an euch als einem ſpiegel ſchauen/
Wol einem welcher ſo wie ihr/kein anders thut/
Nichts redet/ als wobey ein junges keuſches blut
Ohn ſchämen ſtehen mag / und auff die wage ſetzen
Das weſen ſo er führt. Ein ſtem pflegt ſtahl zu wetzen/
Ein lehrer junges volck. Der lehrt in warheit nicht/
Dem ſeine lehre ſelbſt mit ſchanden widerſpricht.
Ihr weiſet mir voraus was einer muß beginnen
Der das erhöhte ſchloß der weißheit wil gewinnen/
Ihr ſeyd mir Helicē/ ihr zeiget aus der ſchrifft
Was Gott / ſo viel man zwar hier wiſſen darff/ betrifft.
Wie einer dieſe welt ſol unter ſich verachten/
Hingegen bald nach dem am aller erſten trachten/
Was himmel heiſt und iſt. Ihr lehret uns verſtehn/
Was des Arikons ſohn/ das wunder zu Athen/
Was Tullius zu Rom/ was etwan die Sibyllen/
Was Stagirites ſchleuſt von Gottes thun und willen/
Was Maro / wann er ſinat von der Cumaner magd/
Unwiſſentlich daſelbſt von Chriſtus hat geſagt.
Ihr machet uns offenbahr das thun der blinden heiden/
Den frembden Gottesdienſt vom wahren unterſcheiden:
Was die natur gebiehrt/ was ſey der ſternen amt:
Warumb auch Tantalus zur höllen ſey verdamt:
Warumb der weiſſe Baer nie mehr niemals ſeiner wagen
In Thetis grüne feld / wie Phoebus / hinetragen.
Warumb doch jenes bild bey Ariadne ſtuet:
Wie das man auch ſo wol gemahlt mit augen ſieht

Thal

Thaumantis tochter ſchweiff/ den ſchrecklichen Cometen
Den boten böſer zeit/ den traurigen propheten?
Wie dis und jenes ſey/ daß Perſeus flüchtig ſtehe/
Caſſiopea ſitze/ daß Phoebus ſich vergehe/
Wie Hecate nach ihm ihr bleiches ſilber ſchicket/
Und mit der ſternen ſchaar hin auf die wache rücket/
Und was dergleichen mehr. Ihr ſeyd/ was treuen rath
Und gute zucht belangt/ an meiner eltern ſtatt;
Lehrt mich der jugend veſt/ die faule wolluſt/ haſſen/
Des Teuffels ſpinnerfäl/ hingegen richtig faſſen
Was gut und tugend iſt. Dann wer die junge zeit
Durch müſſiggang verzehrt/ kriegt auf ſein alter leid.
Durch nichts-thun legen wir uns auf die ſchlimme ſeiten
Und lernen böſes thun. Die mörderin der zeiten/
Die zucker-ſüſſe luſt reiſſt ein der ſeelen haus/
Wie roſt das eiſen friſſt/ ſaugt ſie die kräfften aus.
Wolan/ für ſolches gut/ für ſo viel hohe gaben/
Was werde gegenteils ich zu vergelten haben?
Mein weſen laufft nicht hoch. An vieler dinge ſtatt
Nemt meinen guten ſinn/ und dencket für die that
Nimt Gott das herze ſelbſt. Der wolle gnädig geben/
Daß ihr die zeiten mögt/ ſo ihr verdienet/ leben.
Es lege ſeine hand des alters wechſel hin/
An dem ein greiſſes theil muß zu den meiſten ziehn.
Wiewol erfahrung kan beweis hingegen bringen/
Daß auch nicht wenige ihr viel es überringen.
Der alles ſchaft und iſt/ der alles weiß und kan/
Findt ſich an keinen ort/ an keine zeiten an.

Auf
Herrn Christoph Neubarts
und
Maria Tscherningin
Hochzeit.

SChöner früling/deine macht
Hat den feind der bunten auen
Wieder in die flucht gebracht.
Das wir jetzund schwanger schawen
Aller erden glieder zier/
Schöner früling/kömt von dir.
O du jahrmarckt aller lust/
Berge/wiesen/thal und felder
Nähren sich von deiner brust/
Die belaubten trauer-wälder
Kriegen ohren und gesicht/
Und der Bober eisset nicht.
Zephyrus beseelt das land:
Das gefügel schnäbelt wieder/
Tritt in seinen freyer-stand/
Stimmet schöne buler-lieder/
Und bereitet für die thu
Seinen bräuten bette zu.
Flora stickt jhr purpur-kleid
Mit den veilgen und narcissen/

Selbst

Selbſt die Götter ſind erfreut:
Vieh und wild iſt außgeriſſen/
Vieh und wild das auch jetzt ſucht
Der entzündten liebe frucht.
Gras und kräuter ſind verliebt/
Sampt den ſtummen waſſerſchaaren.
Schaut wie alles ſich ergiebt/
Und in liebe weiß zu paaren:
Steine fühlen liebes-krafft/
Dann ſie halten ſchwägerſchafft.
Steckt im menſchen lauter froſt?
Mag ihn keine luſt nicht rühren/
Weil die ſüſſe liebes-koſt
Thiere/kräuter/ſteine ſpüren?
Wollen wir dann härter ſein/
Als ein harter kieſelſtein?
Sol der zeiten tyranney/
Sol der krieg euch kummer geben/
Ob es beſſer freyden ſey
Oder unbeweibet leben?
Kümmerniß und einſamkeit
Die verbeſſern keine zeit
Billich nehmt ihr roerthes paar/
So der himmel hat verbunden/
Euer jahre blüte wahr/
Wechſelt mit der liebe ſtunden.
Luſſt und erde ſchreyt glück zu/
Liebet und geneſt der ruh.

Fra

Freundinn / du ergiebest dich
Einem der an kunſt und tugend
Erteigt ſo hoch / als eben ſich /
In der früligszeit der jugend /
Ein erwachter ſternegeiſt
Von der eitelkeit entreiſt
Du / Herr Neubart / ſey gewehrt /
Nim mit was die Braut noch pranget.
Was ein groſſes theil begehrt /
Wird von deiner gunſt erlanget.
Billich kriegſtu ſolchen lohn /
O du trefflicher Muſenſohn.
Liebe nun / ihr liebſten / liebt /
Pflantzet / bauet in dem Mayen /
Wie er euch die lehre giebt.
Auff den herbſt ſol euch erfreuen /
Seyd nur fleiſſig / ſolche frucht /
Die man in der wiege ſucht.

An

Herrn Martin Neſſeln /

Als er zu Roſtock Poet gekrönet ward.

Jugend / die nicht wil verſauren /
Zeiget anfangs bald den muth /
Läſt ſich keiner arbeit tauren /
Brennt als eine heiſſe glut /

Jenen Richtſteig auch zu gehen/
Wo die groſſen leute ſtehen.
Du entflogeſt aus dem ſchrancken/
Wo der matte pöfel kreucht.
Dann die göttlichen gedancken
Suchen/ was nach ehre reucht.
Wer ſich nicht umb ehre mühet/
Fraget auch nicht wo ſie blühet.
Deine luſt gieng auf die höhen/
Da der Muſen vater ſitzt/
Wo die hohen ſeelen gehen/
Die er ſelber hat geſchmitzt/
Wo ein menſch wird neu gebohren/
Wer'er hundertmal verlohren.
Hier haſt du den weg getroffen/
Der dich zum Poeten macht.
Hippocrene ſteht dir offen/
Wenn du kommſt zu tag und nacht.
Hier biſt du bey dieſen flüſſen
Durch der zeiten nacht geriſſen.
Uber dem ſonſt mancher ſchwitzet/
Und ſich martert ohne ruh/
Krumb und blind und lahm ſich ſitzet/
Fleuſſt dir alles ſelber zu.
Dann bey himliſchen Poeten
Iſt was mehr als kunſt von nöthen.
Drumb/ mein Neſſel/ dich zu krönen/
Fielen alle Götter bey.

Phoe-

Phoebus ſelber mit den ſöhnen
Sagten daß es billich ſey:
Jede Muſe ließ ſich finden
Deinen Lorberkrantz zu winden.
Wo kaum andre kriege führen
In dem früling ihrer zeit/
Schauen wir dich triumphiren
Umb den lauff der ewigkeit.
Fama wird nunmehr dein leben
Dem geſtirne gleich erheben.
Haſtu neider / laß ſie ſprechen/
Was ſie giftig außgeheckt.
Ihre zungen zwar die ſtechen/
Du hingegen bleibſt verdeckt
In der burg der tugend liegen/
Die kein neider noch erſtiegen.
Lache künfftig ſolcher leute
Wie mit verſen Juvenal/
Was dir hundert zungen heute/
Dann noch hundert an der zahl/
Sich bemühen zu verſtecken/
Wird die nachwelt doch entdecken.
Was auff erz iſt eingehauen
Tauret wol und glänzet ſehr/
Würdiger iſt doch zu ſchauen/
Fängt der augen ſich vielmehr/
Was der weißheit weſen präget/
Vnd in ihrer werckſtad ſchläget.

Städte müſſen zwar veralten/
Mauren fallen endlich ein/
Eiſen kan nicht immer halten/
Auch kein harter kieſelſtein:
Aber was die feder pflantzet
Iſt vor macht der zeit verſchantzet.
Der Poeten werck muß wären/
Weil das grüne lorberlaub
Alles pfleget abzukehren/
Vnd erleidet keinen ſtaub.
Was da rührt von ihren ſinnen/
Das beweben keine ſpinnen.
Thaten welche ſie beſingen/
Fühlen nicht die lange nacht/
Die auff manchen iſt gedrungen/
Den ſie nicht bekandt gemacht.
Wie dann/ Neſſel/ deine ſachen
Auch des grabes werden lachen.
Schaffe/ daß den kern der helden/
Nymfichten/ zur danckbarkeit
Deine ſchrifften auch vermelden/
Der den lentzen deiner zeit
Mit dem kleinot hat gezieret/
Das dir hätte längſt gebühret.
Dieſem mag zur ſeite ſtehen
Lauremberg/ der groſſe mann/
Deſſen ruhm nicht wird vergehen/
Weil man künſte lehren kan/

Da/ wo Phebus ſich entdecket/
Und zu abend hin verſtecket.
Hülffe Gott mir von der erden/
Wendte ſich einmal das blat/
Solte er auch mein kummer werden
Lauremberg/ das liche der ſtadt/
Dem ich immer alle ſtunden/
Weil ich lebe/ bin verbunden.
Werther Freund/ vor andren dingen:/
Würde dieſes niem gedicht
Dir zu ehren beſſer klingen.
Was mir dieſes mal gebricht
Wil ich künfftig dir erzeigen/
Sol ich anders höher ſteigen.
Wird mein vorſatz dann verkehret/
Sey es doch genug gethan/
Was ich dir zu thun begehret/
Nim den guten willen an/
Weil es auch in groſſen ſachen
Nur das wollen gut kan machen.

An

Hern Peter Laurembergen:

Als ihm zu Roſtock von den Studenten eine Muſic zu abend gebracht ward.

SO recht / ihr Muſenvolck: laſſt hier die ſeiten hören /
Stimt harff und lauten an. Den auf- und abgang ei-
Der werthe Laurembergk / des vaterlandes zier / (ren/
Der weißheit aufenthalt / muß Roſtock auch in dir/
Wie billich / ſeyn geehrt. Laſſt klingen alle ſeiten/
Ich ſeh' / ich ſehe ſich die Lorberäſte breiten
Auf euer ſpiel herab. Der ſternen lichte zahl
Steht als trabanten da umb den gewölbten ſaal.
Die nacht iſt ohne nacht/ die ſilberweiſſe dirne
Die bleiche Hecate / die amme der geſtirne /
Steckt in der luft ſich auff. Das meiſte Roſtock wacht.
Der groſſe Delphus ſelbſt von ſeinem berge lacht/
Erkennt die tiefe kunſt / ſo euch zu ihm getrieben.
Wolan ſo ſammlet ſein hertzliches bel eben /
So brauchet umb dieſen ort der ſorgen ihr gebreß /
Mit welchen Orpheus ihm / biß zu den todten rieß.
Hier glaubet wird Athen / der künſte marckt / gefunden/
Hier wächſt heraus was dort verlängſten iſt verſchwunde.
Hier / hier iſt Griechenland und Hippocrenen zier /
Apollo hat jetzund auch ſeinen tempel hier.
Die welt/ ſo nach uns kömt / wird auch das ihre ſehen /
Wird ſeiner wercke ruhm zur ſonnen höher heben:

Dann

Denn ſie bringt an den tag / was beydes ſchlim̃ und gut/
Was einer auff der welt recht oder unrecht thut.
So wird noch mancher held nechſt jenem thun und weſen/
Von uns gerühmt/ geehrt/ mit danckb arkeit geleſen/
Ein ander angeſteyt / der vor im purpur ſaß /
Nicht anders als ein Gott / und ſcepter/ tranck und aß.
Es iſt uns Laurenberg ein helles beyſpiel worden /
Zu dringen durch die zeit / zu kommen in den orden /
Der nimmer untergeht. Wer nicht nach dieſem ſtrebt/
Der iſt kaum was er iſt / und ſtirbet wie er lebt.

Auff
Herrn David Rhentſches
ſel. Abſterben.

WAs noch einig hat gefehlet
In die anzahl meiner noht/
Die mich dürfftigen durchquelet/
Iſt / Herr Rhenſch / euer tod.
Muß ich dann in jungen jahren
Allen kummer bald erfahren?
Hirten treiben für den flammen/
Wann der wilde donner kracht/
Ihre l mmer zwar zuſammen /
Doch / wann Norden aufgewacht/
Daß die wolcken ſich zerhauen/
Läſſt ſich Phoebus wieder ſchauen.

Aber denckt wie mich / ihr leute/
Nacht und finſterniß umbziehn!
Meine ſonne legt man heute
In die nacht des grabes hin/
Iſt die ſonne mir benommen/
Sagt/ wie kan ich weiter kommen?
Schiffe ſincken leicht zur höllen/
Iſt kein guter ſteuerman/
Reiſſen die erzürnten wellen
An die krancken balcken an.
Sol mein geiſt was höher fliegen/
Wo wil ich zu ſteuer kriegen?
Trauret meine Pierinnen /
Laſſet ſeufftzer von euch ziehn/
Schwemmt die ſorgentrübe ſinnen/
Eure hoffnung fällt dahin /
Wie ein müdes ſchiff verſincket/
Das zu viel vom waſſer trincket.
Nun mein ancker iſt verlohren /
Meine ruder ſind entzwey.
Da an der tod iſt taub an ohren /
Auch wie heilig einer ſey /
Muß er doch von hinnen ziehen /
Weil er uns nur iſt geliehen.
Nichts kan länger hier beſtehen/
Als die unbeſtändigkeit.
Welt und weltlichs thun vergehen /
Und wir menſchen mit der zeit.

Stew-

Sterben iſt uns ſchon erkoren/
Eher als wir ſeyn gebohren.
Keiner kan ſich los entkauffen.
Wer vor ſeinem tode weicht/
Kömt nur näher hingelauffen
Zu dem Tode/ den er fleucht.
Selig iſt/ der ſeine ſachen
Alle ſtunden gut kan machen.
Wer wil etwas anders ſagen/
Daß ihr nicht die gantze zeit
Euch zu grabe ſelbſt getragen?
Iſt dann leid nicht über leid/
Trauren über trauren kommen/
Wann die Euren weggenommen?
Nun wir gönnen euch die freuden
In der grauen ewigkeit/
Müſſen wir doch auch verſcheiden.
Dis gebieret uns nur leid/
Daß ihr uns zu ſchnell entflogen/
Und die hoffnung nachgezogen.
Habet ihr doch ſonſt die jahre
Hoch genug vor euch geſtreckt.
Wann wir greiſen an dem haare/
Wann geſchmack vnd krafft vertreckt/
Sehnet ſich der menſch ſein leben
Alle ſtunden auffzugeben.
Daß wir euch nicht ſollen hören
Auff der cantzel/ wie vorhin/

Himmelsvolle ſachen lehren/
Werden wir zu hertzen ziehn.
Gleichfals wird die jugend klagen
Eure hochgelehrte fragen.
Was ihr woltet künfftig ſchencken/
Liget nun/ und eure müh.
Leute/die auf ſchrifften dencken/
Sterben allezeit zu frü.
Doch das lob der meiſten thaten/
Wird in keinen ſchlaff gerathen.
Phoebus wird dann euer weſen/
Eure ſorgen/ und was ſonſt
Werth und würdig iſt zu leſen/
Eure frömmigkeit und kunſt
In ein ſolches zeitbuch ſchreiben/
Welches ewig ſol beſtehen.
Jedem ſein beſchertes gönnen/
Willig und verträglich ſeyn/
Bey ſich ſelber wohnen können/
Lieben ohne falſchen ſchein/
Nicht nach frembdon ſachen ſtreben/
Dis wird heiſſen euer leben.
Gute nacht/ ihr ruhm der zeiten/
Mein herr Rhenisch gute nacht/
Ihr genieſſt der ewigkeiten/
Wo die ſchaar der engel wacht/
Mich wird manches mahl lehren
Eure grufft mit thränen ehren.

EPI-

EPIGRAMMA,
ſo
Janus Gruterus an Joachimum Morſium geſchrieben.
Aus dem lateiniſchen überſetzt / und Morſio übergeben.

Als Lipſius den glantz der ſternen hat vermehrt /
Als Douſa kommen iſt wohin er hat gehört
Der vatter und der ſohn / als der vom Brennus ſtamme
Am himmel hat verſtärckt des morgenſternes flamme /
Wann er die welt gelegt zu ſeinen füſſen hin;
Da hat die weißheit ſchier den kürtzern wollen ziehn.
Als Bongars noch darzu / die blum und zier der zeiten
Der erden abgedruckt samt ihren eitelkeiten /
Als Caſaubon gefolgt / und Freher ihm hernach /
Als Velſers rednerpracht / und Taubmans in das dach
Des hauſes wandeinruckt: als gute nicht dem leben
Der edle Ritershus ſantz Baudins gegeben /
Da hat die weißheit gantz geſchienen zu vergehn /
Geſchienen / ſag ich nur / iſt dannoch blieben ſtehn.
Dann wie der Phœnix bald vom neuen wird gebohren /
Wann er den alten leib durchs feuer hat verlohren /
Stellt ſich den Indiern zum neuen wunder für:
So hat Moneta nun / Minerva neben ihr /
Samt Baccho Cynthius den Morſium erwecket
Aus ſolcher heldenzahl / die ſtaub und erde decket;

Den groſſen Morſium / der einig und alleyn
Sol richten für ſich ſelbſt was ſie zuſammen ſeyn /
Sol aller dieſer amyt für allen hier verwalten /
Die zu Apollo ſich und zu Minerven halten.

Auff das Geſangbuch

Hn. Chriſtoph Buchwälders.

SO recht / o liebſter Freund / verpauſert eure ſinnen /
Laſt dieſen groſſen nun / die zeiten nicht gewinnen /
Ihr ſchreibt ob euer fuß ſchon faſt im grabe ſteht /
Ob ſchon der jahre reſt hin auff die neige geht.
Wol einem der da kan ein ſolches hertze faſſen /
Wann ſich das vaterland jetzt muß verfolgen laſſen!
Legt fort die graue zeit auff heilge lieder an /
So brecht ihr euch und uns zum himmel eine bahn /
Wo dieſes hohe werck die keuſchen Engel treiben.
Was euer fleiß gedacht zum letzten hier zu ſchreiben /
(Dafür die Chriſtenheit Euch geben ſol den lohn)
Wird in dem himmel ſeyn die erſte lection.

Auf

abſterben einer Braut.

HIff Gott wie eitel iſt was krancke menſchen richten!
Wie bald kan unſer Gott verwirren / was wir richten!

Es iſt auff dieſer welt mit uns nur ſo bewandt /
Auch was beſtändigkeit ſol ſeyn/ iſt unbeſtand.
Ich wolte ſchon ein lied auff deine hochzeit ſingen /
So vor der thüre war / nun muß ich thränen bringen,
Den vorſatz ändert mir ſo wol als dir die zeit.
Dein lieben ſchaffet angſt / dein hochzeitmahl wird leid.
Dein brautrock iſt der ſarch / an ſtatt der morgengabe
Ein ſchlechtgewirktes kleid/ dein kirchgang iſt zum grabe:
Dein handſchlag iſt ein ſchlag / der gehet durch marck und (bein:
Dein tänzer iſt der tod: die gäſte ſollen ſeyn
Gehn jetzt der baare nach Du tränckeſt ſie mit zähren /
Und ſchenckeſt ihnen ein / was du nicht kanſt gewehren.
Pandor und flöt erſtumm / die laute iſt ohne laut /
Dein bräutgam ſuchet dich / dich/ nicht mehr ſeine braut,
Dein vater gebe ſchon viel lieber aus den händen
Zur hochzeit/ was er muß auf dein begräbnuß wenden/
Bey dem doch auch nichts fehlt. Weil aber muß geſchehn
Was dein verhängnüß will / und er dir nachzuſehn
Nu uns abzwungen wird/ ſo folgt er dir mit ſehnen.
Die mutter iſt erblaſſt / ergetzt ein meer voll thränen/
Sie klaget den verluſt / wünſcht dir der augen liecht /
Und ihres / nun du todt / begehrt ſie weiter nicht.
Du aber ſtehest wol / du kanſt nun in den armen
Des Himmelbräutigams für lieb und luſt erwarmen/
Der dich viel lieber hat / weil du nicht haſt erkant
Was ehſtand Ehe lehrt / und ſtirbeſt unbenamt.
Ein groſchen wann er wird von leuten ausgegeben
Behelt zwar ſeinen werth/ doch aber keine beyneben

Der glantz vom schlage weg. Du liefferst ganz und gar
Den dennen wider ein / so gut er ritterlich war.
Dem du durchs wasserbad verlobt bist und gezieret /
Dem wirst du nun auff dich als uberheim geführet.
Kein ehbett hat für dich dem höchsten lieber behebt /
Dann daß er selber dir in seinen armen gibt.

Auff den Namenstag einer Jungfrauen.

GOtt verleiht dir hohe gaben /
Als ein pfand der gütigkeit:
Du besitzest allbereit
Was viel andre sonst nicht haben.
Reichthum hast du auffzulegen /
Deines vatern sauren schweiß /
Und der mutter treuen fleiß /
Alles aber Gottes segen.
Reich und from̃ seyn im gewissen
Können wol beysammen stehn.
Jenen Griechen lass' ich gehn /
Der sein geld ins meer geschmissen.
Zwar wer güldne schätze leget /
Ist dabey nicht tugendreich /
Gleichet einem schafe gleich /
Welches güldne wolle träget.

Erste

Tugend ſcheint aus deinen wercken/
Edle Jungfr. u / anders nicht /
Als das helle morgenlicht/
Wanns beginnt den tag zu wercken.
Erſtlich kommt' ich v. ld dein weſen
Nicht erkennen aus der frucht /
Gleichwol hab' ich deine zucht
Aus den augen ſtracks geleſen.
Dann die ſtirne k. nnt mir zeigen
Was ein menſch im ſchilde führt:
Was ſich in dem hertzen rührt/
Können augen nicht verſchweigen.
Beſſer kan ich zeugniß geben /
Seit du nun geraume friſt
Mir bekanter worden biſt/
In den ſitten / thun und leben.
Deiner eltern zucht und tugend
(Aepffel fallen allezeit
Von dem ſtamm. e nicht ſehr weit)
Steckt in ſaamen deiner jugend.
Wann ich ferner mein geſichte
Auff die ſchönheit lencken wil /
Find ich weder maß noch ziel /
Was mein geiſt dir ferner tichte.
Wol geneuß der reichen gaben /
So der himmel dir verehrt /
Was dazu noch mehr gehört/
Solliſt du künfftig alles haben.

Gott

Gott wird über dir ſtets walten:
Du verübſt was ihm gefällt.
Den / der Ihn vor augen hält /
Wil Er auch in Augen halten.

An
Herrn Mattheus Altern /
Käyſ. Rentmeiſter in Ober- und Nieder Schleſien.

Auff deſſen Namenstag /
unter eines andern namen.

WJe eine feuerflam nicht kan verbergen liegen /
Sie reiſſet / biß ſie kriegt den rechten ſchwung zu ſtie-
Dann ſchlägt der lichte loh in freye lüfft heraus: (gen
Herr Alter / anders nicht bericht eure tugend aus.
Sie ſteiget von der welt / wo ſonſt der pöfel hincket /
Sie führt Euch auff den weg / da keiner nicht verſincket /
Nicht ſtirbet / wann er ſtirbt. Die tugend ewig macht /
Daß Euch ihr nechſter freund (das glücke mem ich) lacht.
Sie ſchafft / daß Ferdinand / das oberhaupt der erden /
Euch über reuhen ſetzt / die Ihm gezehndet werden
In unſrem Schleſien. Wer häuptern dieſer welt /
Dem Erzhaus Oeſterreich dem höchſten wolgefällt /
Iſt / Herr kein ſchlechter mann. Der groſſe Käyſer ſchauet
In Hyperin wen er braucht / und was Er ihm vertrauet.

Wer

Wer tüchtig oder nicht / was recht und unrecht ſey:
Dann was ein diener irrt / mißt man dem herren bey.
Er weiß es / wer allhier das böſe nicht wil wehren /
Von deſſen hand wird der die rechnung dann begehren /
Der seinen richter hat. Ein herr / der ſteuren kan /
Und hilfft zum übel läſſt / der hat es ſelbſt gethan.
Drumb kieſt er männer aus / die nach gewiſſen handeln /
Die auff der tugend bahn / als Er / gebührlich wandeln /
Zu mehrung ſeines reichs. Aus denen ſeyd auch Ihr /
Herr Alter / dieſer ſtadt und gantzen landes zier.
Mich dünckt ich ſehe ſchon / wie Ihr den mann gewehret /
Den Käyſer Ferdinand zu treuer pflicht begehret.
Glück zu / mein Herr / an Euch wird hier kein mangel ſeyn /
Gott ſtelle nur den krieg in künfftig wieder ein /
Erlöſe dieſes land von ſurchten und beſchwerden.
Er laſſe ſchild und helm dereins zum pflůge werden /
Der beſſer reuhen giebt / als der Bellonen ſchwert /
Das Teutſchland durch und durch nunmehr faſt ausgezehrt /
Und zoll und reuhen ſchwächt. Doch deſſen ſey vergeſſen /
Was dieſer grimme krieg für volck und gut gefreſſen /
Wir ſeyn heut unbeſorgt wer oben und gewinnt /
Wer unten und verſpielt / was Amtsrathes ſtimmt /
Wer Süd und Norden hegt / was hier und dort geſchehen /
Es heiſſt uns dieſer tag nach gutem freunden ſehen /
Dann wird herumb gezecht bis in die nacht hinein /
Die ſorgen und den neid vergräbt man in den wein.
Dabey gefällt der wunſch von hertzen und von zungen /
Daß / wie vergangnes jahr ech alles iſt gelungen /

Der

Der wind ſo ferner ſteh'/ und zwar auf lange zeit!
Bis daß Ihr ehrenvoll des lebens müde ſeyd/
Und fahret (langſam doch!) in die geſtirnten häuſer.
Wer erſtlich Göttern lieb/ hernach dem groſſen Käyſer/
Tritt ſicher unter ſich mit füſſen allen neid/
Und hat ſchon auf der welt die halbe ſeligkeit.

Auf
Herrn Martin Nentwigs
und Jungfrau
Anna Chriſtina Lohhartzbergerin Hochzeit.

Aus gelegenheit des nammens Nentwig/ der verſetzt lautet/ Gewimt.

SAumet nicht/ ihr lieben zwey/
Phoebus wil den ſchlafftrunck trincken:
Eure ſtunde kömt herbey/
Luna läſſt ihr ſilber blincken:
Gehet/ findet euch in ſtreit/
Dann es iſt nun hohe zeit.
Tauſend ſterne warten auff/
Die zum fechten leuchten ſollen/
Und nicht eher ihren lauff
Weiter hin beſtellen wollen/
Bis der mittag dieſer nacht
Euwern ſtreit' ein ende macht.

Gute nacht / ihr Damen / geht /
Laſſt die Braut unaufgehalten.
Wie daß Jhr ſo traurig ſteht?
Die nicht Jungfrau wil veralten /
Muß / wie Sie / zu felde ziehn /
Hier iſt ſterben ihr gewin.
Nun du außerwehltes paar /
Hymen hat zur ſchlacht geblaſen.
Säumen bringet jetzt gefahr.
Seid nicht wie gehelmte haſen:
Geht vorhin das ſtreiten ein /
Sol kein falſcher friede ſeyn.
Auff vertrag / auff ruh und recht
Sol das kriegen einig gehen.
Krieg der iſt des friedens knecht.
Die nach andern ſachen ſtehen /
Wann ſie führen krieg und ſtreit /
Haſſen recht und einigkeit.
Zeige Bräutgam deine krafft /
Wil die Braut ſich luſtig ſtellen /
Tauret ſie die jungfrauſchafft /
Die du wirſt zu nachte fällen.
Dir gehöret / als ein Raub /
Jhrer keuſchheit lorberlaub.
Fort / nun ihr: poſten ein /
Venus wird dir ſelber wachen /
Und auff deiner ſeiten ſeyn.
Wann die Braut wird heimlich lachen /

So gedencke bald dabey /
Daß ſie überwunden ſey.
Glaube dis / nach kurtzer zeit /
Wird ſie ſelber dir noch dancken
Für den ſüſſen liebesſtreit /
Laß nur deinen ſinn nicht wancken.
Sie wird ſagen nach der that /
Daß ſie gern verſpielet hat.

An

Herrn Benedict Haußmann /

Als er zu Roſtock Magiſter worden.

MEin Haußmann / wer wil ſagen /
Nachdem das würgerſchwert
Hat unſer land verheert /
Ich ſol nicht kummer tragen?
Ein thier hat den geſeuget
In Lybien / dem nicht
Der ort das hertze bricht /
Es erſtlich ihn erzeuget.
Denck auff die ſchönen ſtädte /
Die kirchen / ihre zier
Itzt wüſt / ſind ſtälle ſchier /
Sonſt ſtellen zum gebete.
Man plagt die greiſ' an haaren /
Schont kleiner wiegen nicht /

Schartt

Scharrt wieder an das licht/
Die ſchon begraben waren.
Wer kan die mutter haſſen/
Sein vaterland/ wer kan?
Wer ſchreyt mich aber an
Ich ſol den ſtand verlaſſen?
Warumb? weil wir nicht wiſſen
Was heute dieſen tag
In hauſe wachſen mag/
Sol ich die bücher miſſen?
Gott weiß es zwar am beſten.
Iſt aber in der welt
Nicht noch genugſam feld
Von Oſt an biß in Weſten?
Wann jener wird gefraget:
Du mann/ wo biſtu her?
Ich? von der welt/ ſagt er.
Dis ſey uns auch geſaget.
Iſt Reichthum mir benommen/
So bin ich auch nicht gar
So dürfftig/ als ich war
Da ich zur welt kommen.
Wer weiß was über morgen
Mir Gott noch ſchicken kan?
Er nimt ſich unſrer an/
Wann wir am minſten ſorgen.
Wol dem/ der ſeine gaben
Und den verſtand darzu/

Herr Hauſſmann / gleich wie du /
Kan in bereitſchafft haben.
Laß Craſus immer trauren
Auff leichtes gut und geld /
Wer kunſt hat auff der welt /
Kan beſſer auff ſie bauen.
Das beſte gut der güter /
Das ſamleſt du dir ein.
Die beſten ſchätze ſeyn
Die ſchätze der gemüter.
Du biſt nie müſſig blieben /
Haſt nie zu falſcher raſt /
So alle tugend haſſt /
Getragen dein belieben.
Der ſo nach ehre gehet
Auf Phœbus ſchlafgemach /
Folgt ſeinem himmel nach /
Der niemals ſtille ſtehet.
Du biſt bald außgeriſſen /
Haſt dich von kindheit an
Gewagt auff eine bahn /
Der künſte thun zu wiſſen.
Jemand kriegt deine tugend /
Du werther Muſenſohn /
Wie billich / ſeinen lohn
Im blühen deiner jugend.
Du haſt dich in den kriegen
Der Pallas wol verſucht /

Nim hin der arbeit frucht/
Du wirſt noch weiter ſiegen.
Apollo wird dir geben/
Der ärtzt: und künſte fürſt/
Daß du noch höher wirſt
In ehren können leben.
Dein weſen wird bekleiben/
Und du wirſt weit und breit/
Auch bey der ſpäten zeit
Ein guter Hauſſmann bleiben.

An

Herrn Johann Tſchernings.

DAß ich zur wiſſenſchafft ſo groſſe luſt gewann/
Hierzu hat eure gunſt/ Herr Vetter/ viel gethan/
Nechſt unſers Ahnen ruhm/dem Huber weiland ehre
Vor vielen andern gab/ umb ſeiner kunſt und lehre/
Die manchen nutz geſchafft; indem ſo manche ſtadt
Der lehre wahrheit ihm/ nechſt Gott/ zu dancken hat.
Mein hertze faſte glut zu ſteigen in den tempel/
Wo beyder nahme blühet. Er hielt euch zum exempel/
Und hette zwar vermeint den ſtuhlpfad nachzugehn:
Ihr ſelber aber ſeht mir noch im wege ſtehn
Der zeiten tyranney. Der eifer viel zu wiſſen/
Der wacht zwar noch in mir: mich ſolte nicht verdriſſen
Zu reiſen über ſtock und ſtein/ durch ſturm und ſchnee/
Berg auf/ berg wieder ab/ zu land und über ſee/

Wann mir das glücke mir was reicher wolte blühen/
Doch wil ich mich umb kunſt noch eifriger bemühen/
Wer weiß ſeine aſſterzeit nicht etwas beſſers ein/
Das unheil pflegt zu letzt auch müde ſelbſt zu ſeyn.
Indeſſen nehm verlieb mit Verſen von der erden/
Bis daß mein grüner geiſt wird etwas reiffer werden.
Dencke/ wer aus danckbarkeit ſo viel gibt als er kan/
Und ſey es noch ſo ſchlecht/ der hat genug gethan.

An
Herrn Hieronymus Weitzen/
Als er auff der ſee verſchlagen/ und von Koppenhagen wieder nach Roſtock zu ihm kommen.

HErr Weitze werther freund/ mein vorſatz gehet nicht an/
Wind/ ſeel und ſchiffer macht/ daß ich nicht ſehen kan/
Wie du den Mechlenburger. Wir ſeyn zur ſee verſchlagen/
Daß wir es wiederumb/ wer weiß nicht morgen/ wagen/
Im fall uns Gottes hand beſſren wind erfreut.
Nicht minder dancket mich/ daß Er ſo hat gethan/
Wann er der ſeelen ruh zu ſeegel uns angan/
Wo paß zu finden war. Jedennoch mein verlangen
Steht wieder auff dieſe Welt/ es ſey gewagt/
Was einmal die Fortun bißher mir hat verjagt/
Das hoff ich wird ſie nicht biß morgen alſo treiben.
Wer heute traurig iſt/ wird nicht ſtets traurig bleiben.

Auff

Auff
den sel. hintritt
Herrn Daniel Aichhäusers/
So zu Rostock gestorben.

DU Phosphorus der jugend /
Du zogest in die welt /
Zu holen witz und tugend /
Die werther ist als geld.
Du zogest aus zu sehen
Was hier und dort geschehen.
Die hinter öfen alten /
Sind selten edler zucht.
Ein geist lässt sich nicht halten
Der ruhm und ehre sucht /
Bricht aus / wil weiter kommen /
Wie du dir vorgenommen.
Der anfang deiner reisen
War weißlich angestellt.
Jetzt solte man dich weisen
Noch tieffer in die welt.
Es kan / wornach wir streben /
Nicht ein land alles geben.
Wo freyheit für sich ringet /
Wo Phebus seine stadt /
Und / der so künstlich singet /
Den Gentschen Naso hat /

Dahin war dein verſprechen/
In kürtzen auffzubrechen.
Der tod legt dein begimen/
Die reiſe geht ins grab.
Wie ſtreitet nun dein ſinnen?
Wo iſt des Vaters ſtab?
Wo ſind den Eltern ſchreiben?
Wo wird die rückkunfft bleiben?
Das hoffen und verlangen/
Wann daß du heim gebracht/
Dich frölich zu empfangen/
Fällt jetzt in tieffe nacht.
Wer heiſſt dich nun willkommen?
Der troſt iſt gantz benommen.
Drumb geben wir im leide/
Dein Vater ſeufftzet hier
Ach deiner letzten freude.
Die mutter wünſchte dir
Die augen zuzudrücken/
Und deinen ſarch zu ſchmücken.
Ach nein! es iſt verlohren!
Die rechnung iſt umbſunſt!
Der tod iſt taub an ohren/
Schont weder ort noch kunſt:
Streckt ſeine kalte hände
An jedes ort und ende.
Hilfft weinen nun? hilfft klagen?
Hilfft ſeufftzen/ trauren? nein.

Ein

Ein jeder muß mir ſagen /
Es ſey gut todt zu ſeyn /
Auch nicht in unſren ländern.
Den himmel kan nichts ändern.
Laß ich die ſeele fliegen /
Der leib / deß todes zoll /
Findt leichtlich raum zu liegen /
Stirb wol / ſo ligſt du wol.
Man komt zur himmelspforte
Hier und an jenem orte.
So hört dann auff zu klagen /
Ihr Vater dieſer ſtadt.
Wollt Ihr vom tode ſagen /
Der mir den cörper hat?
Das beſte ſo wir haben /
Bleibt ewig unbegraben.
Scheint Er zu früh entriſſen?
Was wärt gar lange hier?
Müſſt Ihr die leiche miſſen?
Die liebe wird doch ihr
Anſtatt der naſſen wangen
Am nechſten ſeyn gegangen.
Beklagt Ihr ſeine gaben /
Die tugend / den verſtand?
Denckt / Gott wil ſolche haben
In ſein geſtirntes land.
Die hier am beſten blühen /
Pflegt Er hinauff zu ziehen.

Steigt dieſes / Herr / zu hertzen
Daß ihr entkindert ſeyd?
Ihr ſeyd auch frey von ſchmertzen.
Wo kinder ſind / iſt leid.
Fahrt euch nur zu gedancken /
Wie bald ein menſch kan wancken.
Zieht aus die vaterſinnen /
Legt Chriſtenſinnen an /
Die keine macht gewinnen /
Kein leid nicht ſtürtzen kan:
Die unbewegt beſtehen /
Wil alles gleich zergehen.
Iſt von gemeinen wellen
Der muht euch nie gelegt /
So laſſt ihn minder fellen /
Kum Gott zu hauſe ſchlägt /
Denckt jenes wort zu faſſen /
Sich nicht bewegen laſſen.
Ihr lebt nicht euch alleine /
Bedenckt nur euer ampt.
Der gantzen ſtadt gemeine
Hat theil / wir alleſampt.
Bey dem forthin zu tauren /
Hört jemand auff zu trauren.
Denckt / wer ein lob auff erden
Als euer ſohn erwirbt /
Kan nicht begraben werden /
Und ſtirbt nicht / wann er ſtirbt /

Er erbt ein ſtetes leben /
Kans ihm auch ſelber geben.

An eine Jungfrau.

O Fürſtin meiner ſinnen /
Nach der mein hertze ſteht /
Du lenckeſt mein beginnen /
Wie ſchiffe der magnet.
Es zeucht mich deine zier /
Und nimt mich ſelber mir.
Wer liebt / iſt ohn geſichte /
Ja weiß nicht wer er iſt.
Seit ich nach deinem lichte
Zu wandeln mir erkieſt /
Muß ich gefangen ziehn /
Und bin nicht / der ich bin.
Du ſieheſt mich zwar brennen
In heiſſer liebespein /
Wilſt aber nichts erkennen /
Biſt wie ein Marmorſtein.
Ich muß in traurigkeit
Verbringen meine zeit.
Schlägſt du dann ein begehren
So gäntzlich in die luſft?
Sol ich mich ſelbſt verzehren /
Und tragen in die gruſft?
Wilſt du nicht bey mir ſtehn /
So muß ich untergehn.

Sterb'

Sterb' ich für liebespein/
O Licht / umb deinet willen/
So bilde dir nur ein /
Ich wil mein grab erfüllen
Mit ehre/ ruhm und zier/
Dir bleibet trauren hier.

An

Herrn Gottfried Baudissen / Fürstl. Lignitschen Cantzler.

Als Er seines Herrn Brudern tod betraurete.

UNglückselig ist zu schätzen
Der niemals in unglück ist.
Wessen haus schon GOtt erkiest
Solches in gefahr zu setzen /
Lasset diesen trost dabey /
Daß es zucht und liebe sey.
Wie ein feldherr / wil er wissen
Wo sein feind das lager stellt/
Wo die stärckste wache hält /
Pflegt die besten auszuschissen.
Eh sie sind in gefahr /
Wo es gilt mich haut und haar.
Endlich wol hört er seinen klagen/
Daß ihm unrecht sey gethan.

Nein

Nein / er kom̃t getrost heran /
Pflegt kein böses wort zusagen.
Also / wann dich Gott erkiest /
Sprich nicht / daß es unrecht ist.
Er verhelt uns gleich wie kinder /
Die ein vater liebt und schlägt.
Wem er keine last auffiegt /
Krieget seinen lohn nichts minder.
Längstgespartes creutz und pein
Bringt Er endlich duppelt ein.
Wer sich hier nicht in dem schrancken
Der gedult helt / fehlet weit /
Und erliget vor der zeit.
Feige hertzen diese wancken /
Männer stehen für und für /
Stösset unglück an die thür.
Einen Fürsten prüft regiren /
Einen kriegesmann die schlacht.
Da / wann mast und ruder kracht
Kan man Schiffervolck probiren.
Tugend zeiget ihren schein /
Wo die zeiten trübe seyn.
Seit der tolle Mars im lande
Feld und mauren öde macht /
Seit die freyheit (o der schande !)
Ist gerathen in verdacht /
Hat die tugend alle stunden
Ihren sammelplatz gefunden.

Wer zu ſchwacher krafft geweſen
Iſt verſumpfften von der laſt.
Groſſe hertzen ſind geneſen/
Hertzen / wie du eines haſt.
Weil dergleichen tugendſamen
Keine macht weiß zu gewinnen.
Du / Herr Baudis / ſtehſt zum zeugen/
Du / des Fürſten mund und hand/
Den kein wetter kunte beugen /
Der vielmehr vors vaterland /
Als vor ſich ſelbſelber wachte /
Da der Mars ſo grimmig krachte.
Wider den Ulyſſes kriegen
Beides himmel und das meer /
Jetzund muß er auffwarts fliegen /
Jetzund nieder / was thut Er?
Nur den muth nicht / ſonſt die waaren/
Kleid und Ruder läſſt er fahren.
Was nicht bleiben wil / mag lauffen/
Als der reiſe bloſſer zoll /
Sprichter / alles mag erſauffen /
Und mein hertze ſteht es wol.
Bis er endlich durchgeſchwommen/
Und die oberhand bekommen.
Gleichen muth haſt du geſogen/
O Ulyſſes unſrer zeit /
Dieſer bleibt dir unentzogen /
Wann es reget oder ſchneyt /

Wann es donnert / wettert / plitzet /
Hagelt / kältet oder hitzet.
Jetzt hat Gott aus ſeiner güte
Deinen bruder auch entzuckt /
Gleichwol ſtehet dein gemüte
In der mannheit unverruckt.
Thränen werden ſich zwar wittern /
Doch dein hertze wird nicht zittern.
Menſchen zwar ſind aller enden
Ihrem ſchaden niemals huld :
Aber was nicht iſt zu wenden
Wird vns leichter durch gedult.
Chriſten wil ſie ja gebühren /
Weil den ruhm auch heyden führen.
Iſt es doch bey unſren zeiten
Leider ſchon dahin gebracht /
Da der krieg von allen ſeiten /
So viel tauſend niedermacht /
Daß man einen tod der ſeinen
Pflegt ſo groß nicht zu beweinen.
Und wer wil bey ſolchem kriegen
Einen klagen / der zur ruh
Kan bey ſeinen Vätern liegen?
Hier da gehts nicht beſſer zu /
Lange leben heiſſt auff Erden
Lange zeit gequelet werden.

Auff
Frauen Marien Machnerinn/
gebornen Jäckoschin/
Nahmenstag.

GLantz der erbarkeit/
Stern der frauen/
Heute wird die zeit
Uns beschauen/
Da sich euer Ander Ihr
Höchst erfreuet neben mir.
Ich zwar/ weil ihr mir
Ehr' erzeiget/
Und die sonne selber
Selbst zueiget;
Euer liebster/ daß er jetzt
Euch/ sein leben/ noch besitzt.
Seht wie frey ist Er/
Wie so lichte
Wirfft er stralen her
Vom gesichte.
Glaubet/ gleicher sonnenschein
Wird auch im gemüthe seyn.
Ursach hat ein mann
Gnug zur freude/
Wann er leben kan
Als ihr beyde.

Solcher ehstand ohne ſtreit
Iſt die halbe ſeligkeit.
Eine Tanaquil
Und Xantippe
Brumt nur jmmer viel /
Iſt die klippe/
Da der mann ſo bald verſtöſſt /
Als er nur die zunge löſt.
Sol ich mit der zeit
Mich bewerben /
Und nicht unverfreyt
Einſam bleiben /
So begehr ich für und für
Beſſer nicht zu ſtehn/ als Ihr.
GOtt haſt luſt hieran /
Giebet ſegen /
Baut die nahrung an
Allerwegen :
Das gewiſſen ſelbſt darzu
Lieget tag und nacht zur ruh.
Eines wünſch' ich mehr
Meiner ehe /
Eurer gleich ſo ſehr
Aus der höhe:
Kinder an das tagelicht /
Händ' und füſſen keine gicht.

An
Herrn Johann Fabricius
von Dantzig /
Als er zu Roſtock Mag ſter worden.

LEge nun die waffen nieder /
Preuſſen / du getreues land /
Gott der Götter ſetzt dich wieder
In den alten friedensſtand
Daß du gärte / feld und auen
Sicher / wie vorhin / kanſt bauen.
Beſſer werden bickelhauben /
Helm und harniſch / ſpieß und ſchwert /
Für das grimme blut und rauben /
In den ackerzeng verkehrt.
Dann das feld muß öde ſtegen /
Weil wir mit dem eiſen kriegen.
Für das donnern der Carthaunen /
Für die ſchlangen aus metall /
Und den klang der heerpoſaunen /
Für den rauhen trummelſchall /
Für des Kriegergottes plitzen /
Sol dich Phebusvolck erhitzen.
Ich wil ſchauen / ſol ich leben /
Wie Fabricius dem ſohn
Künfftig dir wird ehre geben.
Mich bedünckt ich ſehe ſchon

Dich

Dich durch ſeine fauſt erhöhen /
Und Bootes gleiche ſtehen.
Solte mir von allen nöthen /
Des Parnaſſus hohe haubt
Wie den hitzigen Poeten
Zu erſteigen ſeyn erlaubt.
Keiner würde mich im ſingen /
Werther freund / bey dir verdringen.
Muttig biſt du außgebrochen /
Wie ein löue vor der zeit
Aus der höle komt gekrochen:
Oder wie für dapfferkeit
Aller vogel König ſpielet /
Wann er kaum hat außgekielet.
Geiſter die voll flammen ſtecken /
Gehen ihrem himmel nach /
Brechen aus von allen ecken /
Klettern an das ſternendach /
Wollen nicht hierunten kleben /
Wo gebückte ſeelen ſchweben.
In der mutter ſchoß zu aiten /
Kam dir niemals in den ſinn.
Ajax ward nicht auffgehalten
Durch ſein liebes Salamin.
Theſeus auch ließ ſein bemühen
Threzen nicht zu rücke ziehen.
Wo der Gentſche Schwan noch ſinget /
Wo der Nereus eine Stadt /

Welche gantze länder zwinget/
Als zu seinem weibe hat/
Wo sich weißheit hingesetzet/
Hast du dein gemüt ergetzet.
Mancher pflegt sich zu verweisen/
Wandert über land und meer/
Aber bringt von seinem reisen
Nichts als frembde Laster her/
Achtet weißheit für das minste/
Strebt nach künsten ohne künste.
Was die säugerin der tugend/
Leiden/ kluges weiß und kan/
Stehet jetzund deiner jugend
Nach der reise löblich an/
Und erhebt dich von dem hauffen/
Der im eitlen muß ersauffen.
Nun genug vor diese Jahre/
Gar genug/ du junger greis
Am gemüte/ nicht an haare.
Nim den lohn für deinen fleiß/
Als ein ritter der da sieget/
Wo die weise Pallas krieget.
Künfftig sollst du höher sitzen/
O du hoffnung unsrer zeit/
Fama wird dein wesen schnitzen
In das buch der ewigkeit/
Dich auff ihren lichten wagen
Bis zur sonnen kammer tragen.

Her=

Hercules gieng / als wir leſen'/
Umb vordienſt in himmel ein.
Gleich wie ſein vordienſt geweſen/
So wird auch der himmel ſeyn.
Dich wird himmelauff erheben
Fleiß/ verſtand und frommes leben.

Die Hand redet.

Aus dem Barlæo.

NO krieg iſt/ thue ich ſchade:
a Wann ich mich aber bade /
Da bin ich ohne ſchuld.
b In Göttlichen geſchäfften/
c In hülffe / macht und kräfften/
Iſt Gott und menſch mir huld.
Ich gebe lenten küſſe
So tieff biß auff die füſſe.
Ich ſchaffe lieb und ruh.
e Geſtreckt kan ich vor allen
Den Rednern wol gefallen/
Dem Stagiriten zu.

a Das händewaſchen war ein zeichen der unſchuld / Im 5 buch Moſis am 21.

b Dann alſo ſinget Virgilius:
Multa Jovem manibus ſupplex orâſſe ſupinis.

c Dannenher iſt das ſprichwort kommen / manus manum fricat, eine hand wäſcht die ander. und bey den

Griechen: τὴν χεῖρα βάλλειν, die hand anlegen/ das iſt / zu etwas helffen.

d Die hand bey den Lateinern wird per Metonymiam Conſeq. zu zeiten genommen für macht und gewalt. Als ich ſage: non eſt in mea manu, es ſteht nicht bey mir / es ligt nicht in meiner macht.

e Zuo vergleich die Redneikunſt einer flachen oder aufgebreiteten hand: die diſputir- oder unterredungskunſt aber einer fauſt oder geballeten hand.

Der Bauch.

ICh bin der a Creter ſchmach / des lebens burg voraus/ o Memmi mähr/ein ziel des ſchlunds/ein donnerhaus.

a Denn dieſen böſen nachklang haben die Cretenſer/ daß ſie heiſſen Κρῆτες ἀεὶ ψεῦσται, κακὰ θηρία, γαστέρες ἀργαί.

b Menenius, ein redner zu Rom / brachte durch eine fabel vom bauche das Römiſche volck / ſo auff den berg Aventinus gewichen war, wieder in die Stadt.

Zwibeln und Knoblauch.

c DJ Cretin bet mich gleich ihrem monden an /
Dem ich nehm mir jetzt der d Niceus anſehn.
Es lacht wer ſonſt ſchon kans ins geſichte ſpeien /
Wer mich nun an ſieht / muß heiſſe zehren laſſen.

c Die unbeſonnenen Egyptier haben zwibeln und knoblauch / wie den monden / göttliche ehr angethan / weil ſie zu ſchneiden die vielfaltige geſtalt des monden darſtellen. Den Griechen ſind es Φάσκα.

d Dann

d Dann ſo ſpricht Horatius: edit cicutis allium nocentius. O dura ton ſorum ilia.

e Darumb nennet Columella die zwibeln lacrymoſas thränende/ weil ſie in die augen beiſſen / und uns thränende machen.

Der Eſel redet.

EIn theil von mir trägt Midas ihm zur ſchande /
Als keiner hat im gantzen Phrygier lande:
Mein ſchatte bloß hat einen zanck erregt;
Ich bin ein fluch / muß leiden wer mich ſchläget.
Mein herr iſt offt viel klüger nicht gebohren /
Als ich wol bin. Wer träat nicht meiner Ohren?
Du künſtefürſt / o Phoebus / i kom herzu /
Und nim mich auff / Priapus g oder du.
Bin ich zu grob zu allem thun und weſen /
Wie daß mich dann gelehrtes volck h zu leſen
Auff bücher ſetzt / mit mir die ſchrifften ziehrt?
Bin ich zu laß / wie daß man ſo handthiert
Mit meiner haut? Bin ich ein ſpott der erden /
Kan nie kein menſch durch mich gelehret werden /
i Wie hat mich Rom ſo würdig dann geſchätzt /
Daß eben ſie mir eine Göttin ſetzt?

f πρῶτον λιπαρὰς ἔθηκεν ἐπὶ φάγους,
exhilarant Phœbum pingues epulæ ex aſino.

g Iſt auch dem Priapus heilig.

h Vom eſel hat Apuleius geſchrieben / und andere.

i Beſiehe den Pierius in ſeinen Hierogiyphicis.

Auff
Herrn Johann Tilgners
und Jungfrauen
Anna Tscherningin
Hochzeit.

WEich aus dis weite haus der welt von allen ecken
Mit augen der vernunfft / ein jeder ort und flecken
Hat seine lust für sich. Nicht ein land oder stadt
Trägt was die kleine welt zu allem nöthig hat.
Es theilte die natur bald anfangs ihre gaben
In länder ungleich aus. Hier fehlt was andre haben /
Und andern was hier ist. Der rühmet seinen wein /
Ein ander korn und obst. Das glatte helffenbein
Schickt jenes theil der welt / das erstlich zu entdecken
Columbus glücke war: Wo die Sabeer stecken /
Das weiche volck / daher kömt weyrauch ohne zahl!
Der rauhe Scythe trickt des eisens kern / den stahl.
Wann jener edle held von früchten weiß zu sagen /
Die beyder Sylvien und Welschland zweymal tragen /
Eh Titan rund den kreiß der erden einmal fährt /
So zeigt ein ander frucht / die länder besser nährt /
Die er wol zweymal kan an einem tage haben /
Und zweymn [illegible]werther ist. Wer zehlet mir die gaben /
Mit welchen Schlesien das kunstwerck der natur /
Fast ander orte ziert? Wer kommt mir auff die spur

Nur

Was noch die nacht bedeckt? Mir würde zeit gebrechen/
Nur deine zier allein/ o Breßlau / auszusprechen.
Du Marcktplatz schöner lust / wer deine gaben zeigt/
Und nicht gehirne trägt / thut besser wann er schweigt.
Und dieses bist nur du / jetzt solt ich weiter schauen /
Wie darff ich aber mich auff solche klippen trauen?
Ich bleib am ufer stehn / seh' emsig Bunzlau an/
An welchem die natur nicht wenig hat gethan.
Hier fleusst der Bober für / der träget reichlich fische/
Die gründel bringt der wirth so theuer nicht zu tische /
Als wo ich bin bißher. Hier ist der brunn / daraus
Zur zeit ein Käyser tranck / der Najaden ihr haus /
Hier hat man gartenlust / hier thäler / wiesen / hügel /
Hier werder / busch und wald / als häuser der geflügel /
Des wildes auffenthalt. Wem ist noch unbekannt/
Daß die zwar kleine stadt / jedoch ein vaterland
So grosser leute sey/ die ihren namen mehren?
Saß Gerstman weiland nicht in bischofflichen ehren?
War Gesner nicht ihr sohn / der auffband von der zunfft/
Die uns geheimnis lehrt durch glauben / nicht vernunfft/
Die nicht hat auffzuthun den himmel und zu schlüssen?
War Kirchner nicht von hier/em man von vielem wissen?
Wer kennt den Opitz nicht / die zehnde Pierinn /
Als der den Helicon durch seinen hohen sinn
In Deutschland hat versetzt? der andren sey geschwiegen.
Die Fama zwar bißher so hoch nicht lassen fliegen /
(Als ihr zu unsrer zeit den weisen Köler seht.)
Doch denen auch ihr geyst von Titan ist gedreht/

Aus

Aus keinem ſchlechten lohn. Hier hat ſich auch geneiget
Die erdenmehrerin / die Venus ſich erzeiget:
Hier wandelt manches bild / ſo mein gemüh entzucke /
Und durch der ſchönheit glantz faſt allen ſinn verrucke.
Herr Tilgner einen auch? Ich kan es faſt ermeſſen.
Es ſchien / als hättet ihr des vaterlands vergeſſen /
Indem ihr zwier vorhin verändert euren ſtand /
Und beydesmal den ſinn von Binsdan abgewandt.
Seit daß ihr aber nechſt die reiſe hingenommen /
Seyn anders wir gelehrt / auff andre meinung kommen:
Es ſolte damals nur umb geld zu holen ſeyn.
Das haubtgeld bleibet ſtehn / ihr ſtreicht die zinſen ein.
Wol einem / dem ſein geld ſo reiche zinſe träget /
Die gegenzinſe gibt / die händ' und füſſe reget?
Wie iſt verliebtes volck doch immer ſo geſinnt /
Es ſolcher Drittemann nicht wiſſen was es ſpinnt.
Ich fragte jener zeit wohin das ſchreiben ginge?
Nach Honig / ſingt ihr an; ja recht nach ſüſſem dinge!
Ihr habet einen ſchatz / Herr Tilgner / euch erkieſt /
Der ſüſſer tauſendmal als ſüſſes honig iſt /
Viel gülden' als geld Es ſey dahin geſtellet /
Was hier zu Breſlau wächſt: wer rechtes urtheil fället /
Ich weiß der liget mir in dieſer ſache bey /
Daß hier an eurer braut gar nichts vergeſſen ſey /
Was eine Dame ziert. Sucht einer je geberden?
Hier ſind ſie. Liebeszier / das ſchöne theil der erden?
Hier hat es ſeinen ſitz. Begehrt man keuſche zucht?
Hier wohnt ſie: Tugend hat hier meiſterrecht geſucht.

Es

Es wird die gantze ſtadt ihr gerne zeugniß geben /
Sie habe fort und fort geführt ein ſolches leben /
Das ruhm und ehr erwirbt. Ich ſelber zuvor aus
Muß ſagen / daß ich hier ein wolerzognes haus
Bey ihrem Vater fand. Wann kinder folge leiſten /
Da ſtehts umb eltern wol / umb kinder ſelbſt am meiſten:
Wer aber töchter kriegt / da ihn die hofnung treugt /
Da kein gehorſam iſt / was hat er doch erzeugt?
Ihm müh und denen pein / ſo ſie zur ehe kriegen /
Gott laſſe mich einmal bey keiner ſolchen liegen /
Eh beſſer unverweibt / ſie nehm' ihr einen mann
Dort aus der höllen her / ſo gut ſie weiß und kan.
Mit euch hats keine noht / mit andern tragt erbarmen
Was uns noch zweifel macht / das habt ihr ſchon in armen /
Herr ſchwager euren troſt. Es ſchlägt künftig umfall ein /
Sie wird es ausgiehn ein treuer beyſtand ſeyn /
Der wirthſchafft volles thun in rechter zeit beſtellen /
Frau / ſtill / und embſig ſeyn / nicht zänckiſch widerbellen /
Wird wärmen euren leib. Dann ſeht die wolcken an /
Das wärmbſte theil iſt hin / die kälte bricht heran.
Nun mag der Aquilo die welt zu eiſſe machen /
Mit kälten darff niemand umb euer bette wachen /
Die liebſte wirfft mir ſich das feuer ſchon hinein.
Wer wärmet uns. Unſer ach wird allzeit frühling ſeyn.
So geht / vermiſcht die brunſt. Der ſternen einfwirer
Steckt ſchon die lampen aus. Cupido ſey der führer.
Geht / ſäumet nicht / die nacht bricht an / ihr lieben zwey
Geht ſchlaffen / morgen ſagt / ob ihm wie heute ſey.

An die
Jungfrau Braut.

WEil das verhängniß ſelbſt dich heiſſt vom vater ziehn
So koñ/ dem glücke ſol auch dir zu Breßlau blühen
Die perle keuſcher zucht. Es koñt anjetzt die zeit /
Der ort / den dir mein geiſt vor dieſem propheceit /
Als noch zur ſeiten ich am tiſche dir geſeſſen /
Da mich der grimme neid ſchier hette gantz gefreſſen/
Umb daß ich nähern trieb zur kunſt der jugend wieß /
Und ſie aus alter nacht des unverſtandes rieß.
Koñ/ koñ Braut/ klage nicht / verlaß ja nicht mit weinen
Die ſtadt ſo dich erzeugt / die eltern und die deinen /
Die ſchweſtern ſo du haſt durch treuſeyn dir gemacht /
Das Kleeblat das mich hat vor andren angelacht/
Und liebens würdig iſt. Komm/ hier iſt auch gut bleiben.
Ein baum wil offtermals zu hauſe nicht beſtehen /
Doch wann der gärtner ihm nur fremden boden ſucht /
Und ſetzt ihn da hinein / ſo trägt er ſchöne frucht.
Nun zweifle/ man wird umb dich nach einem jahre fragen /
Ich wette dann du wirſt frucht ſo reich / ſo ſchöne tragen /
Als bey den Schweitzern jetzt dein bruder Dawid nicht
In kurtzen flechten kan/ wie künſtlich er auch ſticht.

Auff das absterben
Herrn D. Caspar Cunrads /
berümbten *Medici* und Poeten.

WJe eine taube kirret /
Und umb die fichten irret /
Wann sie den liebsten rufft /
Der unlängst auffgefangen:
Sie sucht ihn mit verlangen /
Schickt seuffzer in die lufft:
Sie stellet nest und essen
Aus kummer in vergessen /
Enthängt sich ihrer pein /
Daß gleichsfalls aus erbarmen
Der bäume haar und armen
Mit ihr bekümmert seyn.
So rühren sich die schmertzen
Jetzund in vieler hertzen /
Das waise Breßlau klagt
Den Artzt und den Poeten /
Als der in ihren nöthen
Sein leben hat gewagt.
So ferne Fama wagen
Sein lob hat ausgetragen.
Wird dieses leid auch ziehn.
Man ehret seine sorgen
In ländern von dem morgen /
Bis gegen abend hin.

Der

Der Tämſe fluß / der Jber /
Die Seyne ſampt der Tiber
Wird kläglich thun / wie wir:
Der Elbe ſtarcker rücken
Wird ſeine zähren drücken
Auff ewiges Papier.
Der Rhein wird ihn betrauren /
Er wird die Donau tauren /
Die nun lernt dienſtbar gehn /
Als wir im vaterlande /
Am gelben Oderſtrande
Beſtürtzt und traurig ſtehn.
Apollo / Fürſt der lieder /
Legt ſeine laute nieder /
Beklaget den verluſt:
Die dreymal drey Göttinnen /
Die laſſen thränen rinnen /
Und ſchlagen auff die Bruſt.
Der brunn auff Pindus höhen
Muß ohne waſſer ſtehen /
Zum weinen auffgewandt.
Hygea geht im leide /
Beraubt der alten freude /
Und der gelehrten hand.
Wann des Machaons künſte /
Der Parcen ihr geſpünſte
Zu rücke könten ziehn /
Wir dürfften ihn nicht klagen /

Nicht leider von ihm ſagen /
Daß er zum meiſten hin.
Wir gehen tieff gebücket /
Und auſſer uns entzücket /
Wie ein verwayſtes weib.
Er / er hat heilen kümen
Als ein Poet die ſinnen /
Und als ein artzt den leib.
Jedoch wer ſo kan ſterben /
Ihm zuvorhin erwerben:
Was keine macht zubricht /
Was keine zeit verheeren /
Kein Regen kan verzehren /
Der ſtirbt in warheit nicht.
Man wird Euch rühmen hören /
So lange man wird ehren
Kunſt / tugend / redligkeit:
Der ruhm wird ſtärcker blühen /
Noch immer weiter ziehen /
Nun ihr verblichen ſeyd.
Wie ſolten eure thaten
In Lethen hingerathen?
Herr Cunrad / eiſen bricht /
Kron / ſcepter legt ſich nieder /
Der vorrath eurer lieder
Weiß von dem Tode nicht.
Die ſchrifften wird man leſen /
Der leib zwar muß verweſen /

Des leibes wirth hat Gott /
Den ihr ſo offt beſungen /
Mit der gelehrten zungen /
Entreiſſt euch aller noth.
Wir müſſen aller ſeiten
Mit krieg und hunger ſtreiten /
Und mit der ſtrengen peſt /
Noch kan mir keiner ſagen /
Zu was für argen tagen
Der HERR uns übrig läſſt.
Die Städte ſind verheeret /
Die Kirchen umbgekehret /
Sonſt ſtellen zum gebet.
Der acker darff kein tauen /
Kein tüngen / regnen / bauen /
Mit leichen zugeſeet.
Was ſimſt der himmelſegen /
Der felder troſt / der regen /
Zu reicher ſaate thut /
Das iſt bey wildem morden
Biſher verrichtet worden
Durch feiſtes menſchenblut.
Ihr ſeyd in freyem ſtande /
In dem gelobten lande /
Wohin kein jammer reicht /
Da wo kein Pindus ſtehet /
Wo keine Muſe gehet /
Wohin kein rauber ſtreicht.

Geniſſt der ewigkeiten/
Der friedensvollen zeiten/
Die ſonder maß und ziel.
Wir ſehnen uns zu kommen/
Wohin ihr ſeyd genommen/
Wie/ wann und wo Gott wil.

Auff
Herrn M. ELIAE MAJORIS
P. L. C. Rectoris, des Gymnaſii zu S. Elſabeth in Breßlau/ und der andern Schulen Inſpectoris,

Namenstag.

MAjor ſol ich auffenbleiben
Heute/ da ſo manchen geiſt
Euer name reitzt zu ſchreiben?
Ich/ als welcher ſich befleiſſt
Groſſer Leute gunſt zu kriegen/
Wolt am erſten hier erliegen?
Solten aber/ Euch zu ſingen/
Meine kräfften gnugſam ſeyn?
Solte mir ein Lied gelingen/
Als ihr werth und würdig? nein:
Weil der Geiſt nicht in mir lebet/
Der auff Euch Poeten ſchwebet.
Sol man euer lob recht preiſen/
Muß die Feder Demantſtein/

Und die Fauſt / der Kern vom eiſen /
Hippocrene tinte ſeyn:
Phebus muß die verſe meiſtern /
Und mit ewigkeit begeiſtern.
Einer muß / der ihm gedencket
Solcher edlen gaben pfand /
Als der himmel Euch geſchencket /
Dieſe tugend / den verſtand
Der gelehrten welt zu zeigen /
Künſtlich ſingen / oder ſchweigen.
Ich / die warheit zu bekennen /
Bin zu wenig / mein verſtand
(Kan ich mir verſtand ſo nennen)
Iſt am beſten mir bekandt.
Noch zur zeit hat eurem hoffen
Meine kunſt nicht eingetroffen.
Künfftig wil ich was beginnen /
Eher leb' ich es nicht an /
Biß ich reiffer an den ſinnen
Was gelehrter ſchreiben kan.
Schreiffen / fühlen ſie nicht geiſter /
Sterben eher als ihr meiſter.
Dann ſo werden eure thaten /
So verhin am tage ſeyn /
Hoher an das licht gerathen:
Dann wird eurer tugend ſchein /
Gleicher muth zu allen zeiten /
Glück und fall ſie außzubreiten.

Allermeiſt läſſt Gott mich leben/
Legt den vorſatz nicht die zeit/
Bin ich ſinnes zu erheben
Eure treu und redligkeit.
Endlich / wie von eurer ſonnen
Ich bey leuten licht gewonnen.
Dieſes ſol mein kummer werden/
Wann ich ferner dringen kan
Als ich hoffe / von der erden/
Durch der eitelkeiten wahn /
Und das glück in allen ſachen
Mich vom neuen an wird lachen.
Heute bringt Aurora wiedrr
Euren namenstag anher.
Heute legt die ſorgen nieder /
Schickt ſie auff das wilde meer /
Faſſt den wetzſtein der Poeten/
Der das ſorgengifft kan tödten.
Eol heimme deine Brüder
Durch das unbefahlte haus :
Phebus ſcheine hell hernieder /
Hencke deine fackel aus ;
Jupiter halt uns zuſammen
Heute deine donnerflammen.
Andermal ſo laſſt uns klagen
Uber unſre kriegeszeit /
Und des landes harte plagen /
Uber falſche ſicherheit /

Heute wil es ſich gebühren/
Daß wir keinen kummer führen.
Lebet heute / weil ihr könnet /
Morgen iſt es ſchon zu ſpat/
Brauchet der luſt / die Gott euch gönnet.
Mancher der gedancken hat /
Clotho ſey mit ihm im bunde /
Stirbet offt dieſelbe ſtunde.

Auff eines Denckſpruch.

Deus Protector Noſter Sit.

LAß kommen Pharao / laß pfeil und kugeln ſchneyen /
Laß alle Teuffel aus / laß dreymal zeter ſchreyen!
Wer unter deſſen ſchirm und treuer obacht ſitzt /
Der mit dem donner ſpielt / und aus den wolcken plitzt /
Dem kan kein feind nicht bey. Gott macht ihm ſelber wege/
Wo keine ſind/ er hengt die waſſer auff / macht ſtege/
Wie über feſtes land. Sol einer nur entgehn /
So muß der ſpinnen garn für eine mauer ſtehn.

Uber den Abschied

Frauen Juliana Brachmanin

Herrn Theophili Feiges geliebten Hausfrauen.

WIr kömen freylich wol / Herr Feige / nicht vorbey /
Und müssen nur gestehn / ein hartes scheiden sey
Das jetzund euch betrifft. Was kan doch ärger schmertzen?
Der ehe band zerreisse / ein theil bricht ab vom hertzen /
Das ander ihr verblasst / das halbe leben stirbt /
Des kammers wort geht ein / der beste schatz verdirbt /
(Wo dis verterben heisst) der grund des hauses schwindet /
Und was für mangel mehr gerhertes hertz empfindet /
Den ich zur zeit nicht weiß. Dis bild' ich mir doch ein /
Wer hier bleibt unberührt / der muß kein mensch nicht seyn.
Des Thare frommer sohn blieb selbst nicht ohne zehren /
Als er gezwungen ward der erden zu gewehren
Die Sara / seinen schatz. Doch trauren hat sein ziel.
Wer nicht zu wenig thut / und weint auch nicht zu viel /
Kömt dem gesetze nach. Wir seyn ja von der erden /
Was wunder / daß wir auch zu staub und asche werden?
Es ist der alte bund / hier kauft sich keiner los /
Das theil der Göttligkeit / die seele / bleibet blos
Von allem sterben frey / wird wieder hingenommen
In ihre bürgerstadt / woher sie erstlich kommen /
Wo keine quaal sie rührt / wohin kein rauber dringt /
Kein feind / kein solcher mensch / der die gewissen zwingt.

Wann ihr des morgens ſeht den Lucifer auffgehen?
So ſagt in gleicher zier wird meine liebſte ſtehen.
Und wie ſie oben glänzt in purpurlichter zier/
So glänzt ihr heller ruhm des frommen wandels hier?
Wie hat ſie doch den lauff der erden nie gelebet/
Die liſt für redligkeit/ und rauch für flamme gliebet!
Wie hatt ſie ſo gerecht ertragen glück und leid:
Wie war ſie ungnicht gram/ wie hielt ſie einigkeit!
Beſtiedter ehſtand iſt das beſte von den gaben/
Die kurtze ſeligkeit/ die wir auff erden haben.
Und eben der verluſt macht daß ihr traurig ſeyd.
Jedoch iſt troſt dafür. Den hat das licht der zeit
Herr Bauditzchen entdeckt/ als klugen ſachen meiſter/
Herr Keßler auch/ der ruhm und außbund hoher geiſter/
Ingleichen Fiſcher/ mein trewer hertzensfreund/
Der von dem Phœbus ſelbſt die art zu ſchreiben hat.
Drumb weil mein ſchwacher geiſt nichts ferner auffzubringen/
Was wird ich/ eine gans/ vor ſolchen ſchwanen ſingen.

An

Herrn Peter Laurembergen/

Als er das Rectorat übergab.

ROſtock/ o du zier des landes/
Ward nicht jung und alt erfreut/
Als die edle Pomeres ſtandes/
Laurenberg/ das licht der zeit/

Uber

Uber deinem Musendorden
Ist zum oberhaupte worden?
Wurden nicht gantz neu gebohren
Himmel/ erde/ lufft und meer?
Kriegten nicht gesicht und ohren
Wald und Felder umb dich her?
Das geflügel auff den ästen
Spielte mit dem schwangern westen.
Finck' und Amsel liess sich hören/
Auch die schlaube Nachtigal
Machte lieder ihm zu ehren.
Zu der ungezehlten zahl
Halff die Lerche musiciren
Mit dem tire tralliriren.
Phebus hegte freudentäntze
Umb den grünen Helicon/
Clio flochte lorbeerkräntze/
Der gelehrten arbeit lohn.
Alles war in allen dingen
Unter ihm in vollem springen.
Luna lachte selbst herunter/
Der entsorgten nächte licht/
Alle sternen schienen munter/
Und erwiesen ihre pflicht/
Als man die music bey nachte/
Ihm mit dreyen Choren brachte.
Jetzt/ nachdem er nicht mehr träget
Sein mit ruhm geführtes ampt/

Und den ſcepter niederleget /
Seyn wir trawrig alleſamt /
Wie ein kind ſich da erweiſet /
Wann der vater von ihm reiſet.
Wem die welt ſol gutes gönnen /
Wer hier wil geliebet ſeyn /
Muß auch ſelber lieben können /
Eines trägt das ander ein.
Er hat gegen uns ohn klagen
Immer treuen ſinn getragen.
Seine ſanfftmut wil ich ehren /
Weil ich athem ſchöpffen kan /
Und die welt inkünfftig lehren
Was er gutes mir gethan /
Seit ich meinen Opitz miſſe /
Und des Roſenſtocks geniſſe.
Er ſol meinen Pierinnen
Gleichſam zum exempel ſtehn.
Tag und nacht auff tugend ſinnen /
Zu gelehrten leuten gehn /
Die ſich ſchwingen von der erden /
Sol mein höchſter kummer werden.

An
Herrn Georg Zeeman /
Als er zu Roſtock Magiſter worden.

EIn tag muß vor dem andern/
Ein jahr vor jahren wandern.
Wir pflügen in das meer /
Wann wir im alter ſchreyen
Nach unſrer jahre mayen/
Er kommt nicht wieder her.
Es findt ſich der betrogen/
Dem ſeine zeit verflogen /
Durch ſchnöde raſt und ruh.
Recht brauchet ſeiner jugend /
Herr Zeeman / wer die tugend
So meinet / als wie du.
Dir hieß die zeit verſchwendet/
Die du nicht haſt gewendet
Auff Pallas / du ihr ſohn.
Sie ſchencket dir hingegen
Ihr gantzliches vermögen/
Und ſelber ſich zu lohn.
Glück zu du edler ſame!
Wie deines Vaters name
Wird blühen für und für /
So wirſt auch du bekleiben/
Und in den büchern bleiben.
Dein Vater lebt in dir.

Laß ferner nichts erwinden
Den künſten nachzugründen /
Entreiß dich von der welt.
Man höret es ſehr leiſe /
Wann / nach der eltern weiſe /
Ein kind ſich wol verhelt
Du haſt dir fürgenommen /
Dem Vater vorzukommen.
Es iſt ein ſchöner ſpott /
Wann ſöhne reich an ſinnen
Dem Vater abgewinnen /
Und bleibet keiner todt.

An
Herrn Zacharias Hermann/
der H. Schrifft Doctor /
Als er das ſiebenzigſte jahr angetretten.

DEr alles iſt und weiß / der alles auch kan geben/
Verhieng der erſten welt ſehr lange friſt zu leben /
Eh als der wolcken grimm die Sündenflut ergoß /
Die über wald und feld und alle berge floß.
Zu der zeit haben ſie ihr eigenmaß geſtrecket /
Bis hundert ſiebenmal die felder hat bedecket
Des grauen winters kleid. Hierbey doch unterest
Der zuſchoß / den hier auff das geldbuch drüber ſchlägt/
Des Gottes Cantzler hat vor alle welt geſtellet.
Zeigt aber daß die See ſich ſchrecklich auffgeſchwellet

Biß an das ſternenfeld / hat ſich die welt geſchwächt /
Und iſt für unſre zeit nun zehnmahl ſieben recht /
Das faſt gemeinſte ziel / der höchſte zweck zu leben.
Nicht leichtlich daß ihn wird ein groſſer theil erſtreben.
So ſagte David ſelbſt der erden gute nacht /
Eh als er ſeine zeit auff dieſe zahl gebracht.
So muſte Salomon auch eher fort von hinnen.
Jetzt wann wir auff den lauff des lebens uns beſinnen /
So kommt aus tauſenden kaum einer alſo weit.
Den reiſſt der tod hinweg in lenzen ſeiner zeit /
Ein ander muß den geiſt verlaſſen greiſen haare /
Der / eh er angelangt zum winter ſeiner jahre.
O glückhafft iſt ein menſch / den Gott ſo hertzlich liebt /
Daß er bey würden ihm auch höhes alter gibt !
O dreymal ſelig ſeye vor andern ihr zu halten /
Mein Herr / den unſer Gott ſo ehrlich laſſen alten !
Nun dis verdienet euch das meer der freundligkeit /
Die kunſt / der wache fleiß / den ihr zu jederzeit
Auff Gottes ehre wendt. Es gehen eure ſorgen
Auff Zions heilge burg / vom abend bis an morgen /
Ihr zeiget unverrückt nicht ſonder groſſen ruhm
Dem ſie zur ewigkeit / der frommen eigenthum.
Ihr richtet kräfftig auff was ſchwach iſt am gemüte /
Ihr weiſet uns voran auff Gottes reiche güte /
Die immer ſich erneut / wie offt Aurora glimt /
Und der Planeten fürſt die ſtraſſe ſeewerts nimt.
Wir trachten ſporenſtreich exempeln nachzuhauen /
Die wir an Euch / mein Herr / und euren ſöhnen ſchauen.

Ihr

Ihr reint uns ſtaetlich an. Exempel bauen mehr/
Und dringen ſchärffer durch / dann aller alten lehr.
Es ſey der himmelvogt aus danckbarkeit geprieſen /
Der gnädig ſolche gunſt von ſeinem ihron erwieſen/
Er ſtrecke ferner noch auff euch / o werthes pfand/
Den arm der güttigkeit / die gnadenreiche hand.
Er gebe länger mache den Parcen fortzuſpinnen
Den faden eurer zeit. Ein Mann der ſeine Sinnen
So anlegt als wie ihr / und läſſt ſein letztes ziel
Das heyl der kirchen ſeyn / der lebet wegu viel.

Auff eben deſſelben abſterben.

Aus dem Lateiniſchen.

Herrn Gottfried Baudiſſen.

O Wenen beſſer ſey die todes ſind verblichen /
Infall ſie in das ſchloß des himmels ſind entwichen
Ob ihnen oder uns/ dir wir das tageliche
Noch ſchauen unentſeelt / das frage kein kluger niche.
Drumb iſt es auch umbſonſt/ Herr Herman/ euch beklagen
Den Port wohin ſein ruhm am erſten ward getragen /
Nun ſelber hat geſetzt. Wir wiſſen / Euch iſt wol /
Ihr habet eure luſt am HErren alle voll /
Am Herrn / der euch hat mit ſolcher art empfangen:
Kom ruhe du frommer/ komm du treuer knecht gegangen
Geh ruhen aller noth in deines Herren reich /
Das voller Freuden iſt / und ihm nur ſelber gleich.

Hie

auff Gott / wem solche gunst und gnade wird erwiesen /
Die wird er nimmals doch für selig gnug gepriesen !
Die hoch ist ergesst ! Kein mensch in dieser zeit
Hat / wie sie selber ist / des himmels herrligkeit.

An eine abwesende Buhlschafft.

Ein ander möchte pflügen
Sein feld mit tausend zügen /
Besitzen geld und gut /
Ich wolt' es gerne leiden /
Wann ich nicht dürffte meiden
Nur dich / o treues blut.
Nichts kan von allen ecken
Mir armen lust erwecken /
Wann ich nicht bey dir bin.
Du hast zu unerhöret
Das Hertze mir verkehret /
Bezaubert meinen Sinn.
Wie lange sol ich klagen /
Mich gar zu grabe tragen ?
Es frisst mir marck und bein /
Wie ich vorhin geschrieben /
Daß wir einander lieben /
Und nicht beysammen seyn.

Auf
Herrn Friedrich Fölckels
von Tſcheſchenau /
Secretarien des Raths zu Breßlau/
Hintritt.

JA freylich fälle ein Menſch gar leicht in aberglauben
Wer ſachen nicht verſteht. Da ſetzet er auff ſchrauben
Was ungefehr geſchieht/ da zeucht ſein falſcher wahn
Dis/ was natürlich iſt / für lauter wunder an /
Zumal wo furchte ſteckt. Doch aller zeichen lachen /
Und was erfahrung lehrt hierauff für deutung machen/
Das weiß ich/ daß es auch kein kluger billich heiſſt.
So wahr als ſtarcker wind / der wälder nieder reiſſt /
Der thürn und häuſer ſtürzt ; ſo wahr als blitz und knalle
Des donners/ wider brauch/ nicht ſonder deutung fallen
Und boten grimmer ſchlacht; ſo wahr auch folget nöth /
Verfolgung/ trübſal / angſt/ auf groſſer leute tod.

Ein kluger ſchiffman kan das hole faß regieren/
Damit es wind und ſee nicht auff die kuppen führen /
Und werffen es grund ab. Wird knecht und ſteuerman
Geriſſen über port / ſo iſt es auch gethan /
So muß d um waar und volck geſaltzenes waſſer trincken
Inſgleichen hebt ein haus für alter an zu ſincken /
Und ſtatzt es keiner nicht / wie kan es anders ſeyn/
Der bau fällt endlich nur in einen hauffen ein.

Wie kan gemeiner nutz für einfall auch beſtehen /
Wann leute von verſtand und rähten untergehen/

Die ſeine ſaulen ſind/ die mit getreuer hand
Bald den/ bald jenen ſtum̃ wo nicht gantz abgewandt/
Doch der ge namen macht ein kräfften was benommen.
Wie ſeyn ſie hunger ert und hohe leute kommen.
Wenn unſer Rudrach nicht/ der ſich mit rath und that/
Mein Breßlau/ gegen dir ſo treu erwieſen hat?
Wer bleibet unbetrübt/ wenn er an Scylern dencket?
Iſt einer/ der ſich mehr umb unſern Goldman kränckert?
Nicht genug! Wem ſind die augen nicht noch roth/
Sein (ach das wort verbricht!) daß unſer Roſa todt?
Jetzt wacht ſet neues leid/ indem auch Fickel ſtirbet/
Wo der auch ſterben kan/ der ſolchen ruhm erwirbet/
Wie Er/ bey unſrer ſtadt Sein kopff/ die wache hand/
Der wolberedte mund iſt keinem unbekannt.
Wann irgend Jupiter von ſeinem donnerwagen
In kirchen oder ſonſt ins rathhaus eingeſchlagen/
Das legt der meiſte theil für böſe zeichen aus.
Wie aber wann der tod hier umb ein ſolches haus
Die pfeiler niederreiſſt/ als nun bißher geſchehen?
Das weiß der alles weiß/ worzu wir ſeyn erſehen.
Ich bin zwar kein prophet/ doch wohnt mir dieſes bey/
Daß ſolcher leute tod kein gutes zeichen ſey.

Lagopus wil ein Edelman ſeyn.

LAgopus ſpricht er ſey ein Edelman gebohren/
Zeigt ahnen/ ſchild und helm/ und hat es höchſt beſchwo-
Sein hertze bläht ſich auff/ treibt allen übermuht/ (ren:
Wer auch nicht ſtandes iſt/ den hält er nicht für gut.

Jetzt

Jetzt ſol ein weiſer mann ein urtheil von ihm fällen/
Und dem geſtirne nach den lauff des lebens ſtellen/
Der ſpricht/ man bringe vor mir die geburt herbey.
Da hat niemand gemeint/ daß er geboren ſey.

An
Jacob Sebaſtian Lauremberg.

KOmm du nettes licht der jugend/
Lauremberg/ ich ſinge dich/
Bildniß väterlicher tugend/
Komm/ mein geiſt der reget ſich/
Deinem alter wahr zu ſagen/
Wie es künfftig aus wird ſchlagen.
Wann du ferner dich bemüheſt
Deinem Vater nachzugehn/
Wie du ihn mit augen ſieheſt
Ariadnen gleiche ſtehn/
Wird die nachwelt auch dein weſen
Ewig in den büchern leſen.
Künfftig wird es auch geſchehen.
Was zu glauben mich bewegt/
Kan ich aus dem grunde ſehen/
Den du heute ſchon gelegt/
Daß du muſſeſt dir getrauen
Kein geringes werck zu bauen.
Recht befödert dis beginnen
Dein Herr Vater tag und nacht/

Wann

Wann er umb gelehrte Sinnen
Dich zulehren iſt bedacht /
Die / vom Pöfel abzuweichen /
Dir wo noth die Hände reichen.
Geiſter / welche Feuer rühret /
Steigen eher zwar empor /
Als der keinen Himmel ſpüret /
Doch der Weinſtock wird zuvor
An den ulmen angeleget /
Eher volle Trauben träget.
Gleicht: Es richten es die Gaben
Der Natur alleine nicht /
Wann ſie kein Verbündniß haben
Mit der Hände Fleiß und Pflicht.
Wo ſie ſich zuſammen geben /
Da wird einer ſeelig leben.
Hercules das Lob der Helden
Rechnet ſein Geſchlechte her /
Wie der Alten Schrifften melden /
Von dem groſſen Jupiter /
Gleichwol giebt er ſich zu lehren /
Wil zuvor den Linus hören.
Endlich bricht er auß dem Schrancke
Wie er etwas reiffer iſt
An den Göttlichen Gedancken /
Liebet Arbeit / und erkieſt
Nachzugehen ſeinem Feuer.
Reibet ſich an vngeheuer.

Eben wie ein Roß vom Schalle
Der Trompeten angefriſcht
Fort begehret auß dem Stalle /
Schämmet / wiegert / ſchlägt und ziſcht /
Und zerreiſt Gebieß und Stangen /
Will nicht weiter ſein gefangen.
Jetzt verlanget dich zuſehen
Leiden / Londen und Pariß?
Nun es wird gar bald geſchehen /
Daß man Zügel und Gebiß
Etwas freyer dir wird geben /
Deinem Himmel nachzuſtreben.
Dann ſo wirſtu hin verreiſen
Wo dein Vater weiland war /
Dein Gemüte wird dich weiſen /
Wo der Kayſer in der Aar
Sich vor alters hat geletzet /
Wo ſich Tullius ergetzet.
Wann du wirſt nach Hauſe kommen /
Wirſtu bringen ſolches Gut /
Alß Jaſon mit genommen
Nicht wie manches junges Blut
Neue Tracht in allen dingen /
Für Verſtand / pflegt heim zubringen.
GOtt erhalte dich im Leben /
O du Hoffnung unſer Zeit /
Biß dir kan Thalia geben
Einen Krantz der Ewigkeit.

Dann wirſt du der eitlen ſachen /
Und des grabes ſelber lachen.

Auff
Herrn Andreas Kölichens
Pfarrern zu Lüben:
und
Jungf. Katharina / H. Seyferts
Apothekers daſelbſt Tochter
Hochzeit.

HErr Kölich / werther freund / wo wird mein vorſatz bleiben /
Mit rechtem Eifer dir ein hochzeitlied zu ſchreiben?
Mein umbziehn / und daß ich nicht gründlich weiß wohin /
Macht daß ich zugeſchickt faſt zum ſtudiren bin /
Und bleibe dir in ſchuld: mehr aber dir alleine /
Herr Rittart hat bey mir / als ſchuldnern / auch das ſeine
Von vieler zeit her ſtehn; ein mann der mehr verſchweigt /
Und mehr im kopffe trägt / als ſeine ſtirne zeigt.
Hilff Gott mir / und ich ſol nicht eher zeit erkalten /
Ich werde gegen ihm noch wol mich danckbar halten.
Es iſt mir nur umb dich / du ferderſt meine pflicht /
Da mir des geiſtes kraffte und alle luſt gebricht
Zu ſchreiben was ich wil. Doch wirſt du unbeſinnet
So nicht zu bette gehn / wird gleich von meiner zungen

Kein brautlied angeſtim̃t. Ich ſtell' es lieber ein/
Als daß ich etwan ſol der worte hencker ſeyn/
Die ſylben über hals und kopff in reime zwingen.
Was nicht von mir geſchiehet/wird dir von Breßlaw bringen
Mein Köler/und der nun ein ſanfftes leben ſpürt/
Nachdem man ihn wie dich zu bette hat geführt.
Indeſſen wünſch' ich euch vom himmel langes leben/
Geſundheit/leibesfrucht/ſo reich als milte reben/
Auff kind und kindeskind/und frage nachmals frey/
Ob ſolchen labſalls mehr beym Apothecker ſey.

Ein Baum redet den Menſchen an.

WAs mir hat der Herbſt genommen
Kan ich wieder neu bekommen/
Wann deß Frülings Vater bläſt;
Menſch/du kriegeſt auff begehr
Deinen Geiſt nicht wieder her/
Wann er einmal dich verläſt.
Meine ſtarcke Wurtzeln machen
Daß ich mag der Winde lachen:
Du hingegen ſinckeſt hin/
Wann mir etwan über feld
Rind und ungleiches wetter helt/
Oder böſe dünſte ziehn.
Bin ich einmal gut beklieben/
Und für ſchaden frey geblieben/

So

So beſteh' ich lange friſt:
Aber du wirſt abgemeyt
Offt in deiner frülingszeit/
Wann du kaum gebohren biſt.

Auff die Muſic.

WEr ungereget
Die ſinnen träget/
Wann künſtler ſingen
Und ſayten klingen/
Iſt taub an ohren/
Und kranck gebohren/
Weil ſunſt ſich reget
Was ſinnen träget.
Gott wil durch ſingen
Und ſaytenklingen
Nicht nur auff erden
Gerühmet werden/
Man ſol ihn oben
Auch alſo loben/
Da wird das ſingen
Viel ſchöner klingen.
Mehr luſt für ohren
Iſt nicht gebohren.
Sie treibt vom hertzen
Verdruß und ſchmertzen/
Kan eifer dämpffen/
Gibt mhyt zu kämpffen/

Macht durch die Ohren
Uns neu gebohren.
Was hier ſich reget /
Und Athem träget /
Heiſt David ſingen.
Er heiſſet klingen /
Vor GOttes Ohren /
Was ie gebohren /
Weil er gereget
Dran Liebe träget.

Jn ein Stambuch.

Geht etwas dir / mein Freund / der Wind jemand zu wieder
Thu recht und ſcheue nicht / wirff denen Muth nicht nieder
Wer weiß es was dir Gott noch heute ſchicken kan
Nach Blitz und rauer Luffe bricht helles Wetter an.
Dein GOtt allein dein Wiſſen / thun und leben /
Die höchſte Freyheit iſt ſich Gott zu dienſte geben.
Ich halt' es für gewieß / daß einem nichts gebricht /
Der ſich im Glauben ſuche. Er läſt die Seinen nicht.

Lob deß Weingutes.

O Vater Bacchus komm / mein Geiſt der reget ſich
Zu ſingen in dem Lob. Komm her / ich ſinge dich /
Du edles Reben-Kind. Ich mag nicht lenger bleiben /
Da Deutſchland dieſen Tag ſich unter dir läſt ſchreiben /

Und

Und stellt dir feyer an. Du geber aller Lust
Giebst meiner Zungen Krafft/erquickest mir die Brust.
Ich singe noch so gut wann du mir in die Stirne
Mit rechtem Masse zeuchst. Ein nüchternes Gehirne
Singt etwas / so doch nicht in lange Zeit bestehet/
Das mit dem Meister lebt/mit jhm auch untergeht.
Wo heb' ich aber an? dich gäntzlich zubeschreiben
Ist gar zu hoch für mich/wo wird' ich endlich bleiben
In dieser weiten See? Dein Vater ist bekandt/
Die Mutter weiß man auch. Dein rechtes Vaterland
Ist Nisa/wie man sagt. Was von dir sey geschehen/
Kan jederman genug auß deinen Nahmen sehen/
Die fast unzehlich sind. Die Götter weichen dir/
Dir der du einer bist/ du gehest allen für/
Ohn deinem Jupiter. Dian wird von Jägern
Auß Söhnē zwar geliebet/von schwartzē Amboßschlägern
Der Venus krummer Mann/und den durchs wilde Meer
Die hole Lachte führt bey Stein und Klippen her/
Der ehrt Saturnus Sohn mit seinem Dreyzanckstabe.
Doch jeder wer er sey/ wie er den Nahmen habe/
Der spricht den Bacchus an. Durchlauff hier alle welt
Kein Mensch ist / der nicht dich in höchsten ehren helt.
Wer ist so unsinnig/ der Venus wolte loben
Umb seiner tollen that/ und des Cupidinis toben/
Was wäre doch das Pfund deß Lebens ohne dich?
Was hetten wir für Lust? mit weinen hebet sich
Diß kurtze Leben an/ mit hoffen und mit zagen
Vollführt man seine Zeit/mit seufftzen/ach und klagen

Beſegnen wir die welt. Da hilffe kein widerſtehn!
Imfall ich gut nicht wil / ſo muß ich böſe gehn.
Ein jeder baum der muß ſein haar im winter legen /
Und ſteigt / wann Zephyrus die erde pflegt zu regen /
Auch wiederumb empor. Ein' jede blume ſtirbt /
Kraut / greß / wie köſtlich es ouch prangen mag / verdirbt /
Wächſt aber wieder aus. Wie offtmals Phebus nieder
Mit ſeinem wagen geht / ſo vielmal kompt er wieder.
Wir / ſeyn wir ein mal todt / wir bleiben wo wir ſeyn /
Und ſtellte man dafür dreyhundert ochſen ein
Dem fürſten im Avern. Hier geht kein weg zu rücke /
Er ſelber iſt wie ſtahl / ſchlägt einem keine Brücke.
Drumb handelt dieſer wol / der ſeiner zeit gebraucht /
Der zeit / die als ein dampff in freye lufft verraucht /
Und reiſſt uns mit ſich hin: der auch mit groſſem hertzen
Bleibt immer wie er iſt / verlachet noth und ſchmertzen /
Stirbt ab der ſterbligkeit / und härter ſeinen muth.
Hierzu / du hilffekund / ſind deine reben gut.
Du ſtarcker Liber / du entzuckſt uns von der erden /
Du weckſt die ſinnen auff / daß ſie voll geiſtes werden /
Gehn allzeit über ſich / beſtehn wenn alles fällt!
Und ſchlügen auff Sie zu auch ſtücke von der welt.
Stets nüchtern ſeyn betrübt und martert das Gehirne
Der Sinnen edles Haus: erhitzeſt du die Stirne
Da gehn die Geiſter fort / da wundert alle Pein /
Da wird ein knecht ein Herr / wie ſchlecht er auch mag ſeyn;
Gefangne gehen loß / und greiſe Köpffe jüngen /
Dann iſt man reich genung / und hat an allen dingen

Noch

Noch sattem überflus/ sorgt gantz für morgen nicht/
Wie mancher umb sein Geld den Hals ihm selber bricht.
O Evan Evoe/ laß jenen nüchtern bleiben/
Dem Geld und Gut den Durst und Hunger muß vertreibē/
Der dich ein gantzes Jahr auff seinē Tisch nicht kaufft/
Und wie das thumme Vieh das liebe Wasser saufft:
Besitzt nicht was er hat/ legt sich mit sorgen nieder/
(Gold stehlet doch den Muth) mit sorgen steht er wieder
Von seinem Lager auff/ ist arm und hat viel Geld/
Weiß nicht wozu er nützt. Du bringst es in die Welt.
Entschläfft der karge Filtz/ so fällt es an den Erben/
Der offtmals traurig ist/ daß sie nicht eher sterben.
Der zeiget ihm das Recht/ und bringt es an den Tag/
Wie tieff es auch verscharrt im Keller liegen mag/
Weiß wol worzu es dient. Versteckt hernach die Güter
Wohin? in deinen Hertz den Meerstein der Gemüter/
Der Sorgen lindrung; nicht in der Erden Schoß:
Nimmt neue Brüder an/ macht seine Freundschafft groß.
Daß sich der Ulmenbaum um deine Stöcke leget/
Und sonder grossen zwang die Ranken um ihn schläget
Ist daß dir Freundschafft lehrt. Kennt nicht dz dir und mir
Das unsre gemeine Du am meisten her von dir?
Zwar wird bey dieser Zeit das Laster sehr gemeine/
Daß/ weil Fortuna sich erhebt bey vollem scheine/
Die Freunde Freunde sind/ bricht nur ein Wetter ein
So gehn sie hinter sich. Das heißt nicht Bruder seyn.
Die wahre Freundschafft ist recht fördern und recht lieben/
Auch wann es übel geht/ mit Freunden sich betrüben/

Mit Frawden luſtig ſeyn. Die Schwalbe macht jhr Hauß
Im Sommer auch bey uns/ im Winter fleugt ſie auß.
Doch daß man von mir ſeyt/ läſt ſich das Wetter treiben/
Weiß dir darumb die ſchuld kein Kluger zuzuſchreiben.
Du bleibeſt immer gut. Auff deinen anzetrieb
Gewan doch/ der jetzund mich haſſet/ erſtlich lieb.
So iſt auch deine Frucht der art/ jemehr ſie krieget/
Jeliebticher Sie wird/ je beſſren ſchmack ſie krieget.
Diß Laſter iſt der Welt/ der zu mehr ſtoltzen Welt.
Kurtzgeſt einen Sin/ ſo gerne Freundſchafft helt.
Man weiß wie mancher iſt zu einem Weibe kommen/
Auff die er nie gedacht/ der deinen Safft genommen.
Wo der in gläſern ſchrimpt/ da thut das lieben wol/
Da geht ein Weibesvolck noch weiter alß Sie ſol.
Bey der kein Kuß verfängt/ kein bitten ſtat will finden/
Läßt offtmal durch den Wein/ wie keuſch ſie war/ ſich binden.
Wo aber du nicht biſt/ da läßt die Liebe nach/
Sie ſchöpffet jhre Luſt auß deiner Rebenbach.
Man ehret dich jetzund vielmehr als bey den Alten/
Da muſte ſich ein Weib deß Weines gantz enthalten.
Wie dem Mecenarus der Richter zuerkandt/
Er ſol zufrieden ſein/ der doch mit eigner hand
Sein Weib hat umbgebracht dieweil ſie Wein getrunken/
Und einen ihr zu ſehr der Augen hat geſtuncken:
Den Schlüſſel hieng noch nicht die Frau zum Keller an
In dem das Weinfaß lag. Du machſt der Venus bahn
Der Hertzen wenderin. Nur halt zu zeiten innen/
Und ſchencke nicht zuviel. Das Oele muß zwar rinnen/
Du ſtarcker Nycteus ſo brennt die Lampe gut/

Wer

Wer gar zuviel angeuſt/ erſeuffe die gantze Glut.
Wer nicht die Zunge mehr/ nicht Hand und Fuß kan rühre
Vergißt der Liebespflicht. Der hier ſol triumphiren
Muß voll und nüchtern ſein. Dann warlich diß Geſchlecht
Iſt ſonſt zu ſchlauher art / in alle Künſte recht.
Wann aber deine Krafft komt in den Kopff geſtiegen/
O ſüſſer Bromius/ da bleibet nichts verſchwiegen.
Soviel das Hertze weiß / das ſtößt die Zunge loß/
Die Warheit wird entdeckt und ſtehet nackt und bloß /
Viel heller als ein Glaß. Da ſihet man die gebräuche/
Und die Gebrechen auch. Dann/ wie die alten Schläuche
Zuſpringen / wann ſie voll von newem Moſte ſind/
Und wie der heiſſe Brand treibt alles was er findt
Von unten über ſich ? ſo / wann wir ſein erhitzet
Durch deinen Traubeſafft/ was auff dem Hertzen ſitzet /
Kommt häuffig auff den Mund / muß aufgelaſſen ſein.
Das Feuer prüfet Gold/ der Menſchen Hertzen Wein /
Die linde Folterung. Wo Fürſten zweifel tragen
An ihrer Leute trew/ ob alles was ſie ſagen
Auch mit dem Hertzen ſtimme / wird mancher offt gerecket
Von deiner Koſt / daß er Verrätereyen endecket
Bonoſus/ wann zu ihm Geſandten weren kommen/
Hat billich Sie zuvor mit Suffen eingenommen
Er meiſter dieſer Kunſt blieb immer Rauſches frey/
Ward noch / wie jener ſchreibt / verſtändiger dabey.
Das wuſte Bias wol/ ein Mann zu Kunſt gebohren/
Wann er zu Gaſte war. Man ſchalt ihn einen Thoren
Daß er alleine ſchwieg. Was wendet er doch ein?
Wie kan mir / ſaget er/ ein Narr verſchwiegen ſein?

So gar/ o Baſſaren/ liegt nichts zu tieff verſchloſſen?
Es ſteiget an den Tag/ wann wir den Sinn begoſſen.
So weit die Sonne geht/ hat nichts ſo groſſe Macht/
Du ſchaffeſt/ daß es wird aus ſeiner art gebracht.
Ich habe nie geſagt/ o Bacchus/ wie Soldaten
Von dir ſo hitzig ſind zur Schlacht und ſtrengen Thaten.
Der einen Becher Wein in ſeinen Buſen geuſt/
Schafft mehr/ als der ſich ſonſt in ſtahl und Eiſen ſchleuſt.
Das grobe Bauersvolck mag ſich mit Waſſer plagen/
Den Flegeln thut es wol. Die Wehr und Waffen tragen/
Erleyden Sonn' und Froſt/ ſtärckt nicht der Waſſerkrug/
Für ſie gehöret Wein/ der gibt zu Thaten fug.
Dann fodert man den Feind/ und ſetzet in die ſchantzen
Weib/ kinder/ gut und blut/ lauffe ein wo kugeln tantzen/
Und kehrt ſich ſeiner Haut. Du giebeſt manchem rhat/
Infall er Hoff und Haus im Wein' erſäuffet hat/
Daß er zum Eiſen greifft/ will lieber ehrlich ſterben
Jnn Feind' als in der Stadt aus Hungersnoth verderben/
Und ſuchen Todes ſeyn/ nimt Lauffgeld auff die hand
Und kämpffet nachmals frey für Gott und für ſein Land.
Das Hertze giebeſt du. Wer wil uns dann verſagen
Dem lieben Zebrlinn Wein? ein Thier hat ihn getragen
Jn dürren Jndien. Was bringt er für beweiß
Der keine menſchen klügt? Jſt/ Bacchus! dein geheiß
Daß mancher iſt dabey um leib und leben kommen?
Hiedurch wird deinem werth' im minſten nicht benommen/
Als wenig Urſach iſt der aus den Gründen ſuche
Und ſauret das Metall der Erden Zoll und Frucht/

Die

Die übel wird gebraucht/ ſo kanſtu nicht entgelten
Deß/ ſo ſich übel helt. Der mißbrauch iſt zu ſcheiten.
Der Menſch des Glückes ball/ die Fantaſey der Zeit/
Darff nicht erwarten erſt/ biß deine Lieblichkeit
Ihm ins Gehirne ſteigt/ ein biſſen den wir eſſen
Kan unſer Hencker ſeyn/ des Weines hier vergeſſen.
Wem derumb deine Koſt/ du Feind des Waſſers/ ſtincket/
Der ſtraft ſich ſelber gnug in dem er dich nicht trincket.
Zuviel iſt ungeſund. Mit hauffen in ſich gieſſen
Und dencken auff kein Ziel/ und immer laſſen flieſſen/
Das ſpricht kein Kluger recht. Das mittelmaß iſt gut.
Der mag beyſeite gehn ſo etwas drüber thut.
Ein Schiffer/ wil die See mit gantzen Wellen ſtreiffen/
Hebt Taurus umb den Korb deß Maſtes an zu pfeiffen/
Streicht an dem Ufer her/ und waget ſich nicht viel.
Hier muß es auch ſo ſein/ wer nicht verſincken wil.
Man bringt uns Gläſer zu mit einem ſolchen hauffen/
Als käm' ein gantzes Heer auff uns hineingelauffen.
Kein Säuffer bin ich nicht/ thu dreymal doch beſcheid/
Am erſten für den Durſt/ hernach zur Frölichkeit/
Das dritte für den Schlaff der treibet von dem hertzen
Diß alles was mich kräncket/ ertödtet Leid und ſchmertzen.
So bleib' ich in der zahl der Gratien beſtehn/
Und kan noch ungefehrt nach meiner Stuben gehn.
Mir zweyfelt ob jemand wird dieſem beyfall geben/
Wz der Thebaner ſingt/ wir hoch er ſonſt mag ſchweben
Das Waſſer ſey allhier das beſte bey der Welt.
Crantzius der hat recht/ ſo reiner Urtheil fällt/

Und

Und ſpricht/daß alle die ſo bey dem Waſſer bleiben/
Von nichts als gauckeley und kaßler Thorheit ſchreiben/
Die nichts beſt lustig iſt. Der Wein der Erden Blut
Sey der Poeten Pferd. Ja freylich biſtu gut
Den Schülern der Natur/ den hitzigen Poeten.
Im fall ſie dich erſehn/ gehn ſie von allen Nöthen/
Und reiſſen auſſer ſich/ gleich wie ein edles Pferd/
Das nie kan ſtille ſtehn/ und immer außbegehrt
In friſche freye Luffte. Der Vater unter allen
Homerus ließ ihm auch/ dein zehrlein wolgefallen/
Die Söhne gehn ihm nach/ dieweil du Hertz und Sinn
Durch deine Krafft erhebſt biß an den Himmel hin.
Thyoneu ſey gegrüßt/ kom/ komm du Sorgenbrecher/
Und folge mir hernach/ man ſetzet ſchon die Becher/
Kom her auff einen ſchmauß. Lauff/ Junger/ fülle Wein/
Ich muß bey guter Luſt auff dieſen Abend ſein.
Was grämet man ſich viel? Die Sorgen ſo mich kräncke/
Die will ich allzumal heut in das Weinfaß ſencken.
Nicht lebe morgen erſt/ wer heute leben kan.
Herumb/ ſtruncke eines her/ die Zunge klebt mir an.

Außlegung etlicher Reden.

§. 1. O Vater. Servius ſagt/ dieſer Nahme/ wiewol er allen Göttern gegeben werde/ gebühre ſonderlich dem Bacchus. Virgilius im 2. Buche vom Ackerbaw: Huc pater ô Lenæe. Horatius, Propertius und andere thun dergleichen. Schlage hierüber auff den Turnebus im 13. Buche am 8. cap. unnd

Vale

Valerius Flaccus im 10. Buch. Jngleichen Herren Opitzen/in deß Martis Lobgedichte v. 507.

v.5. Du Geber aller Lust. Virgilius lib. 1. Æn. v.738. Adsis lætitiæ Bacchus dator. Jngleichen Plato, 2. de Leg. wie auch im Cratylo.

v.8. Ein nüchternes Gehirne. Horatius in der 19. Epistel/ an seinen Mecænas.

Nulla placere diu nec vivere carmina possunt,
Quæ scribuntur aquæ potoribus.

Die ursach setzet er im 18 Liede deß ersten Buches.

Siccis omnia nam dura Deus proposuit.

v. 13. Dein Vater. Jupiter.

v.14. Die Mutter. Semele eine Tochter Cadmus deß Thebanischen Königes/ beym Homero und andern. Ovidius im 3. Buch der Verwandlungen.

v.14. Dein rechtes Vaterland. Lesihe hiervon Homerum in Bachus Lobgesange. Jngleichen Natalem Com. in seiner Fabeldeutung/ am 13. cap.

v.27. Pentheus Echionis deß Thebanischen Königes und der Agave Sohn. Ovidius hat die Fabel sehr fleissig gehandelt im 3. Buch der Verwandlungen. Schlage weiter auff den Nonnus Panopolit. im 45 Apollodorus lib. 3 Biblioth und Hyginus c. 184.

v. 28. Lycurgus. Ein König in Thracien. Ließ hievon bey dem Nat. Com. im angezogenen orte.

v.24. Und stellte man dafür Horat. lib. 2. Od. 14.

Non si tricenis, quotquot eunt dies,
Amice, places illacrymabilem
Plutona tauris &c.

v. 101. Da thut das lieben wol: Ovid. Venus in vinis, ignis in igne furit.

v. 102. geht ein Weibesvolck. Propert. El. 14. l. 2.
Vino ſæpe ſuum neſcit amica virum.
Eraſmus: ut muli calcitratus vino crebro inhibetur: ita mulieris petulantia vino provocatur.

v. 109. Wie dem Mecennus. Valer l. 2. c, 1 Gellius lib. 10. c, 24 Victor. l. 24. c, 7 Ælian l. 2, c, 28.

v. 116. und ſchencke nicht zuviel. Ovidius.
Vina parant animos Veneri, niſi plurima ſumas,
Et ſtupeant multo corda ſepulta mero.

v. 124. Da bleibet nichts verſchwiegen. Hor. l. 1. Od. 18
Pindarus: Ἀκρατὲς παρὰ κρατῆρι φωνὰ γίνεται
Audax ad poculum vox fit. Petronius in Satyrico:
Vel citius flammas mortales ore tenebunt,
Quàm ſecreta tegant.

v. 128. Dann wie die alten Schläuche. v. Senec Ep 83.

v. 135. Die linde Folterung. Hor. l. 3. Od. 21. lene tormentum, und dieſer gebrauchen ſich die Könige/ ſagt er in Arte ad Pilones: Reges dicuntur multis urgere cubullis &c.

v. 139. Bonoſus. Beſihe was Lipſius Epiſt: 51. cent 3. M. noch mehr von ihm ſchreibt/ it. Flav. Vopiſcum.

v. 146. wie Pan nur/ ſaget er. ᾧ τίς ἂν δύναιτο μαχὴς ἄν, ἐν αὐτῷ μάχεσθαι. Dergleichen iſt von Zenone beym Diog. Laertio in ſeinem Leben auffgemerckt.

v. 177. Die Fantaſey der Zeit. Epictetus in ſeinem Geſpräche mit dem Kayſer Hadrian.

v. 197. So bleib ich in der Zahl. Hor. 3. Od. 19.

An

An

H. Matthias Machnern

Als er jhm das Stammbuch übergab.

ICh war/o Themis Sohn/Herr Machner/tag und nacht
In deiner Gunst zu sein vor dieser zeit bedacht/
Die scham und daß ich dir noch keinen dienst gethan/
hielt säumig meine Lust an dich zu schreiben an.
Du kommst mir nun zuvor das mir viel lieber ist/
Es scheine als habe mich dein Hertz allein erkiest
Inkünfftig Freund zu sein. Wolan bleib' jederzeit/
Herr Machner/wie du bist/verdiente Danckbarkeit/
Trag' immer treuen sinn. Hier setze mir ein Pfand/
Bey treuem Hertzen steht nicht übel treue Hand.

Auff den Denckspruch

Hn. Gabriel Luthers

Gloria Laborem Sequitur.

Geister die nach Tugend streben
Hassen bald von Jugend auff/

Faule Luſt und geiles Leben/
Dann es hemmt der Tugendlauff/
Zeucht die Sinnen zu der Erden/
Daß auß Männern Kinder werden.
Sie entbrechen mut Gedancken
Von dem Pöfel / ſtehn nicht viel /
Reiſſenhitzig auß dem ſchrancken/
Halten arbeit für ein Spiel /
Scheuen keinen Weg zu wallen /
Solte gleich der Himmel fallen.
Wer der Bienen wil genieſſen
Muß es leiden / wann ſie ſticht:
Fiſche ſucht man in den Flüſſen:
Alſo wil der Himmel nicht/
Daß wir Menſchen ſollen Gaben
Ohne Schweiß und Arbeit haben.
Zwar was dich wil anbelangen/
Ob dir mancher rauher Wind
In die Augen iſt gegangen/
Mein Herr Luther/ gleichwol ſind
Deine Füſſe ſtandhafft blieben/
Wo dich Tugend hingetrieben.
Endlich biſtu nun geſtiegen
In der Weißheit hohes Schloß.
Dann du wolteſt nicht erliegen/
Eben wie ein edles Roß /
Wann es andre nach hört draben/
Immer wil den Vorzug haben.

Ehre wird dich bald ergetzen/
Einen anfang haſtu ſchon
Themis wird dich höher ſetzen
Tugend zwar iſt ſelbſt jhr Lohn/
Doch wo Sie vorher gezogen
Kommt auch Ehre nachgeflogen.

Auff den Abſchied
Hn. Gottfried Wagners
Cantors zu S. Eliſabeth vnd Barbara in Breßlaw/
geliebten Sehnes

WAs erwerben deine Thränen/
O du Orpheus dieſer Stadt?
Dencke das Väterliche ſehnen/
Was der grimme Tod ſchon hat/
Seinen Klawen abzujagen?
Kan jemand den Tod betagen?
Kuſſſt du alſo deinen Kindern?
Dient der Frauen/ was dich beißt?
Angſt kan nicht den Tod verhindern/

Niemals kommet auch der Geist
Wieder in die Haut gezogen/
Wann er einmal ist verflogen.
Glaube/ sind sie gleich entnommen/
Ist mit ihnen doch bereit
In deß Höchsten wohnhauß kommen/
Was da giebt die Seeligkeit.
Sintemal kein Mensch verdirbet/
Der mit solchen Gaben stirbet.
Was das Lob der alten Zeiten
Und Gottesmann gewust/
Und gesungen in die Sayten
War deß Gottfrieds seine Lust/
Wenn er mit gesang und beten
Vor den Höchsten kam getreten.
Seine Zeit war bey den Flüssen
Und den schönen Helicon/
Nicht wie an deß Nilus füssen
Saufft ein Hund und schmeißt davon.
Gott wil seiner Gaben haussen
Ubrig hin uns nicht verkaussen.
Faule Leute kommt studiren
Bey die ärgste Marter an/
Wann sich Kratzt und saufft verlieren/
Wann kein Schenckel folgen kan/
Wann sie erst greiß am Haare
Nach dem Frühling ihrer Jahre.

Ihn

Jhn erfreuten hier auff Erden
Gott und ein gelertes Buch.
Wann Aurora mit den Pferden
Kam ans blaue Himmels Tuch/
Fand sie jhn schon embsig wandeln/
Und mit stummen Lehrern handeln.
Seine blüte / hand und sinnen
Ziehlten schon auff Ruhm der Welt.
Jtzund leget sein beginnen
Der / vor dem sich nichts enthelt/
Und erweckt dem Vaterhertzen/
Für die Hoffnung / Pein und Schmertzen.
Aber denen ists zu gönnen
Die von allen Sorgen leer
Auß dem Dienste gehen können
In die Freyheit / gleich wie er.
Mehr wird einer dort erlernen
Uber den vergoldten Sternen.
Jtzund wird er diß gelehret /
Was kein Lehrer hier gewußt/
Du auch selber nie gehöret:
Schöpfft nun ewig reiche Lust:
Steht vor Gottes hohem Throne/
Sieht was bey und umb jhn wohne.
Gott ersetze dir mit hauffen
Jene zeit die vor der zeit
Deinem Sohn ist abgelauffen.
Den er singt in ewigkeit/

Soll von dir zugleich auff Erden
Lange noch beſungen werden.

Auff Frauen
Dorotheen Flandrinin/
gebornen Ebenin/
Begräbniß.

O Edles Schleſien/ wie ſteh jtu ſo verheert
Biß auff den letzten grad! wie biſtu ſo verzehret
Durch ſtrenge Kriegeslaſt/ durch pulver/brand und blut:
Wo iſt dein heller ſchmuck/ wo iſt dein alles gut?
Uns trauret dein Verluſt: doch müſſen wir nur ſagen/
Dir werde ſolche laſt umb unſer ſchuld zugetragen
Von oben auffertegt. Als man noch ſicher ſchlieff/
Als noch der Mäuſe-Volck umb ſpieß und degen lieff
An Wänden hin und her/ da brachte man die zeiten
Mit ſchnöder Wolluſt zu/ da ſchlich von allen ſeiten
Verruchtes leben bey. Ein Roß das ſtehet nicht
Ehe dan wegen ſeins muts wirfft ab/ wann es der Haber ſticht.
Ein lieben das da weder von keiner Reih zu ſagen/
Iſt wie ein todtes Aas. Wo nirgends Waffen ſchlagen/
Wo nie kein Mord ergrimmt/ da jagt man müſſig hin/
Hört ſelten Trummelſchlag ſo gute Seufftzer ziehn/
Als in der Reih geſtrichte. Wann See und Himmel
lachen/

Da

Da ſchreyet der Schiffman nicht: wann maſt und ruder
krachen/
Dann iſt er trefflich from/und ruffe den höchſten an/
Schickt Seufftzer zu jhm auff/ und betet was er kan.
Ich meine ja die Noth hat uns auch beten lehren/
Und Gott in heiſſer brunſt von gantzem Hertzen ehren.
Sonſt/ wer nicht beten kan den weiſet man auffs Meer/
Jetzt darff es deſſen nicht/er mache ſich nur her
Inunſer Vaterland. Wie alle Ströme ſchieſſen
In Amphitrites Schoß: ſo ſehen wir auch flieſſen
Faſt alle Plagen her. Den Krieg hier eingeſtellt/
Was hat uns nicht die Peſt/die Mörderinn der Welt/
Für jammer angethan? Wen nicht das Meer erzeuget/
Wen nicht ein Tigerthier in Erbien geſeuget/
Dem ſteigt das Haar empor/wann er die Sinnen lencke
Hieher auff unſre Zeit/und auff die todten dencke/
Die beſſer lebenswerth. Daß Ihr von Angſt und ſchmertzen
Könnt unberühret ſein/ bey ſo zertheiltem Hertzen/
Das glaubet/ Herr Alandrum/ ich und auch keiner nicht.
Der wille wolzuthun/ die treue rettungspflicht
Die Liebſte zuvor ſehn/ wo Sie nicht vor dem rachen
Der Gifft gefüllten Peſt ſich dörffte ſtets verwachen.
Schlägt wieder hoffen ümb. Der Kummer zu entfliehn/
Die Hoffnung wider her ins Vaterland zuziehn
Verſtäubet in den Wind. Ein mühliches beſtehen
Hat aller Menſchen thun/ wir dencken zu entgehen/
Und ſincken tiefer ein: Wir meiden offt den rauch/
Und fallen in die Glut/weil keiner dan gebrauch

Der rechten güter weiß. Was armes Menſchen richten/
Das pfleget dennoch Gott nach ſeiner art zu richten.
Wann eure Dorothee am ſicherſten ſol ſeyn/
Schleicht ihr das faule Gifft in alle Glieder ein.
Iſt ſo das edle Bild für Peſt genung verſehen?
O falſche ſicherheit! iedoch es muß geſchehen/
Was nicht zu meiden iſt. Es hilfft hier kein verdruß/
Am beſten gerne thun/wer gut nicht wil/der muß.
Es kan nichts ewiglich auff dieſer Welt beſtehen/
Ihr ſelber ſol durch glut zerfallen und zergehen/
Und hat doch keinen ort wohin ſie fallen kan.
Die zeit reißt alles hin/frißt alles umb und an.
Wo iſt die Göttin doch der Griechen hingerathen/
Die angebetet ward von hohen Potentaten/
Die Theſeus weggeführt/die Paris hat geraubt/
Die übermenſchlich war der Wunderwercke haubt/
Durch die ein theil der Welt iſt in ein Blutbad kommen/
Da keiner ſonder luſt in augenſchein genommen/
Die faſt den Göttern ſelbſt viel Kummer hat geſchaffet?
Sie ward ſampt aller Zier vom tode weggerafft/
Lebt aber noch bey uns. So wird die Nachwelt leſen/
Seyd ſicher/Herr Flandrin/auch eurer Liebſten weſen.
Den Krantz/den Ovitz hat/der Phœnix unſrer zeit/
Auff ihren Sarch verehrt/wird bleiben unbemeyt
Bey der gelehrten Welt. So ſchauet auch die Kinder
Der Henrach edle Frucht/da lebet ſie nicht minder.
Im übrigen gedenckt/der Euch betrübet hat/
Weiß noch zu jederzeit für ſolche ſchmertzen rahe.

Auff

Auff
Hn. David Ebens
Deß Breßlawischen Fürstenthums Landrechtens Beysitzer/
und Jungfrawen
Anna Magdalena
geborner Martinium/
Hochzeit.

Seit mein Vorsatz sich gewandt
Mit der Zeiten angesichte:
Seit Ich/ umb den Oderstrand/
Von der Chrysis Liedern tichte/
Muß Ich freylich wol nur sagen/
Daß mir mancher arges spinnt/
Gleichwol auch noch Leute sind:
Welche mich in Augen tragen.
Aber sol Ich meinen Sinn/
Darumb nun zu tode grämen?
Nein/ Ich bleibe wer Ich bin/
Jener sol mir nichts benehmen.
Ist mein Wunsch doch nicht auff Erden

Aller Menſchen Freund zu ſeyn/
Gnung/wann nur nicht in gemein
Alle mir zu Feinden werden.
Gerne duld' ich daß vor mir
Andre prächtig ſich erheben/
Alß/Gott gebe müſten wir
Sämptlich jhrer Gnade leben.
Dann/der Warheit nicht zuſchonen/
Weiß ich nicht ümb jene Stadt/
Was ſie für ein Ballhauß hat/
Und wo gute Schneider wohnen.
Mich ergetzt die kleine Schaar
Die es aufrecht mit mir meinet/
Wie dann eure Liebe klar
Gegen mir/ Herr Eben/ſcheinet/
Seit ich in das Ort bin kommen/
Wo ſich beydes Leib und Geiſt
Faſt ein gantzes Jahr geſpeiſt/
Und ſein gnügen hat genommen.
Kan ich nicht zur Danckbarkeit
Künfftig eurer Nahmen ſchreiben
In ein Buch/ ſo nach der Zeit
Möchte bey der welt beſtehen/
Will ich dannoch ſein befliſſen/
Reichet mir fürter Gott die Hand/
Daß man weiter über Land
Soll von eurer Tugend wiſſen.

Heute

Heute mag der Anfang seyn/
Bin ich anders nicht zu wenig.
Dann mir fält jtzt eben ein/
Was euch der Poeten König
Opitz/ euer Freund/ versprochen/
Were nicht der Todt bereit
Seiner eignen Heyrathzeit/
Uber hoffen/ eingebrochen
Nehmt indessen an die stat/
Was sein treuer Schüler spielet/
Der zwar gleiche reitzung hat/
Aber jenen Geist nicht fühlet/
Als er war/ den wir verlohren.
Lebt hierbey der Zuversicht/
Daß ein solcher Opitz nicht
Alle Jahre wird gebohren.
Viermal hat der Thracer Wind
Unser Land durch Eis bestricket/
Viermahl hat das Zephyrkind
Feld und Wiesen bund gestricket/
Seit daß Martha ließ jhr Leben/
Euer erste Lust und Zier.
Nimmt nun Gott/ so nehmt auch jhr/
Lasset Jhn was anders geben.
Recht so/ wer nicht standhafft wil
Sich der Kensehen lust ergeben/
Stecket jhm kein gutes Ziel
Einer pflegt nur halb zu leben/

Wer kein Weib kan lieb gewinnen.
Euch iſt vormals ſchon bewuſt /
Wie ein gantzes Meervoll luſt
Von den Weibern pflegt zu rinnen.
Umb der Urſach ſtellt Ihr an
Wider in das Hauß zu bringen /
Was bey nacht ergetzen kan /
Und bey Tage ſorgen zwingen :
Hört nicht jenes Ungeheuer /
Der ſich frey verlauten läſt :
Weiber weren eine Peſt /
Und ein ſtetes Fegefeuer.
Eine zwar ſo Tugend haſt
Bringet freylich kalte Freude /
Iſt deß Bettes ſchwere laſt /
Wirckt dem Manne Zeug zum leide :
Weiß Ihn höniſch außzulachen /
Weil er etwan nicht ſo gut /
Alß der newe Schwager thut /
Seinen Reverentz kan machen.
Dieſer Sorgen lebt jhr frey.
Eure Braut führt ſchöne Jugend /
Aber Erbarkeit dabey.
Was iſt Schönheit / wo nicht Tugend
Neben jhr kan Wohnung haben?
Weiber / denen Scham gebricht /
Sind wie Lampen ohne Licht.
Tugend geht vor alle Gaben.

Euer

Euer Hertze trifft hier an
Liebe/ die auff Treu ſich fleiſſet/
Die nicht Worte geben kan/
Da nicht Liſt und Falſcheit gleiſſet.
Wie uns manche pflegt zu ſcherzen/
Hat viel Buhler/ wie bekandt/
In den Augen/ bey der Hand/
Keinen aber in dem Hertzen.
Wo die Worte groß und lang/
Iſt die Liebe kurtz zuzeiten.
Weit viel heller iſt der Klang/
So man ſpielt auff kleinen ſeyten.
Doch ſol Coridon ſich quelen/
Wann daß Phyllis zu jhm ſpricht
Sie begehre ſeiner nicht?
Wird es jhm an Nymfen fehlen?
Wer dem Himmel ſich allein
Wie/ Herr Eben/ Jhr vertrawet/
Dem wil Gott der Freyman ſeyn.
Da ſein waches Auge ſchawet
In die Winckel aller Erden/
Weiß/ was ſich zuſammen ſchickt.
Was offt einer nie erblickt/
Muß jhm doch zu theile werden.
Nun der euch zuſammen paart/
Euch zwo Seelen/ ein Gemüte/
Beyde guten Stammes art/
Schütte ferner ſeine Güte
Uber Euch mit vollen ſtralen/

Wie der Sonnen goldne Pracht
Deß gewölckes blawe Tracht
Und die Erde pflegt zu mahlen.
Braucht in freuden was Er gibt:
Lebet einig in Gedancken.
Nur/wer mehr von beyden liebt/
Darumb mögt jhr künfftig zancken.
Schaffet/ daß im gantzen Leben
Leib und Leib zusammen dringt/
Wie der Rästbaum wird umringt
Von den Sorgenlosen Reben.
Aber seht die stille Nacht
Hat den Mittag eingenommen.
Nehmet wol die Zeit in acht/
Laßt die Brant zu Bette kommen/
Und den Tantz nicht ferner treiben:
Sprecht/ wann Sie in säumniß ist/
Die was anders Jhr erkiest/
Muß nur ohne Nam verbleiben.

KlageLied

der Oder Nymfen /

Alß jhnen jhre liebe Mit-Schwester

Jungfraw.

Anna Magdalena

durch den Amor entführt/

Hn. David Eben

ehlich vertraut ward;

Nebenſt angehengter Antwort

der entführten Nymfe.

Unter eines andern Nahmen.

Diana

An die Nymfen.

O Ihr Nymfen meine Luſt/
Werffet Flöt und Geigen hin.
Wil euch nicht Hertzen ziehn/
Oder iſt Euch unbewuſt/
Daß jetzt vnſrem Orden
Iſt entführet worden
Eine Schweſter/ deren Ziehr
Gieng den Sternen ſelber für?
Hymen kömpt heran poſtiret/
Sagt daß Amor durch die Macht
Seiner Pfeile ſie berühret/
Und zu Mannes Liebe bracht.

Klage Lied der Nymfe.

So hat Amor dich gefangen/
O du ſchönſte Nymfen Ziehr?

Händ und Stirne/ Halß und Wängen/
Alles iſt berühmt an Dir/
Lippen/ Augen/ Mund und Haar/
Du biſt göttlich ganz und gar.
Haben wir nicht/ ſo zuſagen/
Seit wir umb einander ſeyn/
In den Augen dich getragen?
Was für Wolluſt nimbt dich ein/
Daß dir unſer Tantz und Spiel
Nicht wie vor/ gefallen wil?
Uberſchlag dir was für Leyden
Ehlich werden mit ſich bringt.
Ehſtand iſt ein Grab der Freuden.
Die nach guten Tagen ringt
Schlieſſe lieber ihre Zeit/
Ohne Mann in einſamkeit.
Männer nehmen heiſt man freyen/
Gleichwol iſt es Dienſtbarkeit:
Künfftig wird der Tauſch dich reuen.
Freyheit zieh' ich dennoch weit
Herrendienſten immer vor/
Hebe du die Eh empor.

Antwort der entführten Nymfe.

O du zarte Nymfenſchaar/
Hier am gelben Ufer-Strande/
Träqne ſind es gantz und gar/

Was

Was Ihr ſagt von meinem Stande.
Nymfen Leben hat verdruß/
Schalen beiſt Ihr ohne Nuß.
Hat des Himmels güte mir/
Eurem urtheil nach / verliehen
Blüte/ Tugend/ Leibes Zier /
Sol mir ſolches Gut verblühen
In der leeren Bettesſtat?
Nein / ihr gebet kalten Rath.
Blumen kommen wieder her/
Ob ſie gleich ſich weg verlieren.
Phebus weichet in das Meer/
Kompt doch wieder mit den vieren:
Schönheit/ iſt ſie einmal hin/
Kan man nicht zurücke ziehn.
Amor hat mich recht erkieſt.
Solte wol ein Jaſons trauren /
Daß er nicht ein Feldſtein iſt?
Solte mich der Wechſel tauren?
Ihr/ o Nymfen/ tauret mich/
Daß ihr noch nicht ſeyd/ wie ich.
Sagt ihr Kummer ſey dabey?
Blüht auch irgends wo ein Glücke/
Das ſo gantz verſichert ſey
Aller Unluſt/ Angſt/ und tücke?
Dann der höchſte miſcht in Wein
Immer etwas bitters ein.
Gehet Peſt gleich durch ein Land/
Brennet eine Stadt in hauffen/

Schaart man Fürsten in den Sand /
Sieht man Fluten überlauffen /
Glaubt daß einer unrecht thut /
Schilter Wasser / Lufft und Glut.
Was jhr sagt von Dienstbarkeit /
Zieht euch selber wol zu Hertzen /
Jhr seyd Sclaven jederzeit /
Muß euch Amor lassen schertzen.
Hoffnung treibet euch allein /
Ich kann nun beständig seyn.
Drumb / jhr Nymfen / höret auff
Unsren Orden anzustechen:
Die Natur helt jhren Lauff /
Wird euch euren Sinn wol brechen.
Daß jhr nicht begehrt zu seyn
Was ich bin / wil mir nicht ein.

Chor der Nymfen

Wer wird uns Zungen reichen /
Du werther Nymfenstand /
Dich genug heraus zu streichen /
Vber aller Sternen Land?
Die auff gute Tage schaut
Werde ja nicht eine Braut.
Nymfen seyn / heist frölich leben:
Freyen / heist nach Kummer streben.

Ant-

Antwort der entführten Nymfen.

Wer wird mir Zungen reichen /
Du ſüſſer Frauenſtand /
Dich gnung herauß zuſtreichen
Biß an der Sternen Land?
Die auff gute Tage ſchaut
Werde ja bald eine Braut.
Lange Jungfer / langes Leyden.
Späte freyen / ſpäte Freuden.

Chor der Nymfen zum Beſchluß.

Nun ſo leb' in Fried' und Ruh /
Schweſter / mit dem Andren dir /
Lebe lange Zeit
Auſſer Angſt und Leid /
Biß der Widder weiſſes Heer
Nicht die Elephanten haſſen /
Biß ein Pferd den ſtarcken Beer
Wird zuflihen unterlaſſen /
Biß ſich Kalt zum Warmen hauſſe /
Biß in Flüſſen ſeyken Sand /
Und berg auff das Waſſer lauffe.
Wird uns der kleine Böſewicht /

Wie dich/ auch ſuchen
Wir wollen jhm ins Angeſicht
Dann { gar nicht / hefftig } fluchen.

Sonnet.

An eben denſelben.

WEil jetzt der bunte Lentz / deß Jahres Jugend/blühet/
Die Oder gantz und gar den Eifgang weggethan/
Weil wieder Vieh und Wild ſich frölich paaren kan/
Der vormals todte Wald nun wieder hört und ſiehet/
Der Vogel leichtes Volck ümbs Brautbett' iſt bemühet/
Weil alles ſich ergetzt in Liebe weit und breit/
Schickt Jhr auch Euch gar wol/ Herr Bräutgam / in die Zeit.
Jndem Jhr nach Begier was Liebes an Euch ziehet.
So recht! durch ehlich ſein da kan man pflantzen an/
Davon noch eine Zeit hernach bekleiben kan.
Der HErr von ewigkeit der laß Euch frölich leben/
Das Joch ſey keinem ſchwer / iſt jetzt gleich böſe Zeit/
So macht dieſelbe gut mit Lieb und Freundligkeit.
Und Gott mach' alles euch/ nach eurem Nahmen/ eben.

SO-

SOSTRUM
Dn. PAULO HOEPNERO

Phil. & Med. D.

FERDINANDI II.

&

FERDINANDI III.

Conſiliario,

Domino & Patrono ſuo pl. honorando.

SAL. & OBSERVANTIAM.

Bona tibi affirmo fide, Vir Nobiliſſime, quotieſcunque ſe mihi obviam ferunt, quorum benignitate malignos novercantis fortunæ ſeculique inſultus ridere didici, & innocentiæ me involvere ſecurum, largiſſime hunc vultum rubore quodam ex alto ſuffundi. Etenim qua ſi exprobrantes aſpiciuntur, quorum meritis longe virium anguſtias tranſcendunt, quippe ad hoſtimenta conſcientiâ impellimur. Tantum vero abeſt, ut ſingulis qua par eſt, reſpondere me putem poſſe, ut aliis gratitudinem aliunde æſtimantibus inſons, calculo tamen meo abſolvi non queam, quamvis non neſciam, culpam inde abeſſe, unde conſilium.

Proinde rectum habuiſſe animum non contento ſedet mihi excuſſis viribus documentum dare, quo ſi

Und achtmal hat der Sommer uns beſchaut /
Seit daß Ihr mich / alß einen Acker / baut.
Der Sinnen Hauß / die Werckſtadt der Gedancken
Wie weit ſie ſich entreiſſen auß dem Schrancken
Der eitlen Schaar ſo an der Erden klebt /
Rührt her / weil Ihr darzu mir anlaß gebt.
Mich ertzt für ſich der Eyfer viel zu wiſſen:
Doch ſtärcker hat mein freyer Geiſt geriſſen
Auff Weißheit zu / wann Ihr mich mehr erweckt /
Und eure Kunſt zur Lehre ſelber ſteckt.
Do ſchon im Roß die Schenckel weiß zu heben /
Jedoch muß man ihm die Sporen gleichwol geben.
Wär dieſer Zeit und noch anjetzt erſcheint /
Wie gut und recht / Herr Hörner / Ihr mich meint.
Ihr haltet fleiſſ das Wirthshauß meiner Seele /
Ihr Pedant. Wann in deß Leibes Höle
Ein ſcharffer Fluß ſich vor die Ohren legt /
Wann ſchwartzes Blut ſich von der Leber hegt /
So ſchafft ihr Raht / nicht ſonder Ruhm und Glücke.
Der Menſch iſt ſonſt das höchſte Meiſterſtücke
Das GOtt gemacht / er iſt die kleine Welt
Der Weiſen hier / die Ihn ernährt und hält.
Noch muß er ſich mit Kranckheit offters plagen:
Jetzt ſticht es hier jetzt dort / jetzt ümb den Magen.
So gehts uns / wie ſehr man ſeiner ſchone /
Weil keiner hier auff eignen Gütern wohne.
Wann je der Menſch kein Glied nicht dörffte klagen /
Wer würde dann nach einem Artzt fragen?

Der

Wer nicht begehrt auff Theils wilde Bahn/
Was hat er noch ümb einen Steuermann?
Jedoch schickt Gott der Kranckheit grimmes wesen
Uns auff den Halß/ so leset auch genesen/
Durch eure Kunst. Hierzu erforschet Ihr auß
Die grüne See / deß hohen Himmels Hauß/
Lufft/ Berg und Thal. Wer ungewaschne Hände
Zur Cure bringt/ hilfft eher uns zum Ende/
Schlägt sicher todt Ihn fleucht die Wissenschafft/
Wie die Natur nicht allzeit gleicher Krafft
Bey allen sey / kenne nicht der Kräuter Tugend/
Und was er mehr versäumt hat in der Jugend /
Das aber euch / mein Herr / so wol bekandt/
Alß etwan sein die Finger in der Hand
Hier diese Stadt und Land wird Zeugniß geben /
Wie manchem Ihr / durch eure Cur / sein Leben/
Nechst Gott / gehemmt / der seiner schon vergaß/
Wann Ihm der Geist fast auff der Zunge saß
Loß und geschickt auß seiner Grufft zu ziehen/
Die ihm nur ist auff kurtze Zeit geliehen:
Gleich wie ein Schiff am Ufer fertig steht /
Und wartet nur biß guter Wind angeht.
Ist anders dann (ich wil nicht rauch verkauffen)
Deß Lebens Garn dem Menschen abgelauffen /
Und für den Tod Kunst Müh und fleiß verthan/
So schafft ihr doch damit er sanffter stirbt.
Die Mißgunst brummt wie Charon sich entsetze
Für eurer Hand / die seiner Fähre schäne
Und Kentzen schwächt. So rühmlich wohnt Euch bey

Daß wie ein Fürſt gar nicht zu loben ſey
Der offt und viel den Hencker ſtraffen hieſſe /
So auch ein Arzt der viel begraben hieſſe.
Ein Land und Stadt für ſich wird danckbar ſein.
Was thu dann Ich? was trägt mein Acker ein /
Den Ihr beſeet mit Wolthat / Gunſt und Gaben?
Was wird der Ihr für Schnitt und Erndte haben?
Sonſt wächſt mir nichts alß Verſe mir allein /
Die ſetz ich euch zu trewen Bürgen ein
Der Danckbarkeit. Zwar euer Lob und Tugend
Flen ie höher auff alß meiner Verſe Jugend.
Nur iſt bewuſt und ſehr ſelber wol
Daß eine mehr alß Ich verſtehen ſol/
Der euren Ruhm/ ſo ewig hier wird grünen /
Erheben wil biß an die Himmelsbühnen.
Henelius der Sohn der Ewigkeit /
Deß Landes Ruhm und Neſter unſrer Zeit /
Schreibt ſchönem Buch das künfftig wird beſtehen/
So lange Sonn und Mond am Himmel bleiben.
Was deſſen Fauſt gebiehrt aus rothe Liecht
Hat was es ſol/und weiß vom Tode nicht.
Die Nachwelt wird auß ſeinen Schrifften leſen
Nicht nur wie groß die Freundſchafft ſey geweſen
Hie zwiſchen Euch: der edlen Gaben Pfand
Die Freundligkeit/die Weißheit/ der Verſtand
Wird nach der Zeit bewuſt und kundbar werden.
Wie Ferdinand das Oberhaupt der Erden /
Der unbeſiegt beſitzt ſein Sterne Land/
Euch nach verdienſt zu ſeinem Rath erkandt /

Dann /

Dann/wie das Haupt/ so ſetzt den Grundſtein leget
Zur Sicherheit/ durch Tugend angereget/
Am erſten euch mit Ehre hat geziehrt/
Seit Er das Reich/dem Vater nach/regiert.
Wer Leuthen hier/ſo groß ſind/kan gefallen/
Inſonderheit dem Höchſten unter allen
Dem Kayſer ſelbſt/bild' ich mir ſicher ein/
Muß warlich nicht von ſchlechten Gaben ſein.
Nun dieſes wird Henelius verrichten/
Kömt offter zeit mir etwas nach zu dichten.
Ob meine Fauſt ſich Seiner ſchon nicht gleicht/
Und/wie man ſagt/nicht wol das Waſſer reicht/
So laſt mich nur/was Götter thun/ genieſſen:
Sie haben brauch kein Opffer auszuſchlieſſen/
Wie ſchlecht es ſey. Wo das Gemüthe gut/
Gilt Mehl auch mehr/ alß Bocks- und Kälber Blut.

An
Hn. Johann Rauen
nach Roſtock/

Auff ſeine Hochzeit.

Du liegeſt mir im Sinne/
Mein Roſtock/ tag und nacht/
Was ich durch fleiß gewinne/

Das

Das bin ich dir bedacht/
Gott laß es nur gelingen /
Inkünfftig hinzubringen.
Bißher hat solches Glücke
Den Vorsatz mir gehemmt.
In dem es eine Brücke
Darauff ich trat verschwemmt/
Sonst wer' ich lange kommen
Alß ich mir vorgenommen.
So hangt Gesicht und Ohren
Zu Euch / jhr Freunde/ hin/
Ich wer' als new gebohren/
Solt' ich nur heute ziehn/
Nicht anders alß im Mäyen
Die Wiesen sich erfrewen.
Wie eines und deß andern
Sein Glücke würde seyn
(Dann Glücke pflegt zu wandern/
Zeucht auß und wieder ein)
So solte da mein tichten
Sich nach dem Wetter richten.
Der würde Lieder hören
Auff nicht mehr siechen Leib /
Ein ander auff sein lehren /
Du auff dein Ampt und Weib/
Herr Kanz/dann auff segen/
Der Hand und Fuß wird regen.
Jtzund was anff zutreiben /
Als wie dein Hertzens Rath

Fabricius durch Schreiben
Von mir begehret hat /
Für leute weiser Ohren
Scheint fast bey mir verlohren.
Wer damals stille sitzet /
Wann der Athensche Mann
Auß seinem Munde platzet /
Zeigt grosse Klugheit an.
Trompeten überschreyen
Der Harffen Melodeyen.
Doch gantz und gar zu schweigen
Gebühret auch mir nicht /
Den willen zu bezeugen
Erfordert meine / pflicht.
Das sol für langes dichten
Ein blosser Wunsch verrichten.
Gott segne dich auff Erden.
Dein Weib sol immerzu
Mit Kindern fruchtbar werden /
Mit Büchern aber du.
So gebt nun in die wette
Du Schrifften / sie zu Bette.

Lob der Buchdruckerey

VIRO

Summæ Eruditionis ac Virtutis

AUGUSTO BUCHNERO

Poetices & Eloquentiæ in Academia Witebergensi Professori Publico.

Domino & Fautori suo singulari,

Salutem & Observantiam.

Capimus uterque consternati, Tu Amico optimo, ego Censore firmo & Patrono incomparabili carere, postquam Apollo Germanorum Poetarum OPITIUS *divinum illum animum cælo suo restituit, mortalitate exuitus, non vitâ. Superstes enim est eruditque in animis hominum, fama rerumque etiam latium, postquam defit. Admirationem civium habebit, postquam mereri amplius non potest. Intervallo duntaxat temporisque spiramento opus est, ut seculi vis apotheosin celebrent, si qua sequuntur. Semper enim hanc gratiam Viris magnis reperdit posteritas ut quos vivos ac videntes impotentia livoris non admittit*

brevi

breve post ſpaciam cœlo collocentur defuncti. Scilicet homi-
nem conſequitur aliquando, nunquam comitatur divinitas.

Beatus eo nomine fatalem ſuam metam adivit Noſtor,
hoc uno infelix, quod DACIA ANTIQVa *filia illibata im-*
maturum elegantiſſimi Parentis ſequatur fatum. Illacru-
mabunt omnes, flebunt OPITIVM *etiam ignoti, & rationem*
poſteritatis habent & Bona Mentis. Huic enim ſemper a-
cerba mors eſt eorum, qui immortali aliquo eodemque pul-
cherrimo facinore conſcientiam generis humani ſibi devin-
xerunt. Qui autem fata ſibi ita diſponunt, ut voluptatibus
diti quaſi in diem vivant, vivendi cauſa cotidie finiunt
ipſi, &, quod ultimum eſt malorum, nullo deſiderio aut la-
bore bonorum, ex viventium numero exeunt, antequam mo-
riantur. Mihi ſane (ut ſunt molles adhuc mortalium ani-
mi) litera amicorum lapides loquebantur, non roſas, quot-
quot Virum fato conceſſiſſe, luctuoſo ſane nuncio, memo-
rent. Cauſam dicere facile eſſet; magnitudinem luctus
difficile. Video me deſtitutum eſſe, qui UNUS *mihi* OMNI-
UM INSTAR *erat. Neque ullo merito meo, quod impri-*
mis animi angit, ſuccenſeri debeam alium video. Si OPITIO
fidem quærimus, nunquam reperiemus quod libero ore at-
que integro animo teſtari ipſe. Si proximum, tu ſolus es,
mi BUCHNERE, *aut nemo.*

Dotes tuas includere anguſtiis huic verborum non audeo,
quarum quæ ſermone exprimi non poſſunt, ut veneratione re-
linqui deberi & ſilentium Perſuaſum autem omnino habeo, ne
OPITIUM *quidem ipſum, præter te, alii cuipiam hunc be-*
ne commendaturum fuiſſe, ſi tu præcepto fato ſemet expe-

ctationi

Gasioni noſtræ ereptum iri ſperaſſet. Quod ſi aliqua rerum humanarum cura hinc ſublatos adhuc tangit, ad, eſt, ſcio, jam votis meis, & nutu ſequitur euntem ad te, quem prius ſuſpexerim magis an amaverim, non diſtinxere. Adſpiravi quidem non ſemel (caput hoc jurel) cultum quem magnitudini virtutum tuarum debemus omnes, in ipſo velut Veſtali ſecreto clauſum premere. Sed neſcio quæ ſatisfiſſeritas votum annitentis ſemper baſtenus interverterit, occaſione ſubtracta, quam principio ſubruſticus quidam pudor ita corrupit, ut timido conſilia in ſenectam eſſent. Et jam adirem fruſtra quæſiuſem, niſi feciſſes ipſe per verba illa verecunda, hoc eſt, humanitatis plena, quæ olim ad CL. MORSIVM noſtrum ſcripta meminerit: Habet, inquit, hoc proprium ſibi plerumque egregia virtus & eruditio, ut à ſupercilio & faſtu procul abſit, nihilque aliud ſeſe magis dignum exiſtimet, quam humanitatem coluiſſe. Inhumanus igitur eſſe non poteſt, qui tam dives, nec me faſtidire, qui verbis bisfretum audaciter ad te venio, Vir Magne. Non is quidem, qui in lucem editis magnorum Virorum ſcriptis ullam MORSII laudem adequem, ſed qui admirer, & colam Viros illuſtres, hoc eſt tui ſimiles. Talem enim te fama conſentiens jamdudum ex alto oſtendit omnibus, caleſtiſſima ingenii pignora confirmant, ſequentis ævi memoria venerabitur.

Manum præbuit nobile illud inventum, pro quo Chriſtianus orbis plus debet Germanis, quam cuiquam fortiſſimorum belli ducum ob propagatos patriæ fines: inventum, quod unum cum omnibus omnium ætatum pedem poſſit conferre. TYPOGRAPHIAM *innue, cujus beneficio*

& cum omnium oreverſatũ, & ego viam perge, quam ſecuti; hoc ipſe mihi gratior. Non leve argumentum, ut vides: leviũ tamen tractatum, quàm aut rei majeſtas exigit, aut conſummata eruditio, tua expectat. Athenis vero latere Te non poteſt. Magnatum menſis etiam fugaces ac herarias fructũ apponi ſolere. Roni igitur & tu conſules, Vir CL. hoc unicum virtutum tuarum tam perenne, quàm ſuarum affectũ cultuq́; mei monumentum, cujus idem erit, qui & Spiritus finis. Tanti enim te fieri me credas, ut nihil æque in votis habeam, ac ut cujus ora figuram, corporiq́; ſimulacrum aſſidue in Muſeis noſtris ad emulandum oculis intueor, & ipſum illud eruditum candidumq́; tuum pectus ſuaviſſimis amplexibus aliquando circumlatere liceat.

Hæc precor, hunc illum nobis aurora nitentem
Luciferum roſeis candida portet equis!

Interea vale, Stator Litterarum, & favore tuo Muſas noſtras dignare. Ita quantum in OPITIO amiſiſſe me doleo quam maxime, tantum in Te recuperaſſe certa animi fiducia gaudebo non minus. Vratislaviæ a. d. X. Kal. Decemb. Anno M. Ioc. XL.

Wer ſpricht daß fort und für die Welt nur ärger werde?
Er ſieht gewiß nicht an den Himmel noch die Erde
Mit Augen der Vernunfft. Es heißt nicht bald verderbt/
Wann etwan hier ein Ding ein neues anſehn erbt/
Durch wechſel der Natur. Das Hauß woher wir kommen/

Aus welchem wir das Theil der Göttligkeit genommen/
Steht noch biß diesen Tag rein/ schnell/ unwandelbar/
Beweglich/ Zirckelrund/ vollkommen/ hell und klar.
Die Sonne sincket zwar der Erden halben nieder/
Geht trucken in die See/ kompt täglich aber wieder/
Behelt den alten Gang. Wann Hesperus der Welt
Den schwartzen Mantel giebt/ wird noch der Wolcken feld
Jetzt völlig/ jetzt gehörnt vom Monden übermahlet.
Der Nächte Trost und Zier der Sternen Heer bestralet
Noch/ wie von anbeginn des Himmels weiten Plan.
Wer weißlich in das Buch der Allmacht sehen kan/
Sieht heute noch vollziehn/ nach ihrer alten weise/
Fünff Sternen/ um den Krebß und Steinbock/ ihre Reise.
So ist das andre Volck der goldnen Flammen auch/
Die Augen in der Lufft/ sie halten den gebrauch/
Den Weg/ darauff sie sind von Anfang her gelauffen.
Hier steht der weisse Beer darff kemmal Wasser sauffen/
Cassiopeen wird ihr Sitz niemals gewandt/
Man merckt an ihnen nichts als Ordnung und bestand.
An Lufft und Wasser last die erste Kraft sich finden.
Der Erden Schoß gibt Marck/ wie lange auf ihr grünt
Stellt jegend unsern dun so gar in Augenschein (den.
Die mündrung der Welt/ sie würde dieser seyn.
Jagt nicht der schnöde Geiz den Menschen fast zur Hellen.
Dem Geitze/ das nur Krieg und Streit heegt/ nachzustellen?
Wie tieff durchstreicht er doch der Erden Heimligkeit:
Wie raubt er alles hin! noch wächst für unsre Zeit
Nicht minder reiches Gut. Jetzt kan ich Lemnos rühmen/

Ich

Jetzt bleibe Armenien mit seiner Erdestuffen /
Weil unser Schlesien sie besser zeigen kan /
Wodurch ihr eigner Sohn der hohe Geist Meltan
Sich ewig hat gemacht. Wir graben auch das Eisen.
Was wird nicht Indien / nicht jenes Land dir weisen /
Das Christian beherrscht / den Ost und West nicht scheidet?
Was wird nicht hier und dort / das ich nicht weiß / gezeigt?
Was auß der Erden wächst / ist mangel vorgesehen?
Wir sehn der Thiere Schaar bey gleichem rechte wallen /
So gut der Stagirite ihr Maß und Ziehl aestecket.
Oft hat sich ihre Krafft viel höher auffgestreckt.
Ein Pferd (ist seine Art) kan funffzig Jahre gehen:
Beym ersten Ferdinand siht Xiphus eines stehen /
Das zehn darüber ist. Wo bleib: mir aber hier
Der erstlich solte stehn / der Mensch / das kluge Thier /
Das höchste Meisterstück aus allen Erden Wercken?
Ist irgend auch an ihm ein Abgang zuermercken?
Sein Alter weiß ich nicht von Moses hergeschwächt.
Die erste Welt kam hoch an jahren / das ist recht.
Weit aber nicht genung von allen nachzuschlussen.
GOtt ließ besonders Sie ein spätes Alter wissen.
Weil jetzt ein grosses Theil die Jahre selbst verbricht
Durch Fraaß und uppigkeit / sein wir die schuld / GOtt nicht /
Wer ferner auch an uns die Stärcke wil vermeinen /
Spricht das wir insgesampt anjetzt viel kürtzer scheinen /
Der braucht die Augen nicht. Dann ist von zeit auff zeit
Der lange Maß verkürtzt / so folget / daß bereit

Der längſte ſey geweſt der erſte Menſch auff Erden.
Was aber für ein Zwerg wird auß dem letzten werden?
Wer ſolches glaubt/ der irrt/ und auch der nicht geſteht/
Daß etwan unſre Welt der alten gleiche geht/ (decket?
Was Kunſt und Witz belangt. Was hat man nicht entSo bey der Vorwelt lag in tiefſter Nacht verſtecket?
Wil irgendwas ein Feind mit Giffte heimlich bey?
Die Porcellane ſpringt mir in der Hand entzwey.
Sperrt einer uns den Paß zur See? wir brauchen griffe.
Man ſegelt ohne See/ und gehn zu Lande Schiffe.
Wir kennen durchs fern Glaß was in der ferne ſey/
Beſchin deß Monden Liecht/ alß ſtünden wir dabey/
Was er für Berge hat/ für ſchwartz und weiſſe Flecke.
Wie in der Lufft nicht gleich ein Stern dem andren ſtecke.
Mars und Saturnus ſehn zur Zeit viel gröſſer auß/
Seit Galileus hat das unbeyſhälte Hauß
Was näher angeſchaut; dem/ lange zwar gefangen/
Der Campanella doch in vielem vorgegangen.
Sie haben nunmehr recht den Milchweg außgeſpürt/
Was er für einen Zug der Sternen nach ſich führt/
Wie man vor dieſer Zeit für dunckel hat gehalten.
Wir reiſen in Peru/ da keiner von den alten
Kein Weg hat hingewiſt; in eine neue Welt/
Auß dieſer bringen wir für unſre ſitten Geld.
Der Stein/ von dem der Stahl kan ſeine Kräfften regen/
Zeigt Schiffen einen Gang auff ungeſpürten Wegen/
Jetzt wird ein Schreiben auch geleſen und erkieſt/
Wann es das vierdte Theil der Meile von uns iſt/

Bey

Bey hellgeſtirnter Nacht. Wo laß ich das Geſchütze?
Der groſſe Jupiter fährt nicht mit ſolchem Plitze
Im Wetter auff uns her: wan Etna Steine ſchneyt/
Und auff das Land herumb gepichte Flammen ſpeyt:
Wann auch die Fewerſee Veſevus auffzuwallen
Auß ſeiner Klufft beginnt/ hört man ſo wildes knallen/
So taubes Donnern nicht/ alß jetzund Land und Stadt
Erſchrecke wird/ wann ſie nicht ihr Wort gehalten hat.
Wolan ſetz' alles her wodurch wir heute grünen
So weit der Morgenſtern ſich an den Himmelsbühnen
Vor andre Lichter hebt/ die auff der Zeitpoſt gehn:
So muß die Druckerey vor allen Künſten ſtehn/
So jemals ſind erdacht. Wie etwan man bey Tauben
Die Agelaſter ſieht/ und eine Nuß bey trauben/
So ragt ſie andern für. Sie iſt/ wie jener lehrt/
Das letzte Wunderwerck/ ſo Gott der Welt verehrt
Und zwar/ O Deutſchland/ dir. Dir hat es auch gebühret.
Weil eben noch dein Volck den Preiß in Künſten führet/
Weil Weißheit und Verſtand in dir noch alſo blühet/
Daß ihm kein Theil der Welt im minſten ähnlich ſieht.
Bey dir hat die Natur/ die Mutter aller Sachen/
Ihr Meiſterrecht gethan. Was die in China machen
Helt deinem nicht den Stich/ wie ſtoltz ſie immer ſeyn.
Das blinde Volck das ſpricht und bildet jhnen ein/
Sie hetten beydes Licht der Augen/ wir nur eines
Was in Europa wohnt/ die andern Völcker keines.
Du biſt zwar reich genung und künſtlich auch dazu/
Jedoch wir ſehen mehr mit einem Aug' / alß du
Mit zweyen/ liebes Land. Diß zeugt das Bücher drucken.

Zwar wir begehren nicht den Ruhm dir zuentrucken/
Den dir mit rechte sonst die Porcellane macht:
Nur wo man Bücher druckt/ und wo geschütze kracht/
Da greiffen wir dir ein/und bitten dir/ als Rächer
Deß Eigenthumes/ trutz; dir/ oder wer auch frecher
Diß Lob uns stehlen wil. Ich sag/ O Deutsches Land/
Du werest durch die Welt von Thaten unbekandt/
Die edle Druckerey der grawen Tugend Amme/
Die Mutter aller Kunst/ der Ehren Pharusflamme/
Der Zeiten auffenthalt/erhübe dich allein
Biß wo der Cynthius wirckt seinen Purpurschein/
Die Schwester unter ihm das lichte Silberfewer.
Man rühmt an Babylon der Mauren ungeheuer/
An Artemisien die Gruffte/ so sie verließ/
Wen wundert nicht das Bild der Sonnen zu Rhodiß?
Wen hat nicht fast erschreckt Dianen schöner Tempel/
Wen nicht der Pfeiler Pracht? war irgend ein Exempel?
Wie Jupiters sein Bild? wer weiß nicht Cyrus Hauß?
Wo stehn sie aber jetzt? die Hoffart ist schon auß. (nessen
Wo solcher Pracht zuvor noch Mensch noch Thier ge-
Da wächset Laub und Gras. Dann alle sind zerflossen
Gleich wie im Frühlingszeit deß Wassers staub der schnee/
Und wer sie heute sucht/ der pflücket auß der See:
In dir hat Gottes Hand ein Wunderwerck erbauet
O Deutschland/ dz ein Mensch nicht ohn entsetzen schawet/
Dem keines gleiche kommt an Manbarkeit und Pracht/
Das ewig bleiben wird/ in dem auch ewig macht/
Durch zuthun freyer Kunst. Das schreiben bey den Alten.

Hat

Hat nicht ein ſchlechtes Theil der Schrifften hinterhalten
Die Arbeit war zu ſchwer/ die Zeit zu kurtzes Pfund.
Man findte nicht das Buch in ſo gemeiner Hand/
So uns den Höchſten heiſt vor allen lieb gewinnen/
Den Nechſten als uns ſelbſt/ im Leben nichts beginnen
Auß was nur Tugend iſt. Wir träffen ſelten an/
Was der Propheten Schaar/ und Tharſer Burgersman
Der Juden Auffſchuß lehrt; gar kaum was der beſchrieben/
So ſeinem Herren ſtets der liebſte Jünger blieben/
Dann/ der durch Hahngekrey zur Buſſe ward gebracht.
Vielleicht auch lege wol das Werck in tunckler Nacht/
Das in zwey Theile wird getrennet/ und uns weiſet/
Wie der Achilles kriegt/ wie der Ulyſſes reiſet.
Auch wo Anchiſen Sohn/ auß Troja glut geſparrt/
Durch böſe Liebesbrunſt/ mit Dido wird geparrt.
Was den Pelleer held im Wandeln hat gelehret
Der weiſe Stagirit/ Ariſtons Sohn vermehret/
Was Tullius geplitzt der Römer ſprachen Zier/
Wer' etwan längſt dahin/ und funden mehr Papir.
Der ſchlaube Tacitus iſt kaum bey leben blieben/
Wiewol er jedes Jahr ward zehnmahl abgeſchrieben/
Auff deſſen anbefehl/ ſo damals hat regiert/
Und gleichen Staln mit jhm und gleichen Nahmen führt.
Wer' Opitz/ O du Fürſt und Phoenix der Poeten/
So Deutſchland hat erzeugt/ bey ſchweren Kriegesnöhten/
Dein altes Dacien in Druck ans Licht gebracht/
Worauff die weiſe Welt bißher jhr Hoffnung macht/
Mann dürffte ſich jetzund auff jenen nicht ergrimmen/
Der dich/ du deutſcher Schwan/ den Sternen gleiche

klimmen

Durch dieſes Buch dir Ruhm/ und Nutzen uns erwandt
Dein Hertze Nüßler weiß / was da für Kunſt geſtecket/
Was du für edle Zeit und Fleiß hieran geſtrecket/
In vielen darzuthun/ wie jener Geiſt gerirt/
Der Gothen in ein Volck und Geten hat verwirrt/
Was mehr nicht kundt gethan/ auß blinder Rache zureiſſt.
Es ſolt' (O den Verluſt!) der Bücher König heiſſen/
So deine Hand zerflammt. Nun/ Opis/ dein Gebein/
Ich ſchwer' es/ ſol verſehrt nicht ungerochen ſeyn.
Der Muſen Nachtigall mein Buchner wird dich rächen/
Und Nüßlers kluger Mund wird dem ein Urtheil ſprechen/
Der dich und uns beraubt zu ſeinem Hohn und Spott.
Biſt du nicht mehr bey uns/ ſo biſtu doch nicht todt.
Wir langſam würden wir den Helicon erſteigen/
Wann einer/ wie vorhin/ ſo theuer müſte zeugen
Den Hausrath aller Kunſt. Drey Bücher nam ein Mañ/
Wann Gulden ſind gemeint/ umb dreyſſig tauſend an.
Ich furcht' es weren längſt die Künſte weg geflogen/
Und über Berg und Thal weiß nicht wohin gezogen:
Wir ſtecken zweiffels ohn in alter barbarey
Brächt' uns das Drucken nicht die Bücher leichter bey.
Es hat noch ſo gemma vom Haufen höher ſtiegen.
Wenn mehr edler Geiſt muß wieder ſich verliegen/
Der ſonſt ſich Feuer-gleich entbreche durch die Zeit/
Die Muſen ſtehn nur wol/ wo Schlachten ſind und ſtreit.
Wer ſagte dieſen Krieg ans Licht der Welt zu leſen/
Die nach uns leben ſol? wer ſchriebe doch ſein weſen
Für alle mit der Hand? der Sachen iſt zu viel/
Und wir erſehn auch noch auff dieſen Tag kein Ziel.

Wo bliebe doch das Lob / ſo mancher Held erwirbet/
Der redlich für ſein Land und Gottes Ehre ſtirbet?
Die Dinckerkunſt ertheilt der Tugend Ruhm und Schein/
Den Laſtern Schmach und Spott/ iſt wie ein Prüfeſtein.
Lyſander ſtreitet noch/ wie arm er ſtarb/ zu Lande/
Themiſtocles zur See / und Timen liegt im Bande.
Der Titus hat ſein Lob und heiſt der Menſchen Luſt:
Der Nero wird verſpeyt / iſt aller Erden wuſt.
Hier ſehn wir/ einer wird ein Spiel und Raub der Mäuſe/
Ein ander ſitzt erhöht. Den freſſen hier die Läuſe/
Weiſer durch einen Tantz und loſen Eid bewegt
Dem Täuffer im Jordan das Haupt zum Küſſen legt.
Der weiß ihm einen Muth in Creutz und Noth zufaſſen/
Denckt an das groſſe Wort / ſich nicht bewegen laſſen/
Ob alles knacke und bricht: ein ander groſſer Mann
Iſt bloß / erſeufftzet/ weint/ zeucht alte Kleider an.
Hat Cato nicht den Ruhm/ ein Mann zum ernſt geboren?
Varinius der bleibt ein Abſchaum aller Thoren.
Athen ſteht noch durch ſie der Künſte Marckt und Licht/
Es quillt noch Pegaſus / und iſt doch keines nicht.
Sie weiſet wie ein Menſch ſich läſt Vernunfft bethören/
Kan närriſch Thier und Wurm für rechte Götter ehren/
Den Ochſen der das Feld mit einem pfluge kehrt/
Den König in der Luft den Adler / und das Pferd.
Der Käyſer ſo den Dienſt der Götter halten heiſſen
Durch ſchneiden und durch mord/ mit brennen und mit ſchmeiſſen/
Den zeigt ſie noch der Welt/ und ſeinen rechten Lohn.
(O frommſein von ſich ſelbſt/ das heiſt Religion!)

Er

Sie kan/ ob gleich der Tod es von uns nimbt/ das Leben
Zu trutze der Gewalt des Todes wieder geben.
Was gutes heist und ist/ flusst alles von jhr her/
Jhr Quell der Nutzbarkeit ist breiter alß das Meer.
Zweyhundert Jahre schon ist solches Werck getrieben/
Nach dem die Magd gebohrn so Jungfrew ist geblieben.
Was der Hebreer Mann/ was Syrien erdacht/ (machte.
Was Rom und Griechisch ist/ hat Deutschland nachgе-
Auch was der Muhammed gebraucht in seiner Zunfen:
Alß durch des Nichels kunst nicht unlängst ist entsprungen
Dort an der Balthersee: der meinen Sinn gewetzt/
Daß ich deß Alts Sprüch' in Versen übersetzt.
Kein Held ist/ Vaterland/ der deiner Gräntzen Schrancken
Wie weit hat vorgesteckt/ dem du hast mehr zu dancken/
Wem du mehr schuldig bist/ alß eben dieser Kunst.
Zuch dir es zu gemüth/ erkenne GOttes Gunst/
Und seiner Güte Pfand. Laß Lob jhm wiederfahren/
Streich seine Macht heraus/ nicht nur in hundert Jahren/
Thu solchen Dienst wie offt der Tag sich zu uns macht/
Und wieder wann jhn jagt die Sorgen stille Nacht.
Jhm muß zu jederzeit von uns gedancket werden/
Von uns und aller Schaar/ so irgend webt auff Erden/
Ein Mensch der ist nicht werth/ daß jhm ist wolgethan/
Wann er die Wolthat nicht nimmt danckbar auff und an.
Und weil der Künste Frucht gar kalt wird fort gerflammet/
Wo Mars die Trummel rührt/ blitzt/ donnert/ raubt/ und
schmeist/
Gerechtigkeit rufft auß die Scham wird schwer bewachte/

Die

Die Frömmigkeit verrecke/ die Zucht gieht gute Nacht/
So rüſſte deine Hand/ du groſſer überwinder/
Reiß auch das grüne Sel werdt/ errett' uns deine Kinder.
Laß doch der grauen Noth einmal ein Ende ſein/
Seh' unſer Land in Ruh und Freyheit wieder ein.
Laß über uns den Grimm nicht gantz und gar erwarmen.
Seyn wir der Gütigkeit nicht würdig/ O wir Armen!
So nimm/ doch/ HErr/ alle mahl deiner Ehre wahr.
Wo Mars ſein Lager hat/ blüht ſelten dem Altar.

An

Hn. Georg Baumann
Buchdrucker in Breßlaw.

EZ Erne laß ich andre zancken/
Wer der edlen Druckerey
Eigentlich Erfinder ſey/
Mir gefallen die Gedancken
Cuſter hat den Grund gelegt/
Guttenberger fort getrieben/
Fauſten iſt der Ruhm geblieben/
Wie man heute Bücher pregt
Gnung/ Herr Baumann/ daß wir wiſſen
Deutſchland aller Erden pracht
Habe ſolche Kunſt erdacht/
Die wir heute noch genuſſen.

Vnſer

Unſer iſt die Druckerey/
Auff den Deutſchen wird ſie bleiben:
Alle Länder unter ſchreiben/
Daß ſie unſer eigen ſey.
Wer ein ander urtheil fället/
Recht zuſagen / dünckt mich/
Daß er jenen Greiffen ſich/
Bey den Scythen ähnlich ſtellet/
Die das Gold in groſſer zahl
Selber zwar nicht brauchen können /
Dennoch keinem Nachbar gönnen/
Und verjagen allzumal.
Jenem Weibe ſind ſie gleiche
Die / als Sie jhr eignes Kind
Todt erdruckt im Bette findt/
Wechſel helt / und ſcheubt die leiche
Einer andren Mutter bey.
Alß ſie nun ſich prüfen ſollen /
Hat die Beſtie lieber wollen
Daß es keiner eigen ſey.
Wir behalten ſchon die wiegen
Der erzeugten Druckerkunſt /
Ohne welc wir etwan ſunſt
Mit Karthaunen ſeyn geſtiegen/
Welcher Ruhm uns auch gehört.
Jetzt gebührt uns Gott zu loben
Daß er dieſes pfand von oben
Auch in unſer Land verehrt

Phebus

Phebus iſt den kreis der Erden/
Wann die Oder ſich beeißt/
Uber hundertmal durchreißt/
Auff den Feuerlichten Pferden/
Seit daß Breßlau meine Rhu
Aller arten zeug der lehre
Druckt zu Gottes ſeiner Ehre/
Und zu jhrer ſelbſt dazu.
Ohne die das eiß gebrochen/
Furter (o nicht ſchlechter preiß!)
Hat noch keiner/ als ich weiß/
Dein geſchlechte weggeſtochen
Du haſt ſelbſt geraume Zeit
Auff der Käyſer ihr belieben
Und deß Rathes hier getrieben
Dieſes werck der ewigkeit.
Fahre fort/ laß dein beginnen/
Keinen neid nicht hinderziehn/
Schlag jhn in den Wind dahin.
Laß dein hertze nicht gewinnen/
Mißgunſt ſetzet jhren zahn/
Wie du ſiehſt/ in alle ſachen
Aber eure Kunſt verlachen
Heiſt Gott ſelber ſchimpff gethan.
Eure Häuſer ſtünden ſicher/
Wann von Pella jener Held
Zöge durch die gantze Welt/
Wie er beydes Hauß und Bücher
Dem Poeten hat befreyt/

Als er jene Stadt verheeret
Und zu grundauß umgekehret/
Umb der sieben thore neid
Wann Demetrius der stürmes
Nicht mit fewer in Rhodis
Auff die Mauren spielen ließ
Wo die tafel / jhr beschirmer/
Deß Protogenes gehencket/
Kan ich leicht die rechnung machen/
Wie er sich auff eure sachen
Eher hette zugelencket.
Jhr erhebt die Welt zu Ehren/
Pflantzet unser eigenthum.
Zwar es wil der erste ruhm
Einem der da schreibt gehören/
Dann ist alles eure Zier.
Ein Poet durch seine lieder
Holet uns vom tode wieder/
Den Poeten aber Jhr.

Als die Arabiſche Druckerey durch Hn. Johann Ricken in Roſtock auffgerichtet ward.

HAſt künfftig Teutſchland auch in Roſtock finden kan/
Was uns vor dieſer Zeit die frembden vorgethan/
Noch Fabricius / am erſten zuzuſchreiben/ (bleiben/
Dann/ Richel / eurer Kunſt. Der Ruhm wird beyden
Ihr mehret unſer Ehr / ihr bringt uns an den Tag/
Womit man Baſel/ Rom/ Paris auch ertzen mag.
Wir zahlen diß verdienſt mit keinem Gold und Schätzen/
Wir wollen Bürgen her/ für uns/ die Götter ſetzen.

An Hn. Chriſtoph Ruttarten/ Pfarrern.

HAſt mein Studiren euch höchſt angelegen ſeyn/
Fällt jetzt zum zeugnis mir auch die verehrung ein.
Ihr habt mir ohn verdruß auß milter Hand vereh ret/
Ein Zeitbuch / deſſen ruhm der groſſe Karl vermehret/
Wann er der thaten kundt/ das urtheil von ihm ſpricht/
Es ſcheine ſonderlich in Ihm der warheit liecht.
Wie ſolt ich nicht hierauf die hohe gunſt erkennen?
Ohn dieſes wer ich ja der undanck ſelbſt zu nennen:
Kan ich ſo viel nicht thun/ als wol deß Buches preiß
Von mir zu fodern ſcheint/ ſo thu ich was ich weiß

Und

Und meiner kräfften iſt. Ihr aber laſſt den Morgen/
Der ſchlechten wiſſe uſchafft ein theil ſeyn eurer ſorgen/
Liebt ferner / wie ihr thut / durch that mir beyzu ſtehn
Daß ich auch kommen mag/ wo groſſe Leute gehn
Ich will ſo weit ich kan mit allen Kräfften ſtreben
Der Ahnen hohen ruhm noch höher zu erheben.
Er mahnt mich/ wann daß ich auch ſchon nichts übels thu/
So ſetzt doch immerfort vermahnung noch dazu.
Was ſchadt es/ daß man auch dem Pferde Sporen giebet
Das vor ſich ſelber lauffe/ und träge ſeyn nicht liebet?
Ein Schifflein ob es ſchon hat ſeinen guten lauff/
Spannt doch zum überfluß ſein wagner ſegel auff.
Daß meine Proben euch zu mancher Zeit belieben/
Hierdurch wird mein gemüh an höhern fleiß getrieben.
Durch ruhm und ehre wird ein edler ſinn erweckt/
Daß er ie mehr und mehr den Kopff in Bücher ſteckt.

Auff eines Fürſtlichen Dieners Hochzeit.

OB ich freylich noch zur zeit/
Mein Herr Bruder nicht verſtehe
Was für luſt und Herrligkeit
Sich befinde bey der Ehe/
Wohnet mir doch dieſes bey.
Daß ſie ohne luſt nicht ſey.

Was der Bauherr dieſer Welt/
Der kein falſches trägt im Munde/
Selber gut ſpricht oder helt/
Iſt und bleibet gut im grunde.
Nicht gut ſpricht er dieſen Raht/
Wer niemanden ümb ſich hat
Wo ein Mann iſt und kein Weib/
Dünckt mich immer ſey es eben/
Was ein Haubt iſt ohne Leib.
Eines iſt deß andren Leben.
Wo ein Weib iſt ohne Mann
Iſt ein Leib/ kein haubt daran.
Was für gutes/ was für Luſt
In der Ehe ſey zufinden/
Hirzt dir/ Bruder / deine Bruſt
Endlich auch nun zu ergründen
Wol! es werde dir gewehrt/
Was dein kluger ſinn begehrt.
Gott der laſſe dir vollauff
Glück und heil im Hauſe blühen/
Mehre deiner Jahre lauff
Kindes Kinder zu erziehen.
Manche Tochter/ mancher Sohn
Werde deiner arbeit Lohn.
Nimm deß Tages wol in acht
Deines Fürſten thun und ſachen/
Wie du thuſt/und bey der Nacht
Laß die Liebſte mit dir machen

Wann du ſolches haſt gethan
Biſtu recht ein Hofemann.

INAUGURATIO

Nobil. ſ. Strenui Fortiſſimiq;

FRANCISCI SCHOLTETI

ad Flavæ Cohortis Uratis.

Præfecturam.

Gradivi, SCHOLTETE, patrũ Phœbique voluptas,
Et ſumtâ & poſitâ nobile pace decus.
Si mediter memorare tuas ex ordine laudes,
Conantem vereor debilitare onus.
Illum poſcit amor, quo Te jam dignor honore,
Si tamen eſt noſtri carminis ullus honor.
Propoſiti meliora memor conſcribet Cb. Cervinus. Ore-
Ad Batavos cœptum cum ſuperãrit iter. (*Hos*
Vidimus auſpicium rupêre negotia telam,
Quo minus egregium perficerentur opus:
Sed hei mihi! non nos tantum ſub cardine cœli,
Laus etiam peregre debuit iſta tuæ.

Nu kumbt nicht Blut gemutz von Chriſten ſcheun zu
fliſſen
Nun iſt der Feuerbrunſt des Krieges auß zu muſſen/
Nun wird in Teutſchland gehn/ in ſtecket Mars auch nicht
In tollen Degen ein/ ſo hauet er und ſticht

Nach

Wacht straffen in die Welt/ löst Schlangen und Karthaunen
Daß lufft und Erde brüllt / er thöut die Mordposaunen/
Ich glaub Alecto hat erst neulich auß der Flut/
Deß faulen Acherons geblasen in die glut / (nommen/
Daß sie noch immer wächst. Wann wird die Furcht entWann wird die alte ruh nach hause wiederkommen/
Die von uns abgereist/ für welche Land und Stadt
Noch itz das eisen führt? da weiß alleine Rahr/
Der keinen rhat bedarff/ der Feinde kan zerreiben
Die wider seinen stim blut reden und blut schreiben
Sein rechter Arm ist noch so steiff und unverkürzt/
Als da er Pharao ins rothe Meer gestürzt
Den blind verstockten Hund hingegen als mit Händen/
Sein Jsrael geführt durch Wasser / das den Wänden
Zum durchgehn ähnlich stund Wir gründen in gefahr
Sehr wol die Zuversicht der Rettung gantz und gar
Auff den/ den keiner schlägt/ der seine Stadt gebauet/
Hoch über alle lufft/ von dar sein Auge schauet
Was See und Erde wirckt. Wer ihm auserliest
Zu bleiben stehe es wol/ wo seine Schildwacht ist /
Da bricht kein Feind nicht ein. Ein Lager wird von städten
Wie starck es immer sey/ genöthigt abzutreten/
Wo er den Wall begeht. Wer wider dessen Hend
Die seine feindlich rührt/ der bauet auff den Sand/
Und bringt sich umb den halß. Bißher ist sein gemüthe
Nicht gantzlich außgesöhnt / drumb läst er volle gute
Nicht überall ergehn/ sieht noch dem Schwerte zu

Auff ernſte rew und leid wird erſt der Feind der rhu
Den kürtzern muſſen ziehn. Indeſſen dient zur ſache
Daß man zum erſten Gott geneigt zum Friede mache/
Hernach der Feinde ſinn. Dem Höchſten kommt man bey (und Bley.
Durch macht der Gottesfurcht/für Feind iſt Schwerdt
Wann wir nur recht mit Gott inkünfftig ſeyn verglichen/
So wird der Feind auch wol zum Kreutze müſſen kriechen.
Nechſt dem ſo macht das Haubt der Erden ingemein/
Der die Gemüter nicht läſt ſonder Hoffnung ſeyn/
Das Land nicht ſonder Schutz. Er führt zu Felde Waffen/
Wil daß wir alle ſampt im Friede ſicher ſchlaffen/
Der auff den ſtreit erfolgt. Wem mäſſeſt du die Rhu
O Breßlaw anders ſunſt als deinem Käyſer zu/
Der nechſt deß Himmels gunſt dir Wall und Thor geſchützet/
Daß noch kein fremdder Gaſt in deinen Häuſern ſitzet.
Doch haſtu für dich ſelbſt nicht ſchlechten Ruhm dabey.
Du brauchteſt witz und raht/ ſiehſt wem zutrawen ſey
Der Waffen wichtigkeit/ pflägſt Köpffe zu erwehlen/
So manhaffe ſeun in Noth/ verſtändig im befehlen/
In beyden ohne falſch. Der andren ungedachts/
So haſtu manchen erſt zum Hauptmann den gemachte
Der künfftig dem ſein Ruhm wird helffen höher tragen/
Und ſtets nach Ehre mehr/ als nach dem Leben fragen.
Der witz und Weißheit trägt deß Menſchen höchſte zihr/
Der wie er dapffer iſt/ ſo bleibet für und für.
Und der biſt du/ Herr Scholz/ Den ich viel eher nenne/
Als daß ich durch das Feld der reichen ungend renne/

Die

Die faſt dein eigen iſt. Jemehr du lobens werth (ſchwerdu/
Je ſchwächer wird mein ſinn. Dich zehret Kunſt und
Ich trage keines nicht. Du ſtirbeſt nicht für thaten/
Ich kan mir für die Nacht des Todes übel rahten.
Du thuſt/ ich ſchreibe kaum. Ich laſſe was ich will
Von deinen Gaben ſtehn/ ſo bleibet doch zuviel/
Was ſingens nötig wer'. Imfall ich auff die wiege
Der Kindheit erſtes Hauß mit den gedancken fliege/
So blickte damals ſchon der freye gieſt herfür/
Den Majen weiſer Sohn und Mars und Phebus dir
Zur Dapfferkeit erzeugt. Du rieſſeſt auß den armen
Der Mutter auff ein Buch/ beganneſt zu erwarmen/
Wo ie ein Degen hieng. Ein ſolches Tockenſpiel
War anfangs bald die luſt worauff dein Hertze fiel.
Nachdem du affter Zeit biſt auff die ſchenckel kommen/
Hat alter und verſtand auch bey dir zugenommen/
Doch kam verſtand zuvor/ als der von grad auff grad
Als einen jungen greiß dich überwachſen hat.
Man hatte bey dir noch nicht ſporen/ ſondern Zügel
Es trugen dich vorhin zu hoch der ſinnen Flügel.
Was ſimſt in langer Zeit kein ander richten kan/
Das haſt du offtermals im ſcherze nur gethan.
Die Wolluſt kundte dir nicht Geiſt und Hände binden:
Dann deine wolluſt war die Wolluſt überwinden/
Der jugend Mörderin. Als nun zu ſeiner Zeit
Durch ſtete mhü / der Künſt' und ſprachen zierligkeit/
Den grund bey dir gelegt/ kam weiter auffzufliegen.
Ein ſolcher Geiſt wil nicht zu hauſe gantz verliegen/
Der Staub im ſchatten haſt. Dem ſin war in der Welt/

Du wuſteſt daß ſie mehr in ihren armen helt
Als wo der gränzſtein liegt. Wer nie vom Vater kommen
Nie keinen frembden Ort in augenſchein genommen/
Der weiß kaum wo er lebe/ und führt beſtürtzten Wahn/
Sieht dieſes Hauß der Welt mit halben augen an.
Der Tugend heymat iſt der raum ſo weit vom Morgen
Deß Tages Vater geht/ biß wo er für die ſorgen/
Der Menſchen ſtille ruh durch ſeine Schweſter ſchicket/
Die dann der Wolcken ruch mit Sternen überſticket/
Ein Baum wird anderwerts viel beſſer offt bekleiben/
Als wann er etwan ſich zu Hauſe muß bewerben.
Mit ſeiner Mutter ſelbſt. So wird nicht ohne Frucht
Dir für den Vaterherd ein ander Land beſucht/
Wie dann: Reyſe zeigt. Du bringſt auß frembden ſtädten
Zum theil vom höchen her/ zum theil auß ſtummen räthen
Was das nie unterget/ als nachdacht und verſtand/
Hat Themis hohes Schloß und alles diß erkandt/
Was einen Weltmann wirdt. Du kameſt heimgefahren/
Nicht anders als ein Schiff beläſtiget mit waaren/
Die werthbar ſind als Gold als Bangals Diamant/
Als Javen Specerey/ als Perlen die der ſtrand
Eubagtra zeuget/ als was Molucco gebet
Was Barbarn umb den ſtrom der Südereinge liebet.
Jetzt ſolte man von dir der Mann gewehret ſeyn/
Jetzt heiſchte dich ein Amt. Wer mir für ſich allein
Verſtand und Urtheil trägt/ iſt unwerth ſolcher Gaben.
Man wolte nun die frucht von deiner reiſe haben.
Weil aber die Natur in deine kühne Bruſt

Zu künsten und zugleich zu Waffen grosse lust
Nicht ungefehr gepflantzt/ so hast du unverzaget
Die Freyheit deiner zeit auch in den Krieg gewaget.
Ein Weltgeschichter Buch hat nicht die gantze Krafft
Auß dem man holen kan der Waffen wissenschafft.
Wer für sein Vaterland wil wissen recht zu kriegen/
Muß vor ins blancke Feld / da wird die Schule liegen/
Die gute Ritter macht. Die Feder//so man braucht/
Heißt Degen oder Spieß/ die wird in Blut getaucht (den
Und schreibt in Haut und Fleisch. Du bist nicht auß den Hel-
Die ie nen Feind gesehn/ doch viel von Schlachten melde.
Du bist kein Kriegesmann der niemals hat gekriegt
Dem auff der Zung ein Löw / ein Haß im Hertzen liegt
Du selber bist ins Feld dem Lobe nachgegangen/
Hast niemals vor Befahr entfärbet deine Wangen/
Die augen nie verkehrt/ gespāret keinen fleiß/
Erlutten Sommerschein/ noth/ Kummer/ Frost und Eiß/
Und eisen noch darzu/ bist hurtig stürm gelauffen/
Hast Leitern angelegt / dich niemals vor dem hauffen
Der stärcker war entsetzt. Was uns zum Tode bringt
Das hastu theils verlacht/ theils selber nachgeringt/
Diß war der Römer zaum mit dem sie Städte zwungen/
Kein Maurenbrecher ist so weit hindurch gedrungen/
Als ihr beherzter Mut. Wer Furcht im Hertzen nährt
Dem gilt es eben gleich ein Rocken oder Schwerdt
Wer auff die Füse mehr als auff die fäuste bauet/
Wer eher hinder sich als auff die Feinde schauet/
Vor Angst und schrecken blaß: wer mehr zu schnarchen
pflegt/

Im ſchlaffen/als er rauſcht/ warm er die Waffen trägt/
Steigt langſam hoch empor. So haſtu nie gekrieget.
Zum zeugen iſt die Stadt / ſo an der Elbe lieget.
Dich kennt umb Leipzig her das blutgetüngte Feld/
Wo deines Käyſers Kraffeder Bapenheim der Held
Zu zeitlich ſitzen blieb. Denck wo die rhu der Erden
Soll wieder aufferweckt / der Krieg begraben werden/
Der über zwantzig Jahr ſo Land als Städte friſt/
Wo Ferdinand die Rach auß gütigkeit vergieſt/
Als jener zeit daſelbſt die Donaw loß von Banden/
Jn freyheit ſolte gehn / da biſtu keck geſtanden/
Dein Krieges Hertz ümbfieng zu ſtürmen luſt und fug/
Biß dich zu boden hin ein ſtücke Mauer ſchlug/
Dein Helmen mut erzürnt. Du haſt zu deinem Degen/
Zu zeugnüs der Tapfferkeit/ auch Schrifften auffzulegen.
Der rühmt Bapenheim durch ſeine fauſt dem Schwerdt/
Wie frey und ritterlich du deinen Mann gewerbt.
Du machte Reinach auch dein feurtiges geblüte
Wie du haſt auffgeſetzt: er hatte ſein gemüte
An deinem ſtets vergnügt/ er ſpürte bey dir rahe
Wo hurtig und anlauffens / wo etwan ort und ſtat/
Zu einem zeuge war/ wo Wachten hinzuſtellen/
Wo Schlacht von nöthen that/ wo Thore zu erſchellen/
Und wis der ſachen mehr. Wer ſolches wiſſen hat/
Der dienet beydes gut ins Feld und in die Stadt.
Verſucht deß Feindes Heer die Mauren zu umſchlüſſen/
So wird jhm dein Verſtand auch vorzubauen wiſſen/
Als du vor dieſer Zeit ſchon Proben haſt gethan.

Du

Du kennst was eine Stadt zwingt/ oder halten kan.
Weil nun Gradivus Sohn/ diß Breßlaw an dir schawet/
So hat sie dir ein theil der Kriegesmacht vertrawet/
Dich nunlängst über sie zum Haubtmann hier erklärt.
So bistu nun der Stadt/ und sie ist deiner werth.
Du stehest aber nicht für sie allein in Waffen/
Das Land kan unter ihr zum meisten sicher schlaffen.
Weil manches Kind hieher zur Mutter zuflucht hat/
So dünckt mich Breßlaw sey noch mehr als eine Stadt/
In einem kan sie dir noch nicht die Hände geben/
Daß du so eisern bist in einsamkeit zu leben/
Bistu durch ein Weibesbild der ungebornen Zeit
Kein Bildniß deiner selbst/ und denckest unverfreyht
Das Leben zu vollziehn. Du solt nicht unterlassen/
Was noch dein Vater Mars/ noch seiner kunte hassen.
Von Pergamus hat ruhm des Priamus sein Sohn/
Jedoch trägt Hecube nicht minder lob davon.

Lerne dich selbst kennen.

WIr sehen als ein Luchs
Was andren übel stehe.
Was du und ich begehe/
Da streichen wir den Fuchs/
Sehn/ was wir falsch gethan/
Mit Maulwurffs Augen an.
Wann etwan Hand und Fuß
Dem Nechsten sein entgangen/
Mit röth und scham der Wangen/

Wie bald gefällt der Schluß!
Es giebt jhn iedermann
In allen zechen an.
Er aber faſt gedult/
Die ſchmach rühret ſein Gemüte/
Geht in ſich/ ruffſt ümb güte/
Und fleucht die alte Schuld.
Wir bleiben in gemein
Stets ſicher/ wie wir ſeyn.
O Thorheit/ wann man will
Vor andren Thüren kehren/
Alß ob wir ſauber wehren/
Sieht aber nicht wie viel
Vor ſeinem Hauſe liegt/
Dafür man grauen kriegt.
Drumb lerne ſelber dich
Auß Gottes Wort erkennen.
Wo Menſchen ewig brennen/
Da ſolten du und ich
Mit Leib und Seele hin
Der Sünden wegen Ziehn.
Nimm deine Wercke her
Betrachte und überſchlage
Dein Weſen auff der wage.
Hilff Gott wie Centnerſchwer
Wird deine Boßheit ſeyn
Von Worten nur allein.

Trauſt

Traust du dir etwas zu/
So frage dein Gewissen/
Das wird die rechnung schlissen.
Den Nechsten laß zu rhu.
Wer weiß was diesen Tag
Dir noch begegnen mag
Gedult ist allen Menschen nötig.
Wer mit Christo nach der zeit
Leben wil in ewigkeit/
Muß nicht in gedancken stehen
Daß er wil auff Rosen gehen.
Christus hat sich in der Welt/
Wann er für uns leyden wollen/
Als ein Vorbild dargestellt
Dem wir alle folgen sollen.
Jeder hat allhier von Gott
Auff dem Halse seine Noth/
Die er tragen muß im Leben/
Menschen düncket mich sind eben
Wie ein auffgesteckтes Ziel/
Dran das Glücke sich ergetzet
Und mit Pfeilen / wie es wil
Ihnen Sinn und Leib verletzet.
Wer sich nun mit seiner Last/
Wie er soll/ Gedultig fast/
Dem wirds leichte sie zu tragen
Wer noch groß wil umb sich schlagen/
Wirfft die Bürde hin und her/

Der

Der vermehret jhm den ſchaden /
Und wird noch einmal ſo ſchwer /
Alß er träget / auff ſich laden.
Wider Feindſchafft / Haß und Krieg
Iſt gedult der beſte ſieg /
Wann dein Hertze ſein vertrawen
Kan auff Gottes hülffe bawen.
Thoren ſind es insgemein /
So durch ungedult ſich ſchwächen.
Beſſer iſts gedultig ſein
Und ſich beugen / als zerbrechen.
Die gedult legt einem bey
Daß deß Wortes Saame ſey
In ein gutes Land gefallen.
Drum vor andren ſachen allen
Lieb und übe die gedult /
Eine von deß Geiſtes gaben.
Wer hier leidet ohne ſchuld /
Sol dort ewig Freude haben.

Auff
Hn. Chriſtoph Zacharias
Seel. Abſchied.

WAs wil ein Menſch viel Klagen
Bey ſeiner Freunde tod /
Das leben / recht zu ſagen /

Besteht auff Müh und Noth.
Wer Seelig kan entrinnen/
Der wandert wol von hinnen.
Der Leib/der Seele Wagen/
Ist Menschen nur beschwert.
Bald kocht uns nicht der Magen/
Der alle Schwachheit nährt:
Bald fallen uns die Flüsse/
Bald schwellen Händ' und Füsse.
Jetzt fühlt man Seitestechen/
Jetzt fehlt dem Haupte Lust/
Jetzt hat der Hals Gebrechen/
Jetzt liegt es umb die Brust.
Bald schwinden uns die Glieder/
Bald wirfft der Schlag uns nieder.
Wer wünscht auß solcher Höle
Deß Elends nicht zu ziehn?
Versorgt man nur die Seele/
Der Leib mag jmmer hin.
Wir müssen ja durch sterben
Das andre Leben erben.
Diß Hauß ist nur geliehen.
Wol dem der sich befleist/
Geschickt hinauß zu ziehen/
Wann GOtt jhn wandern heist.
Je lieber einer gehet/
Je besser er bestehet.
Wie du den Tod im Hertzen/
O werther Freund/empfingst/

Vnd ſicher deiner Schmertzen/
Jhm ſelbſt entgegen giengſt /
Durch den du uns entnommen
Biſt in den Himmel kommen.
Wol einem/ /der ſein Leben
Wie du/ hat angeſtellt/
Wenn er jetzt ſol begeben
Das Mitt-Hauß dieſer Welt!
Jhn kan die Zeit nicht reuen /
Darff auch den Tod nicht ſcheuen.

Auff das Abſterben

Hn. Reinhard Roſen

auff Roſenigk J. U. D.

Käyſerl. und Fürſtlichen Lignitſchen Rathes
deß Breßlawiſchen Fürſtenthums Land-
Cantzlers/ und gemeiner Stadt
Syndici.

Wer deinen Tod nicht klagt / o Roſe/ muß ein ſtein /
Ein Stieffkind unſer Stadt / und Feind deß Lande
ſeyn.
Dein Maſor weiß ich wol daß er ſich neulich kränckt
Wann er den letzten Dienſt dir zuerweiſen dencket/
Wie er für ſich ſein Leid mit Verſen giebt ans Liecht/

So schaffet er/ daß man mich umb gleiches ihm bespriche.
Apollo hat mir zwar den Lorbeerkrantz gegeben/
Mich durch die Poesi vom Hauffen wegzuheben/
Der hier zur Erden kreucht; ich kan auch frey gestehn/
Daß mir zu mancher Zeit die Verse schleunig gehn/
Als wann der Pferdebrunn mir in die Feder flüsse/
Bald hincken sie hernach/ und fühlen keine Füsse.
Der Himmel lacht uns nicht zu allen Stunden an/
Daß einer/ wann er wil die Geister brauchen kan.
Auch jetzt kan mein Verstand zu keiner Hoheit kommen:
Der Sinnen Wohnhauß ist vom Nebel eingenommen
Der schwartzen Traurigkeit: wie wann die Lufft ergrimmt/
Durch trüber Wolcken See das Licht den Augen nimmt/
Und machet den Tag zur Nacht Jetzt muß ich/ wil ich fin-
Die Worte wider sich in deutsche Reime zwingen. (gen
Die dreygedritte Schaar/ so in mich reisen sol/
Ist selber ausser sich bestürtzt und traurensvol.
Apollo pflegt mir sunst auff Pindus vorzugehen/
Für dißmal läst er mich an dessen Wurtzel stehen
Gönnt weiter keinen Paß Ohn zweiffel zeigt er an/
Daß keine schlechte Faust dein thun bedeuten kan/
Du seyst vor mich zu groß Dann deiner Tugend Gaben
Die wollen/ wie sie sind/ auch grosse Leute haben/
Die geistig sind und scharff Drumb/ O du helles Liecht
Der Weißheit die du trägst/ was irgend mir gebricht
Wird andrer Arbeit seyn. Ich kenne noch wol Helden/
So deiner Tugend Lob der Nachwelt können melden.
Verlache nur dein Grab/ es wird der grawen Zeit

Verwüst

Bewußt und handbar sein dein Ruhm der Redligkeit/
Dein ansehn/ dein Verstand/ dein weiser Sinn im rathen/
Der Rede Witz und Zierd/ der wachefleiß in Thaten/
Und was dergleichen mehr. Wie du uns hast gelehrt/
Daß ein gerechter Sinn/ der seinen Schöpffer ehrt/
Die Höll' auch trutzen mag. Man wird nicht minder sa-
Was dir der Käyser selbst für hoheit angetragen/ (gen/
Wie Er das Haupt der Welt die Stadt geehrt in dir/
Zum öfftern deinen Mund gehöret mit begier/
Dich jhm alß Rath geruffet. Du krönest jhm Poeten
Und Meister Freyer Kunst. Du hiltest in den nöthen
Bey jhm getrewen Fuß/ da wir sunst in verdacht
Und strauchlen wider danck und willen würden bracht/
So nun vergraben liegt. Man wird zum Sternen heben
Was dir für Glantz das Hauß von Liegnitz hat gegeben/
Der Stamm Zweig vom Piast: wie du zum Rath erkiest/
Und was dich ferner ziehrt/ das nimmer sterblich ist. (nen/
Wo bleibt gemeine Stadt? Der Redd muß selbst bekeh-
Man sol dich jhren Mund/ Hand/ Auge/ Vater nennen/
Der Wolfahrt Schirm und Schutz. Du hast sie durch

Verstand

Für Unfall mehr geschützt/ alß jemand mit der Hand.
Diß wird dein Denckmal sein für andre kluge Seelen.
Sunst ziehre wer da will den Schatten deiner Hölen/
Er hole Rosen jhm von Alabanda her/
Von hier auß/ oder die vom Griechen über Meer
Mit hundert Blättern kom: er mag durch Eiß und Eisen
Auff Pestus/ oder hin biß nach Miletus reisen
Nach Rosen/ sie vergehn/ es schleußt jhr buntes Tuch/

Der

Der Farbe Schein verblaſt/ und ändert den Geruch.
Der Roſenkrantz allein / den dir Poeten winden
Die Brüder der Natur / o Roſe/ kan nicht ſchwinden.

Auff
Hn. Sebaſtian Grunawers
und
Jungfr. Magdalenen
geborner Adamin
Hochzeit.

Hat das verbuhlte Kind
Der Venus / über hoffen/
Dich endlich auch getroffen?
Iſt doch der Bube blind/
Sunſt können ja die Blinden
Nichtwol die Wege finden.
Nun glaub es wer da wil
Er habe kein Geſichte/
Daß jhm die Pfeile richte
Zu treffen auff das Ziehl/
Die Jhn für blind erkennen/
Sind blinde ſelbſt zu nennen.
Dein Vorſatz gieng dahin
In Einſamkeit zu ſchlaffen/
Biß Mars mit ſeinen Waffen

Von himmen würde zielyt.
Dann were Zeit zu fragen
Wo heyrath anzuſchlagen?
Ich auch gedencke nicht
Mich eher zu bewerben/
Biß ich kan ſicher bleiben:
Wo dieſer Steig mir bricht/
So bleib' ich auff der Stelle
Ein alter Junggeſelle.
Zwar Chryſis meine Zierd/
Der Schönheit ungeheure/
Trägt gegen mir noch Feuer/
Und ich auch gegen Jhr:
Sie wil nicht von mir laſſen/
Ich kan ſie auch nicht haſſen.
Hier ſey Jhr aber kundt
Was ich im Schilde führe/
Damit ſie gleichwol ſpüre
Der Buhlſchafft jhren Grund.
Doch können die Gedancken
Der Menſchen leichtlich wancken.
Auch du biſt umbgewandt/
O Sohn der Pierinnen/
Du trugeſt harte Sinnen/
Ein Hertze von Demant
Der Heyrath zu entkommen/
Und haſt nun doch genommen.

Du traust ohn zweiffel nicht
Daß uns nach kurtzen Jahren
Sol Friede widerfahren/
Du würdest deine Pflicht
Alßdann zu langsam kömen
Dem Frauenzimmer gömen.
Jetzt/ sprichst du/ hab' ich zeit/
Wer sich zu spat gesellet/
Wann schon mit Schnee befället
Das Haar/ deß Hauptes Kleid/
Bey solchen wird das lieben
Mit schlechter Lust getrieben.
Ein wann wird schwach/ so bald
Das alter jhn ergreiffet.
Wanns auff den Bergen reiffet/
So ists in Thalen kalt.
Und Veins die wil Knaben/
Nicht alte Kreißer haben.
Ich setze diß dazu/
Daß wer wie du sich bindet
Die rechte Freiheit findet/
Liebt sicher und in Ruh/
Ist weit von Furcht und klagen/
Damit sich Buhler plagen.
O freylich gar zu viel!
Wie muß sich einer schmiegen/
Der Liebsten Gunst zu kriegen/

Durch Tantz und Saitenſpiel.
Wir laſſen Botſchafft ſagen/
Wir gehen ſelbſt und fragen.
Wir loben jhre Zier/
Weil ſie es gerne hören/
Bald hält man uns in Ehren/
Bald läſt man uns nicht für/
Und wollen wir nicht harren/
So heiſſen ſie uns Narren.
Wir ſorgen Tag und Nacht/
Wir ſchicken ſtets geſchencke/
Wir brauchen kluge Rencke/
Erfinden newe Tracht.
Wie mancher Kleidung führet/
Faſt mehr alß jhm gebühret.
So kan ein Weibesbild
Der Männer Liebe ſcherzen.
O ungerechte Herrzen!
Wann auch kein Thräne gilt/
Kein euerſtes bemühen/
Kein Wort/ kein Hut-abziehen.
Hiervon biſt du befreyt/
Kanſt deine Luſt im lieben
Ohn Furchte ſicher üben/
In wahrer Freundligkeit.
Du findeſt in der Ehe/
Was ich noch nicht verſtehe.
Wann Kummer an dich ſetzt/
Der nicht wird auſſen bleiben/

So

So kanſt du jhm vertreiben
Bey der / ſo dich ergetzt.
Sie wird dein Leid verkürtzen /
Das Gall der Sorgen würtzen.
Du haſt die wahre Rhu:
Geneuß der guten Stunde;
Jedoch die Liebeswunde
Die heile freundlich zu.
Es läſt ſich nicht wol ſchertzen
Mit Wunden in dem Hertzen.
Fort fort es iſt nun Zeit/
Der ſtille NachtPoſtirer/
Der Sternen Einfuriter
Bring Poſt / Es ſey bereit
Das gantze Heer erſchienen
Euch beyde zu bedienen.
Braut/ laß dich nach begiehr
Deß Liebſten auch gewinnen:
Sey nicht von harten Sinnen/
Ergieb nun deine Zier/
Du darffſt dich nicht entfärben/
Es iſt doch nicht zum ſterben.
Wie manche wünſchet Jhr
Sie möcht es auch verſchulden
Dergleichen Tod zu dulden!
Wolan ſo rathe dir/
Ergreiff des Himmels willen
Die keuſche Brunſt zu ſtillen.

Gieb in dem Bette Raum/
Was Gott dich heiſt/ das wage.
Herr Bräutgam/ morgen ſaget
Ob auch der nechſte Traum
Viel anders/ alß wir hoffen/
Wird haben eingetroffen.

Auff eben deſſelben Hochzeit/ unter eines andern Nahmen.

DEr weiſe Hund was kriegt er für Gedancken?
Verſaget er ein Weib
Für einen jungen Leib?
Er führt ja recht den Nahmen Hund vom Zancken.
Was will ein Menſch doch immer einſam leben?
Was? giebet uns nicht Gott
Selbſelber ein Gebott/
Daß ſich ein Menſch in Ehſtand ſolle geben?
Wird nicht ein Baum/ der edle Früchte trägt/
Vor allen mehr geliebt/
Alß der nur Schatten giebt?
Im übrigen ſurſt nichts zu mutzen ſagen?
Ihr wiſſet recht diß hohe Werck zu ſchätzen/
Herr Bräutgam/ achtet nicht
Was jener wieder ſpricht.

Ihn

Ihn mag sein sinn/ das Weib sol euch ergetzen.
Sie wirds auch thun. Mich dünckt ich kan schon sehen
Wie daß ihr Augenschein
Euch wird so trößlich seyn/
Wann ie ein Wind der noch ümb euch wird wehen.
Ihr habt gewiß auff einen guten bissen
Zu lange nicht geharret/
Wie sunst sich mancher narrt/
Der etwas hofft und kriegt nichts zu gewissen.
Drum lebet wol! Liebt/ gebet/ gebt und liebet.
Es sey der Braut gestalt
Bald Fruchtsam/ langsam alt.
Thut was Gott wil/ der euch zusammen giebet:
Hegt Einigkeit. Wer schon ein Weib genommen
Die immer brummt und beist/
Sich mit dem Manne schmeist/
Der ist schon mehr alß halb ümbs Leben kommen.

Unter desselben Nahmen.

Achtmal/ als ich wargenommen/
Ist der Winter abgereist/
Achtmal ist der Frühling kommen/
Der die Oder auffgeeist/
Seit Ihr meinen Lentz der Jugend
Lehret Wissenschafft und Tugend.
Grosses ist hieran gelegen/
Wenn ein Gärtner erstlich weiß/

Wie er ſol der Bäume pflegen/
Dann ſo ſpart er keinen fleiß:
Gleichfals wil die Zucht der Knaben
Fleiß und auch Gehirne haben.
Euer ſchöne Griff im lehren/
Sitten/ Urtheil und Verſtand/
Euer fleiß/ der Brunn der Ehren/
Iſt bey uns ſo angewandt/
Daß wir uns nun faſt getrauen
Auff den Grund ein Werck zu bauen.
Solche Gaben wil ich preiſen/
Weil ich Athem ſchöpffen kan.
Lehrern gleiches zuerweiſen
Giebet ſich noch keiner an.
Doch der Erb Herr aller Sachen
Wird euch alles gleiche machen.
Biſſanher hat ſeine Güte
Euch verliehen friſchen Leib/
Nechſt den Kräfften am Gemüte/
Jetzund giebt Er auch ein Weib/
Was jhr werdet mehr begehren/
Kan und wird Er auch gewehren.
Es wird euch nach wunſche gehen/
Kinder ſollen umb euch her/
Wie die Oelezweigte ſtehen.
Sind die Zeiten jetzt gleich ſchwer/
Gott weiß demnoch Rath zu finden/
Wann uns alle Mittel ſchwinden.

Auff
Hn. Christoph Steinbachs
zum drittenmal Bräutigams;
und
Annen Margarethen Meltzerin
Hochzeit.

Werthor Freund der Pierinnen/
Jetzund labe deine Brust/
Thu genügen deinen Sinnen/
Schöpffe wider frische Lust/
Die von deiner Steinbach flüssen
Heute sich pflegt auß zugissen.
Steine sind dir zwar entschwommen/
Gott schickt Perlen an dir stat/
Deinem Schaden nach zukommen/
Perlen als nicht Goa hat;
Perlen alß nie sein gebohren
Umb den Strand der braunen Mohren.
Schlesien hat solche Sachen/
Jndien/die alle dich
Mit den deinen schamroth machen;
Perlen sag' ich welche sich
Uber Perlen weit erheben/
Kan mir dein Land solche gebrn?

Solcher ſetzeſt du dir eine
Heute durch ſehr reiſſen Rath
Zwiſchen deine Bach voll ſteine/
Auff der Fürſtberümbten Stadt/
Die in deiner Schoß wird glänzen/
Wie der Seeraub auff den Kräntzen.
Nun glück zu es wird geſchehen
Wann wir ümb deß Himmels Saal
Werden Luna ſollen ſehen/
Sampt der Sternen langen Zahl/
Wo ſie eure Perle ſpüren/
Werden ſie den Glantz verlieren.

Auff den tödtlichen Hintritt

Hn. Sebald Vollgnades
ſo zu Roſtock geſtorben.

Ich hette newlich faſt die Poeſie verflucht/
Ich war mir ſelber gram/ daß ich den weg geſucht/
Den Orth auffgemacht. Ich wolte nichts mehr ſchreiben/
(Die Urſach mag anjetzt an ſeinem Orte bleiben)
Herr Wachner/ dem ich viel für Wolthat ſchuldig bin/
Ein Mann von redligkeit/ verändert meinen Sinn.
Was ſprichſtu/ denckeſt du die Poeſie zu laſſen?
Die Zahl iſt groß genung der Leute ſo ſie haſſen/
Kommſt du gleich nicht darein. Wenn einer angethan

Deſſel-

Deſſelben nimmt er ſich gar recht mit treuen an.
Ein Menſch verſchwere nichts / es kan jhn Neu ankommen /
Der Vorſatz kehrt ſich offt / den er vorgenommen.
Diß ſagt er / und daß ich nicht bald zurücke kan /
So ſpricht er ſelber mich im Nahmen euer an /
Mein Vollgnad / ümb ein Lied zu ſchreiben eurem Sohne /
Der bey den meiſten lebt. Nun trag' ich wol die Krone /
Die ſinnſt Poeten zeigt. Wo jemand zugeſteht /
Daß ſie den Geiſt gebiehrt / ſo bin ich ein Poet / (gen /
Und zwar kein ſchlechter nicht. Ich ſol es zwar nicht wa-
Was Machter von mir heiſcht / ohn Urſach abzuſchlagē /
So weit ich etwann mich mit Kräfften mag vergehn:
(Was nicht zuſchaffen iſt / muß einer laſſen ſtehn.)
Die Unmut aber hemmt das Uhrwerck meiner ſinnen /
Daß ſie / was würdig ſey zu leſen / nichts beginnen.
Ja nagt' ich zweymal ſchon mir gantz ümb beyde Hand
Die kurtzen Nägel ab / ſo käme mein Verſtand
Zu keiner Hoheit doch. Ich bin geneigt zu Weinen /
Mein Hertze ſteht in Noth auff ſeinen beſten Beinen /
Ich bin faſt auſſer mir / ja bin nicht der ich bin /
Wann daß ich Roſtock nur will zugemühe ziehn.
Lobt / wer da wil / den Platz / ſo dort ümb Lyren lachte /
Was Lyſt Alemeus / was ihm Adonis machte /
Was der Lyſander hat bey'm Cyrus angeſchaut /
Was Magnus / was Salluſt / was Rom für Pracht erbaut /
Der Städte Königreich: rühmt Preneſtiner Roſen /
Und die Milenis trägt: heiſt denen liebekoſen

Die

Die Malanda zeugt/ und ümb Trachina ſtehn/
Der edle Roſenſtock wird über alle gehn/
Dort an der Balcher See. Wer hat noch nie geleſen
Was hier für Roſen ſind vor langer Zeit geweſen?
Iſt irgends wo ein Ort/ da Kunſt und Weiſheit gailt/
Den etwan ihr Geruch und Nahme nicht erfüllt?
Die Roſen ſtärcken ſinn? das Hauvt und alle Glieder/
Hier dieſe geben Geiſt und Leben Todten wieder.
Wann tes die rauhe Lufft ſtreicht über Berg und Thal/
So ſteht der Dornenſtrauch ganz mutternacket und kahl;
Hier dieſe ſehen wir auch im December blühen/
Sie dürffen nicht den Schnee/ das Eiß/ den Nordwind
fliehen.
Die Roſen/ ſind ſie gleich der Blumen Haupt/ vergehn/
Ihr ſchönes Kleid zerfällt; hier bleiben dieſe ſtehn/
Sie können mit der Welt alß in die wette leben/
Auch wann ſie der Natur die Schuld ſchon abgegeben.
Vom Roſenſafft ſchwindt der ſchwartzen Gallen wuſt;
Von dieſen Unverſtand. Hier hat Apollo Luſt/
Hier wohnt er lieber faſt/alß auff Parnaſſus ſpitzen.
Warumb? Er kan allhier in vollen Roſen ſitzen.
Die Roſe kan den Mund und Augen an ſich ziehn;
Hier dieſe ziehn den Sinn der Jugend an ſich hin/
Die Witz und Weißheit ſucht. Wie euren Sohn vor
Jahren/
Herr Volland/ die begierig was groſſes zuerfahren
Ganz Rechtern hingelocket. Mich ſelber hat die Pracht
Und erndte reicher Frucht zum höchſten angelacht.

Tragt

Tragt keinen Zweiffel nicht / daß euer Sohn dem hof-
Nicht hette / wie ihr zwar gewünschet / eingetroffen. (fen
Sein Sinn der hatte schon den Ehrgeitz ihm erkiest
Zu kommen hatte diß was Weißheit heist und ist.
Wer eitzig auff den Zweck der freyen Künste zihlet /
Wer nicht versauren wil / und Lob in Adern fühlet /
Sucht Tugend / wo sie wohnt: sein Sinn steht in die Welt /
Ihm ist das Vaterland viel ein zu enges Feld.
So wil ein edles Pferd im Stalle nicht verliegen / (gen /
Schlägt / wiegert / strampffelt / beist / und traut ihm ob zu sie-
Im fall es seine Mahn auff beyden Schuldern merckt /
Und alle Knochen sieht zum rennen aufgestärckt.
Die Laster welche sich bey jungen Leuten heben /
Die floh er mehr alß Gifft / war nicht dem Spiel ergeben /
Hing nicht der Wollust nach / die unser Leben schwächt /
Und stiehlt die goldne Zeit / ging schlaffen unbezecht.
So bald die Morgenröt' ihr Licht fieng anzuzünden /
Ließ er bey grosser Mühe sich über Büchern finden /
Hier hieß es nicht genung. Das rennen kam ihm an /
Wann je ein Tag verrauscht / an dem nichts war gethan.
Er gieng mit Leuten umb die graue Weisheit trugen.
(Bey groben wird man grob / lang aber unter klugen)
Sein Beyspiel war voraus der grosse Laurenberg /
Der Arzt und auch Poet / der weisen Wunderwerck /
Mein andern Vater. Ach' Ach daß ich doch sol lesen /
Ich Unglückseeliger daß dieser Mann gewesen!
Wie redlich hat er mich mit seiner Kunst begabt /
Und meiner Lever klang vor andern lieb gehabt!
Was würd' ihm euer Sohn für Danck und Ehre wissen /

Solt'

Das ſie ſchon hat vollbracht! Ach! ach der grimmen that!
Ach daß der Menſchenſtraaß / wie wir / nicht Ohren hat!
Wil er denn weder Kunſt noch Alter unterſcheiden?
Er ſah' ohn zweiffel ſchon er möchte ſchaden leiden/
Wann euer Sohn der Kunſt erſt würde Meiſter ſeyn/
Drumb bricht er ihm voran mit ſeiner Sichel ein/
Eh er zu Kräfften kommt/ verſchneidt dem Vaterlande
Der guten Hoffnung Haupt auf freu ſich ſeiner ſchande
Und Schadens auch dazu/damit man glauben kan.
Es ſey ihm/ was ſich rühre auff Erden/ unterthan.
Seit daß er abgemeyt/laſt ihr mit Seufftzen ſehen/
Wie weh euch Vater ſey durch ſeinen Tod geſchehen.
Es lauffet der Thränen Bach wie eine Sprungflut auß/
Dem das Geſchwiſter folgt/ deß und das gantze Hauß.
Sie hetten zwar gedacht den Sarch ihm außzuſchmücken/
Den Kittel anzuthun/ die Augen zuzudrücken/
Doch in es iſt umbſunſt! Er ſtarbt zu weit von hier/
Drumb kehren ſie zugleich in kauffen die begehr.
Jedoch wer auff die Zeit Gemüth und Augen lencket/
Da uns der tolle Mars biß auff die Seele kräncket/
Und ädert Land und Stadt: da wir in Furchten ſtehn/
Wohin deß Wetters Zorn noch künfftig werde gehn/
Das über uns jetzt zeucht/ wer wil nicht ſeelig preiſen
Dich/ Sebald/den Gott lieb/und heißt von hinnen reiſen/
Eh alß das kranke Land den letzten Athem zeucht.
Nim̃e gleich der rauhe Tod/dem keiner nicht entfleucht/
Dich in der Fremde weg; Die Bahn zur Himmelspforte/

Bleibt

Bleibt in der weite gleich/ an dem und jenem Orte.
Du bist doch in die Burg der Ewigkeit gelangt/
Worinnen niemand Neid und Haß trägt/niemand kranckt/
Nicht Krieg und Waffen führt. Du kanst bey der nun lebē/
Mein Seel/die nechst Gott das Leben dir gegeben:
Es ist da den Lauremberg/ den Bechner/deinen Keil:
Hierunten nichts alß Noth/und dreben stetes Heil.
Seufftzt jemand daß du stirbst in deinen grünen Jahren?
Wer ist iemals zu früh gen Himmel auffgefahren?
Man klage/ wie man will/ Tod und Verhängniß an/
Es ist doch allezeit gut sterben/ wenn man kan.

An eine Jungfrau.

O du Glantz und Zierd der Jugend/
Andre Venus dieser Zeit/
Alles Volck rhümt deine Tugend/
Und deß Leibes Zierligkeit.
Ich/ so viel ich richten kan/
Schawe dich für Göttlich an.
Die Natur hat dich mit Gaben/
Als Ihr Meisterstück erdacht.
Was viel ander eintzel haben/
Ist bey dir zusammen bracht.
Was man Tugend heist und Zier/
Solches hastu gantz an dir.
Wer erhebt nicht deine Sitten/
Deiner Lippen Rosenschein/

Deiner

Deiner Armen Aſſeritten/
Deines Halſes Helffenbein?
Wem erfreut nicht Hertz und Mut
Deiner Wangen Milch und Blut?
Wem wird nicht zu Hertzen ſteigen
Deiner Reden Freundligkeit?
Zwar du redeſt/kanſt auch ſchweigen/
Wie es etwan heiſcht die Zeit.
Summa/ ſchöne Blum und Zier/
Alles iſt berümbt an dir.
Billich haſtu dich zu freuen/
Billich daß man wo du ſtehſt/
Solte Roſen ümb dich ſtreuen/
Roſen/ wo du liegſt und gehſt.
Dann ſo viel ich richten kan/
Schau ich dich für Göttlich an.

Auff das neu Jahr.

Das alte Jahr iſt hin.
Ach ſolten doch die Plagen
Mit jhm ſich auch zuſchlagen/
Und zu dem Türcken ziehn!
Das Neue hebt ſich an.
Gott helffe daß auffs neue
Diß Land ſich beſſer freue/
Alß es bißher gethan!

Von

Gott hat uns ſehr gekräncket/
Den Taumel-Kelch gegeben/
Hat leider unſrem Leben
Ein hartes eingeſchencket.
Zwar unſer iſt die Schuld.
Wir machen mit den Sünden
Daß er ſich muß entzünden.
Doch träget er auch Gedult.
Er wendet Gnade für/
Wann wir der Schuld uns ſchämen/
Im Glauben Zuflucht nehmen
Vor ſeine Himmels-Thür.
Das thun wir / flehn jhn an/
Er gebe daß in kürtzen
Der Krieg den Hals muß ſtürtzen/
Und Friede blühen kan.
Er ſchütze / wie er thut/
Noch ferner unſre Gräntze/
Von fauler Peſtilentze/
Verhüte Feuerßglut.
Er ſegne Stadt und Feld
Daß künfftig unſre Wiegen
Nicht über Hungers klagen/
Die Beutel über Geld.
Alß dann ſo wollen wir
Zur Danckbarkeit jhn preiſen/

Jhm Ruhm und Ehr erweiſen
Jm Leben für und für.

Auff

Hn. Chriſtoph Schlegels

Gekrönten Poeten und der H. Schrifft Licentiaten/ Predigern und Profeſſorn zu St. Eliſabeth in Breßlaw/

Hochzeit.

Ich weiß mich ſelber zwar/
Herr Schegel zuerſinnen/
Was mein verſprechen war
Auff heute zubeginnen/
Wann Gott mir Luſt zu leben
Solange würde geben.
Nun kan ich wol an jetzt
Die Sonnen Licht noch ſchawen/
Wann ſie zu Wagen ſitzt/
Und wann ſie auß dem Blawen
Deß Firmamentes ſincket/
So bald die Schweſter winckt.
Mein wunſch auch were wol
Ein Lied an Tag zu bringen/

Als etwan Himmelsvol
Mein Opitz kunte singen/
Und Köler der durch schreiben
Diß Werck nach ihm sol treiben.
Der Geist nur alß ihr seht/
Ist auß zu schlechter Erden
Vom Titan mir gedreht.
Ein Hauptman der kan werden/
Ein Rathß Herr wird erkohren/
Poeten nur gebohren.
Jedoch wer sagt / daß mir
Ein Vers so groß von nöthen
Gesetzt daß keiner hier
Vom Volcke der Poeten
Ein Lied gesungen hette/
Man findet doch ins Bette.
Reim hin/Reim her gemacht/
Wie manches Paar muß liegen/
Dem nie kein Reim gebracht/
Und hat doch stets zu wiegen.
Von dem ich selbst entsprungen/
Dem hat niemand gesungen.
Ich sag' es überlaut/
Daß besser sich nichts reimet
Alß Ihr/auff ewre Braut.

Weil noch die Jugend keimet
Bey ihr in Liebes Flammen/
Kommt jung und jung zusammen/
O außerlesnes Paar!
O Seelen die sich gleichen!
Euch muß die meiste Schaar
An Schönheit ferne weichen.
Mit Tugend alß ihr führet/
Sind wenig' außgezieret.
Bedenckt wie Gottes Macht
Die Menschen weiß zu paaren!
Wer hette diß gedacht
Jetzund vor zweyen Jahren/
Was wir vor augen sehen
Das diesen Tag geschehen?
Was einem Gott erkiest/
Das bleib ihm ungenommen.
Wer euch beschieret ist/
Ihr Damen/ wird wol kommen/
Solt er durch Eiß und Eisen/
Auff tausend Meilen reisen.
Auch mir wohne Hoffnung bey/
Solt ich bey einer liegen/
Sie sey jetzt wo sie sey/
Ich werde sie wol kriegen/
Wann Gott den Sinn zu freyen

Mir künfftig wird verleihen.
Wer weiß wer etwan ſchon/
Der mich vielleicht nicht kennet/
Für mich alß ſeinen Sohn
Nach Gelde laufft und rennet/
Das ich nach ſeinem Sterben
Sol künfftig von jhm erben.
Jhr aber liebes Paar/
Könnt Euch ſchon jetzt vergnügen/
Umb uns iſt noch gefahr/
Was einer werde kriegen.
Wolan genieſt und liebet/
Was zeit und Glücke giebet.
Lebt lange/bringet Frucht/
So wird man können ſagen/
Daß Breßlaw faſt die Zucht/
So Meiſſen jhr getragen/
Jetzund durch Gottes Gabe/
Nun ſelber eigen habe.

Als

Hn. Christoph Kölern

Alß er Bibliothekarius zu Breßlaw worden.

Freyer Künste Lentz verblühet/
Wo der Landsknecht Beute macht/
Wer jetzt unser Land durchsiehet/
Findet es auß der Ahu gebracht/
Der wird mussen zugestehen
Daß Sie auff der Grube gehen.
Thränet/ die gleich Fewer fühlen/
Gehen schwer jetzt durch die zeit/
Wissen nicht wohin sie ziehlen/
Ihre Flügel sind zu weit
Durch Bellonen Schwerdt verschnitten/
Daß wir so viel Jahr erlitten.
Wenig schreibt man mit den Alten.
Genug am schreiben fehlt es nicht.
Wer kan was dahinten halten?
Was er richtet/ muß ans Licht/
Ob es schon nicht länger bleibet/
Als er selber drüber schreibet.

Ich

Ich beſorge wir gerieth en.
In die Nacht der Barbarey/
Stund' uns nicht die Hand zu bieten
Einer und der ander bey/
Der Gehirn und Weißheit führet/
Wie ſie noch von Rom herrühret.
Unter ſolchen hohen Geiſtern/
Mein Herr Köler/ biſt auch du.
Dann was deine Hände meiſtern/
Feucht ihm keinen Roſt nicht zu/
Wird vor macht der Zeit beſtehen/
Biß die Welt wird untergehen.
Was Ariſtons Sohn gezeigt/
Stagirites hat gewuſt/
Was Pythagoras verſchweiget/
Tacitus lehrt deine Luſt/
Und der Redner Gott geſchrieben/
Iſt bey dir genaw beklieben.
Rom das ſolte zwar vergehen/
Gleichwol ſind ich ſeine Ziehr
Noch in deinem Hertzen ſtehen.
Wer vermeint daß du nicht hier/
In der Königinn der Erden/
Kanſt mit Ehren Bürger werden?
Steigt man auff Parnaſſus ſpitzen/
Werther Freund/ ſo ſieht man dich

Nechſt dem Deutſchen Schwane ſitzen!
Den ſo lange noch vor ſich
Kein Poet hat abgeſtochen/
Seit er uns die Bahn gebrochen.
Was von Zeit auff Zeit geſchehen/
Durch das Hauß der weiten Welt/
Haſtu fleiſſig durchgeſehen.
Wie ein Reich zu boden fällt/
Das da kaum iſt auffgeblühet/
Und noch ſeine Kindheit ſiehet.
Wie ein Herr/ der iezt geſeſſen
In dem Purpur als ein Gott/
Seiner Hoffart muß vergeſſen:
Wie ein ander Ihm ſein Spott
Und Begräbniß ſelbſt geweſen/
Haſtu geitzig durchgeleſen.
Jetzund wil ich hier geſchweigen/
Was dich Bücher auch gelehrt/
Wie man Städte ſol erſteigen/
Was zu einer Schlacht gehört:
Wo es noth ſey Schantzen bauen/
Einen Feinde vorzuhauen.
Dieſer biſtu nicht erſt heute.
Goldaſt/ Brutus/ anderweit/
Berneck/ Zinegreff (das ſind Leute!)
Rühmten dich ſchon jener Zeit.

Wer-

Merckte nicht Virdungus Fewer:
War Venator nicht dein Trewer?
Wann wird Lingelsheim gelesen?
Hielt dich dieser Mann nicht hoch?
Seußio gefiel dein Wesen/
Buchner muß auff heute noch
Deiner Schrifften Frühling preisen/
Wie die Schreiben an dich weisen.
Wie viel reiffer am Verstande/
Wirst zeither du worden seyn/
Seit du lebst am Oderstrande.
Nennte schon der kluge Rhein
Deine Schrifften Meister Proben.
Wer wil dich jetzund nicht loben?
Fürsten tragen selbst gefallen/
Als ich weiß/ an deiner Kunst/
Breßlaw aber wirffe vor allen
Stralen auff dich ihrer Gunst/
Dessen man ein Zeichen mercket/
Weil sie dich in ämptern stärcket.
Dencke/ daß dir nicht das minste
Von der Stadt vertrawet sey/
Wann das Zeughauß aller Künste/
Hoher Seelen Sacristey/
Derer Nahme nicht vergehet/
Dir zu trewen Händen stehet.

Was Athen und Rom gelehret/
Was dem Araber getraumt/
Was die Juden hat bethöret/
Was mein Teutſcher nicht verſaumt/
Was uns muß die Welt erhalten/
Steht dir/Köler/ zu verwalten.
Daß ein Rath nur dich erkohren/
Wohnt Ihm warlich Weißheit bey/
Dann du biſt hierzu gebohren/
Selbſt auch eine Lieberey.
Deine Luſt hing in der Jugend
Bald nach Büchern/ Witz und Tugend.
Phebus hette ſelber keinen/
Köler/ außer dir erwehlt.
Künfftig erſt ſo wird erſcheinen/
Daß mit dir nicht ſey gefehlt/
Wann dein Fleiß wird aller hoffen
Richtig haben eingetroffen.
Du kanſt mehr als Verſe tichten/
O du Sohn der Ewigkeit/
Mit der zeit wil du verrichten/
Was beſtehn ſol nach der Zeit/
Wann du wirſt auff jenes kommen/
Was dein Sinn jhm vorgenommen.
Laß die Feder immer fliegen/
Wo dich dein Verſtand hin trägt.

Hilff

Hilff die Barbarey beſiegen /
Die ſchon Hand und Füſſe regt/
Ruckwerts laß unnachgefraget /
Was ein Neider von dir saget.
Laß bey dieſen Stummen Räthen
Deinen Sinnen auch nicht Rhu/
Biß ſie gleichen Fußpfad treten.
Wer gehirnt iſt alß wie du /
Kan nicht Bücher nur bewachen/
Sondern Bücher ſelber machen.

An Dorinden.

Fahr hin / du ſtoltzes Thier/ ich bin zu ſchlecht für dich/
Und du / verzehe mir / biſt gar zu hoch für mich.
Du wilt vom Adel ſein/ und ich bin von der Welt.
Ich habe nichts was dir/ du nicht was mir gefällt.
Fahr immer hin/ wann mich nur Chryſis weiter ehrt/
Die Chryſis ſo mir Hertz und Sinnen hat verſehrt.
So iſt mir gar genung. Zwar Geld und Gut haſt du/
Sinnſt ſaget deine Ziehr der Chryſis weit nicht zu.

Auff den Nahmenstag
Hn. Mattheus Apelles
von Löwenstern/ auff Langenhoff Käys: und Fürstl. Wänsterbergischen Raths/ etc.

Freylich ist wol unser Leben
Wie das ungestüme Meer.
Bald ergrimmt der Wellen Heer/
Mischt sich Lufft und Wolcken ein/
Da wir offt in ängsten schweben/
Doch zuweilen frölich seyn/
Wann der Thracerwind besteht/
Und der Wellen Zorn vergeht.
Nichts von Creutz und Leiden wissen/
Ist dem Menschen gar nicht gut.
Gott der legt uns auff die Glut/
Wann er unsern Glauben fegt/
Wie man Silber durchzugiessen/
Und das Gold zuläutern pflegt/
Biß von ihm der Strich gefällt/
Der die rechte Feine helt.
Aber wie der Sonnen Wogen
Sich mit Klarheit wieder zeigt/

Wann

Wann der Donner stille schweigt:
Wie der Frühling uns erfreut/
Nach den faulen Wintertagen/
Wann die Erde sich verneut:
Gleicher massen giebt auch Gott
Lust und Freude nach der Noth.
Heute / da durch Raub und stehlen/
Mars die Gütter niederreist/
Steckt sich freylich euer Geist /
Hoher Freund / in kummer ein/
Kriegt auch Anlaß dich zuquelen:
Dann es dringt durch Marck und Bein/
Wann ein Mann auff keinen Tag
Sich deß Seinen sichern mag:
Aber wenn jhr auß dem grunde
Euch durchängstet Tag und Nacht/
Wird das Ubel weggebracht;
Nein/ das Wetter hat sein Ziehl/
Seinen Monat/ Tag und Stunde/
Sorget wenig oder viel.
Einer ist am besten dran /
Der sich tröstlich fassen kan.
Nehmet das Gebieß der Sorgen
Die Music jetzt vor die Hand/
Als das Eigenthum und Pfand/

So

So der Himmel Euch geſchencket:
Fliehe zu dencken auff den Morgen/
Werffe auff Gott hin/ was Euch kräncket/
Dem verſpricht er freye Ruh/
So Jhm traut/ ohn ängſten/ zu.

Auf
Hn. Johann Daniel Horſtium
Als er zu Roſtock Magiſter worden.

WAr ſeelig iſt das kluge Thier
Der Menſch vor aller Erden hier/
Doch elend auch zu nennen/
Wann er ſo gantz verſtockt und blind
Schlägt Gottes Gaben in den wind
Wil ſie nicht recht erkennen.
Viel beſſer wer' es an den Schein
Deß Tages nie gebohren ſeyn/
Alß ſich in unheil ſtürtzen/
Alß jhm durch freſſen/ Wein und Spiel/
Und was ich mehr nicht nennen wil/
Sein Leben ſelbſt verkürtzen.

Das Volck ſo Arbeit fleuchet und haßt/
Und liebet den Schatten falſcher raſt/
Wil immer müſſig leben/
Und muß darüber ſelbſt die Ruh/
Die Zeit und alle Frucht dazu
Sehr theuer übergeben.
Ein Geiſt/ ſo von der eitlen Bahn
Sich etwas höher ſchwingen kan/
Wendt ſeinen flor der Jugend
Auff nichts alß Ehre Nahm und Kunſt/
Auff hohe Leute/ derer Gunſt
Uns reiſſet zu der Tugend.
Ingleichen haſtu voller Glut/
Du Sohn der Muſen edlen Mutt
Bald mit der Milch geſogen/
Von keinem ſchertzen mehr gewuſt/
Als von den Büchern deiner Luſt/
Die haben dich erzogen. (Nacht
Dein ſinn war beydes Tag und
Auff Tugend und auff Kunſt bedacht.
Biſt auſſer dir geſeſſen/
Haſt offtermals/ auß Mühſamkeit/
Des Zöllners unſrer Lebenszeit
Deß Schlaffes ſelbſt vergeſſen.
Du giengeſt bald den Gaben nach/
So deß geneigten Himmels Dach

In dich hat eingepflantzet
Biſt endlich kommen auff den Pfad/
Wo ſich die Göttinn Pallas hat
Für müſſiggang verſchantzet.
Dir ſehn wir daß der Hauffe weicht/
Als wie der Sternen Heer verbleicht/
Wann daß der Mond erſtehet/
Und ſein ergäntztes Liecht entglimmt/
Alß welches er vom Bruder nimmt/
Der gegen über gehet.
Jetzt läſt die weiſe Pallas hier/
Dich Glantz der Jugend nach gebühr/
Den Lohn für Arbeit haben.
Geh immer fürter dieſe Bahn/
Sieh eyfrig deinen Vatter an
Ihm muthig nachzutraben.
Dein Vatter bleibet weit und breit
Der Künſte Ruhm bey aller Zeit/
Sein Nahme wird bekleiben.
Er pflantzet Bäume/derer Frucht
Kein Hagel/ Regen/ oder Flucht
Der Jahre kan vertreiben.
Ach du laß bleiben/ wie du thuſt/
Die Bücher deine beſte Luſt/
So wirſtu höher kommen.
Die Donaw hat dich ſchon zuvor/

Nicht

Nicht minder der Tritonen Chor
In jhre Gunſt genommen.
Den Neid/der ſich in ſich verzehrt/
Und ſtürtzt ſich in ſein eignes Schwerdt
Tritt du behertzt mit Füſſen/
Hätt' in dich ſelbſt dich ſelber ein.
Am ſicherſten kan einer ſeyn
Jhm ſelber ſein Gewiſſen.

Auff den Nahmenstag

Hn. Matthias Machners
unter dem Nahmen ſeiner Frawen.

Wann heute deine Trenen /
Mein Liebſter / ſich erfreuen/
Daß du noch dein Geſicht
Hebſt an der Sonnen Licht/
Was ſtehet mir nicht zu
Als die dein halbes du?
Weil du noch pflegſt zu ſorgen
Für mich von einem Morgen
Biß zu dem andern hin/
So bin ich was ich bin.

Deß Weibes Glücke grünt/
Weil sie der Mann bedient.
Gleich wie deß Himmels Hertze/
Der Erden Aug und Kertze/
Dem Monden alle Krafft
Mit jhrem Lichte schafft:
So weiß ich daß du mir
Giebst Leben/ Lust und Zier.
Wie solt ich dann nicht können
Die alle Wolfahrt gönnen?
Weil niemand loben kann
Wann ie ein Weib den Mann/
Umb daß er lebt und blüht/
Mit krancken Augen sieht.
Ich sol dich heute binden.
Was kan ich aber finden?
Das über Liebe sey?
Kein Gold (du legst mir bey)
Kein edler Raub der See/
Kein Horn der Amalthee.
Die Liebe so dich bindet/
Die Gott mir angezündet/
Hält Fuß in Noth und Qual/
Ist stählerner als Stahl/
Verachtet Furcht und Neid/
Hat Grund auff Sicherheit.

Verwehr' ich mein Gemüthe
So nicht (das Gott verhüte!)
Wie die Alceste that/
An jhres Königs stat /
So glaube daß doch nicht
Der Wille mir gebricht.
Ich darff bey keinem reisen
Der Keuschheit Prob erweisen/
Wie die Penelope
(Als über Land und See
Jhr Liebster sich gemacht)
Sich selber hat verwacht.
Du kennest meinen Wandel/
Mein Hertze/Thun und Handel/
Das Hertze selbst bist du/
Dein Will ist meine Ruh/
Und bester Trost in Noth/
Dein Wincken mein Gebot.
Gott lasse nicht geschehen
Daß ich dir nach muß sehen
Wann deiner Zeit Termin
Dich hiesse von mir ziehn /
Ich würd' in solcher Pein
Laodamia seyn.

Auff
Hn. Johann Hermanns
Pfarrers zu Köben
Deutsche Epigrammata.

Licht der Poeten/
Was eure Flöten/
Der Nachwelt geben/
Hat Gunst und Leben.
Ihr holt durch Lieder
Den Opitz wieder/
Weil ihr auff Flöten
Folgt dem Poeten.
Ihr könnet leben
Euch selber geben/
Gedächtniß stifften
Durch weise Schrifften/
Last nur im Schreiben
Nicht hinterbleiben/
So weit das Leben
Euch Gott wird geben.

Ihr

Ihr bringt durch Lieder
Auch andre wieder/
Gebt hohes Weſen
Der Welt zu leſen/
Könnt groſſen Thaten
Für ſterben rathen/
Drumb ſag' ich wieder
Schreibt ferner Lieder.
Reitzt die Poeten/
Bemüht die Flöten/
Und was ſie geben
Dem gönnt das Leben.
Ihr bringt uns Lieder
Wie Opitz wieder/
Kommt gleich auff Flöten
Ihm dem Poeten.

Auff den Nahmenstag

Hn. Johann Gebhards.

Freunde/ die ſich hertzlich lieben/
Sollen nach gelegenheit
Mit betrübten ſich betrüben/
Frölich ſein zu guter Zeit

Einer Freunde Lust und Pein
Muß uns düncken unser seyn.
Weil dein Nahmenstag erscheinet
Und der Himmel es mit dir /
Wie du siehest / selbst gut meinet /
So gebührt ja freylich mir
Daß ich heute Sorgenfrey
Deiner halben fröhlich sey.
Wann uns einen Muth zu haben
Zeit und fug wird einerhan /
Sol sich dann der Mensch nicht laben /
Thun wir ungeschickt hieran!
Wer niemals in Freuden schwebt
Ist halbe todt / noch weil er lebt.
Sey du heute selbst dein eigen.
Seelig ist / wem solche Lust /
Gott genügt ist zuerzeigen /
Als dir diesen Tag bewust.
Kräncket etwas deinen Sinn /
Wirff es in die Flaw hin.
Heute laß vor allen Dingen
Den geschmacken Nebensasse
Perlenweiß im Gläsern springen /
Erstlich auff der ersten Krafft /
Dann so trincken ich und du
Uns Gesundheit selber zu.
Zu der Klugheit mische heute /
Bruder / kurtze Thorheit ein.
Dieses auch sind weise Leute /

So

So nicht allzeit weiſe ſeyn.
Wer ſich in die Zeiten ſchickt/
Hat das beſte Zihl erblickt.

Glückwunſch.

Hn. Gabriel Luthern

Als er nach Holland verreiſete.

Reizt dich gleichwol dein Geblüte/
Luther / in die Frembde hin?
Glaube ſicher mein Gemüte
Sehnte ſich mit dir zu ziehn/
Lachte auch der Himmel an/
Eben wie er dir gethan.
O daß Rhodan ſampt der Seyne
Mein Geſicht ſo lange fleucht/
Wie das Wunderwerck der Steine
Der Magnet das Eiſen zeucht/
Alſo/Franckreich/ deine Zihr
Zeucht mein Hertze gantz zu dir.
Jüngſt vermeint' ich auch zu ſehen/
Als wie du jetzt / Niderland:
Nein/ es kundte nicht geſchehen/
Dann es fiel mir auß der Hand/
Was mein beſtes auß und ein
Zu der Reiſe ſolte ſeyn.

Mir verrückt der Eisenfresser
Mars den Vorsatz/ aber du
Steckest dir dein Glücke besser:
Doch ich gebe mich zur Ruh/
Wann ein guter Freund geneußt/
Was das Glücke mir verschleußt.
Zeuch wol auß / nimm zu gesellen
Reiffes urtheil und Verstand.
Zeuch der Weißheit nachzustellen
Selber in ihr Vaterland/
Wie du einmal schon erkiest/
Und dein höchstes Reichthumb ist.
Triest das rechte Ziehl zu reisen/
Wie der Ruhm von Ithaca.
Laß für Eitelkeit dir weisen
Was geschehen hier und da.
Sieh und höre was man sagt/
Wer Baldens Heer verjagt.
Hier hat mit den Pierinnen
Phebus seinen Sitz gemacht /
Und faßt alle hohe Sinnen
Wie in einen Kreiß gebracht.
Hier/ so viel ich weiß davon/
Ist der rechte Helicon.
Nim zu ohren was dir nützet/
Stelle dir in Augenschein/
Wie der kleine Platz sich schützet /
Was für Recht und Arten seyn.

Mars hat nechſt der Muſen Ziehr/
Seine Heimat auch allhier.
Freue dich du wirſt nun hören
Den Salmaſius voran
Aller Weißheit Vater lehren/
Neben jhm den Gentſchen Schwan.
Scriver/ Borhorn werden dir
Gröſſer machen deine Ziehr.
Laß auch nicht unnachgefraget
Wo Fabricius ſich helt/
Weil dir Redligkeit behaget/
Die bey dieſer ſchlimmen Welt
Seltzam iſt/ und ſo gemein
Alß die weiſſen Raben ſeyn.
Gute Nacht/ zeuch auß und mehre
Deiner Gaben ſchmuck und Pracht/
Weil dir Themis ſchon zur Ehre
Hat den Tempel auffgemacht.
Trage mit dir mehr davon/
Alß deß Æſons Pfluer Sohn.
Fahre hin mit gutem Winde/
Eolus ſey dir geneigt/
Halt' im Zügel ſein Geſinde/
Biß dein Fuß ans Ufer ſteigt/
Blaſe ſanfft/ ohn alle Pein/
In der Segel flug hinein.
Keiner Seylen macht verſehre
Das nur daumendicke Hauß.

Caſtor hencke dir zur Ehre
Mit dem Bruder ſich herauß.
Alles blicke günſtig her
Himmel/ Erde/ Luſſt und Meer.
Richte/ was du vorgenommen/
Laß dir aber auch dabey
Nicht auß dem Gemüte kommen
Wer dein guter Freund hier ſey:
Laß der Themis Sohn Cervin
Wo du hingehſt mit dir ziehn.
Sein Gemüt hat dich genommen
In die Freundſchafft/ alß wie mich:
Er/ ſeit wir in Bundſchafft kommen/
Iſt mein mehr dann halbes Ich/
Weil mein Hertze noch fortan
Sich auff jhn verlaſſen kan.
Gebhard ſey dir auch im Sinne
Den ich umb Vertreuligkeit
Schon vorlängſten lieb gewinne.
Wahre Freundſchafft prüft die Zeit/
Wie das Silber / ob es gut/
Wird geprüfet durch die Glut.
Laß auch mich ſein eingeſchrieben
In das Hertze fort und fort.
Ich wil ſtets dich wieder lieben/
Biß an meinen Lebensport.
Treuer Liebe Band und pflicht
Trennet keine weite nicht.

An
Hn. Martinn Zobten
Bey übersendung eines Glückwunsches
Da er zu Wittenberg Magister worden.

Ich bin recht fro gewesen/
Alß Köler unlängst mir
Dein Schreiben gab zu lesen
Von deiner neuen Zier.
Ich sol dir hierzu singen?
Es ist auch meiner Pflicht/
Was kan Ich aber bringen/
Das dir vorhin gebricht?
Dein Buchner wird dir schreiben
Der ander Venusin /
Was hinter uns wird bleiben /
Wann wir zun meisten ziehn.
Gefällt dir Deutsches richten?
In jhm lebt Opitz noch.
Was seine Faust kan richten/
Ist andern fast zu hoch.
Trägst du an dem belieben
Was der Thebanische Schwan

Nicht

Nicht nachzuthun geſchrieben?
Syrich deinen Buchner an.
Was dieſer Geiſt erſonnen
Weiß von dem Tode nicht.
Jedoch was er beginnet/
Kommt langſam auch ans Licht.
Ein Verrath kluger Schrifften
Liegt bey ihm ungepreßt/
Weil er ihm Ruhm zu ſtifften
Noch ſtets Sie überlegt.
Bald laſſen von ſich ſiegen
Was jung wird/ iſt gefahr/
Was tauren ſol/ muß liegen
Biß in das neundte Jahr.
Was etwan uns zuwiſſen
Ans Tagelicht bereit
Von ihm iſt außgeriſſen/
Hat lauter Ewigkeit/
Und macht uns mehr verlangen
Nach dem was noch die Welt
Bißher nicht hat empfangen/
Und er beſchloſſen helt.
Ich wünſchte von dem grunde
Des Hertzens/ neben dir/
Von Buchners ſeinem Munde
Zu hangen für und für.

Indeſſen giebt mir Freude
Wann ich der Augen luſt
An ſeinen Schrifften weide/
Den Nährern meiner Bruſt.
Er ließ mich durch dich grüſſen:
O daß ich ſeine Hand
Hinwieder möchte küſſen/
Die aller Welt bekandt/
Wer ihm kan dienſt erweiſen
Ihn hören gleich wie du/
Iſt ſeelig hier zu preiſen/
Und bringt die Zeit wol zu.

An

Hn. Daniel Iſſlern

Breßlawiſchen Fürſtenthumbs Landrechtens Beyſitzern/

Entſchuldigung

Daß er jhn mit nachfolgender Ode nach dem alten Kalender binde.

Ich hette mich ja wol
Was eher ſollen finden:

Doch bin ich hoffnungsvol
Mich heut: fey gutbinden.
Zwar heiſt mich Landesbrauch
Sonſt binden nach dem Newen:
Jedoch was ſchadt es auch
Im Alten ſich erfrewen?
Wem Gott/ wie euch bereit/
Läſt ſcheinen ſeine Güte/
Trägt billich iederzeit
Ein danckbares Gemüthe.
Es wird in gleicher Macht
Mein wünſchen Gott behagen/
Als das man euch gebracht
Jhund vor zehen Tagen.
Dann ſeiner Allmacht Hand
Iſt nicht an Zeit gebunden/
Er macht ſein Heil bekandt/
Und höret alle Stunden.
Hört Gott nun iederzeit/
Ja offtermals behänder
Eh einer zu jhm ſchreyt/
Was irrt mich der Kalender?

Ode

Eben auff deſſen Nahmenstag.

Ich ſteige niemals freyer/
Mit meiner Deutſchen Leyer/
Den Helicon hinan/
Als wann ich ſing erlange
Zu einen: Lobgeſange
Für dich/ du trewer Mann.
Wir hetten warlich heute
Noch mehr gelehrte Leute/
Wenn alle gleich wie du /
Uns unter Armen grieffen.
Offt/ da wir weiter lieffen /
Gebricht uns Geld und Rhu.
Es wüchſen mehr Poeten.
Wiewol ſie nicht von Nöthen/
Weil derer vor genung.
Wird faſt nicht alle Tage/
Den Sterblichen zur Plage/
Ein newer Tichter jung?
So hoch iſt kaum geſtiegen;
Armenien an Fliegen.
Wer heiſt nicht ein Poet
Iſt jhm ein Vers geneſen /
Wobey uns doch im leſen
Geſicht und Kraafft entgeht;

Der

Der Mißbrauch iſt zu ſcheltem
Ein Vers wird dennoch gelten
Der nur Gehirne hat/
Und ſchwecket nach den Alten.
Was tauren kan und halten/
Findt immer raum und ſtat.
Du neigeſt dein Geſichte/
Das weiß ich/ auff Getichte.
Ein Seitenſpiel und Lied/
Zu Gottes hohen Ehren/
Wirſt du vom Morgen hören/
Biß man die Sternen ſieht.
Ich ſol dir etwas ſetzen/
Was Fromme wird ergetzen/
Und einig Gott behagt:
Ich wil es auff begehren/
Herr Jßler/ jaget wehren/
So wie ich zugeſagt.
In den ſich Gott verliebet/
Hat eben diß geübet.
Er ſpielte von der Hand/
Der König und Prophete/
Was auff die Laut' und Flöte
Sein eigner Geiſt erfand.
Die Lieder/ Herr/ und Seiten
Sind gut für ſolche Zeiten/
Zu tödten unſer Leid/
Wir laſſen keinen Morgen

Das Lager ohne Sorgen/
Bey dieſer rawen zeit.
Kein Menſch iſt/ bey dem Brande
Deß Krieges hier im Lande/
Von allem Kummer frey?
Wen nicht die Glut erſtecket/
Der ſtehet doch erſchrecket/
Und mit Verluſt dabey.
Wie ſelig iſt zu halten
Die goldne Ruh der alten/
Da noch kein Kriegen war.
Da fochten aller wegen/
Die Mäuſe mit den Degen/
Und brachte nicht Gefahr.
Jedoch deß Kummers wegen
Wird Elend ſich nicht legen/
Man ſorge wie man wil.
Der höchſte muß mit Flüſſen
Ins Quell deß Fewers gieſſen:
Sunſt krieget es kein Ziehl.
Bißher hat er die Flammen
Des Eyffers gantz zuſammen
Auff unſern halß geſtreut.
Nun warten wir auff Güte/
Weil vielmal ſein Gemüte
Ein Ubel hat gereut.
Er wird ſich anders faſſen/
Und Gnad' ergehen laſſen.

Er helt ja Nachbarſchafft
Mit denen ſo jhn lieben:
Läſt Menſchen ſich betrüben/
Giebt aber wieder Krafft.
Er weiß es wol zu machen/
Kennt aller Noth und Sachen/
Drumb gieb dich auch zur Ruh:
Fleuch heute nachzufragen
Und unſre Landesplagen:
Bind allen Kummer zu.
Den Rebenſafft mit hauffen
Wie Scythen in ſich ſauffen/
Iſt nicht für dich und mich.
Laß lieber nach behagen/
Ein Danckied heute ſchlagen/
Das iſt für Gott und dich.
Gieb an/ in deinen Wänden/
Der Tochter zarten Händen/
Daß/ wie ſie ſchöne pflegt/
Die vierdte Charitinne/
Ein ſüſſes Lied beginne
Auff Zeiten die ſie ſchlägt.
Wird Zeit noch übrig bleiben/
So überließ die Schreiben/
Die Nachbarn geſchickt/
Der weiſen Blum und Kertze/
Ich weiß/ wie dieß dein Hertze
Sey gegen jhm entzückt.

So lerze deine Sinnen /
Du Freund der Pierimen /
Und nimm dann gute Nacht.
Leb' alſo lange Jahre /
Biß dich der Schnee der Haare
Deß Lebens müde macht.
Stell' aber mich indeſſen
Nicht drüber in vergeſſen.
Ich weil (diß ſey ein Pfand!)
Imfall ich werde leben /
Dein Lob den Sternen geben
Hier haſtu meine Hand!

Auff

Hn. Matthias Nachners Nahmenstag.

Wann Ich das Herze will auß rechtem grunde fragen /
Wie weit es deine ſey / ſo muß ich dir nur ſagen
Du ſeyſt mein ander Ich. Sey ſicher / daß der Rhat
Mit dir bekant zu ſein mich nie gereuet hat /
Noch künfftig reuen wird. Zwar muß ich diß bekennen /
Daß nicht ein ſchlechtes theil ſich meine Freunde nennen /
Nicht aber Freunde ſind. Was irgend gleich mir ſticht
Die Zunge mißgedichte / weiß offt das Herze nicht.
Wen du ſchon lieb gewannſt / den meinſt du auch von Her-

Begehrest keinen nicht auff Heucheley zu scheuchen/
Hässest nicht dergleichen Sinn wie mancher der auff
schein
Deß andern / wie er meint/ sein blinder Freund zu seyn
Sich darumb weise schätzt. Du springest mir zu steuer/
Wann mich ein Wetter schreckt. Das Geld probiret
Feuer/
Der Krieg beherrztes Volck/ ein Fall giebt an den Tag/
Wem nicht zu trawen sey / und wem ich trauen mag.
Ich höre deinen Fleiß jetzt noch die Stadt erheben
Biß zu den Sternen hin/ in der mir Geist und Leben
Der Himmel hat verehrt/ die nun so hoch und breit
Durch ihren Oplitz steigt/ als etwan bey der Zeit
Durch Maro Mantua. War je der Stadt gelegen
An deiner treuen Pflicht/ du scheuetest keinen Regen/
Nicht Hitze / Schnee / noch Frost/ noch wilde Kriegs-
gefahr/
Wie groß sie immer auch zu jener Zeit schon war/
Die täglich höher bäumt. Der Burgersmann erzehlet/
Wie auff der Straasse dich der Landsknecht auffgeschecket/
Als du ihr Heil gesuchet. Du wagest Leib und Blut
(Ich kan dem Zeuge sein) für das gemeine Gut/
Das dem hinangesetzt. Man weiß dir nachzusagen/
Wie du geneigt zu ihr viel treuern Sinn getragen/
Als jeder Mutter selbst. Sie rühmet den Verstand/
Den Glantz der Freundligkeit / die männer lasse Hand.
Kan sie die affter-zeit nicht eine Seule setzen /
So will ich doch dein Lob in eine Tafel etzen /

Die

Die nicht ſo bald verliſche. Ich ſchreibe dann hinzu
Wie Breßlaw dich geholt auß der Gefahr im Rhu/
Wie dir der gantze Rath von Hertzen iſt bewogen/
Wie du vom Pöfel dir haſt Liebe zugezogen/
Und waß dich weiter ziehrt. Jetzt wünſch' ich mir allein/
Gott laſſe dieſen Tag dir ohne Trübſal ſeyn/
Bejahre deine Zeit/ beſuchte ſie mit Segen/
Behüte dir dein Hauß von allen Unglücksſchlägen.
Wann guter Wolſtand ſich vor deine Thür ergeuſt/
Weiß ich daß auch ein Strom auff meine Scheitel fleuſt.
Komm langſam in die Burg/ woher dein Urſprung rühret/
Der ſtirbt allzeit zu frü/ der Kunſt und Weißheit führet.
Dann ein Gelehrter bringts auff einen Tag ſo weit/
Alß einer der nichts weiß die gantze Lebenszeit.

Auff die Anagrammata

Hn. Michael Bartſches

Auß dem Lateiniſchen

Hn. Gottfried Baudiſſen

Fürſtl. Lignitſchen Cantzlers, etc.

Wahr iſt es ja der Geiſt/ ſo auff Poeten ſitzet
Hat ſeinen Urſprung her von Gott der ihn erhitzet/
In den Poeten träget der Himmel Lieb und Luſt/
Er ſteiget ſelbſt herab zu ihnen in die Bruſt.

Wir ſtellen hier dein Buch der göttlichen Berichte/
Dem welcher Zweiffel hat zum Zeugen ins Geſichte.
Kein bloſſer Menſchen-Sinn iſt der ein ſolches faßt/
Es iſt der Götter Schluß/ was du geſchrieben haſt.

Auff eben dieſelben.

Aus dem Lateiniſchen

Hn. Bernhard Wilhelm Nüßlers.

Herr Bärſch/ O Freund/ und Wolluſt meiner Sinnen/
O Themis-Sohn/ O Ruhm der Caſtalinnen/
Weil du den Kern der Verſen/ die Poeten/
So ſtarck nährt/ erhebſt durch deine Flöten/
Weil auch dein Geiſt Geheimniß zu ergründen/
Und faſt den Rath des Höchſten ſelbſt zu finden/
Aus Naturen weiß/ ſo frag ich wie vor allen
Ein ſolches Werck mir pflege zu gefallen?
Ich ſag es dir ganz frey wie ich es meine:
Du biſt gelehrt/ und ſingſt gelehrte Leute.

Au

Hn. Johann Heermann
Pfarrern zu Köben/ alß er am Fieber zu Bette lag.

O GOtt/ du grosser Arzt/ der du in deinen Händen
Führst Leben und auch Tod/ hilfst Kranckheit wieder-
wenden/
Sieh' auff den Heerman her/ wie ihn deß Pluto Magd/
Sammts Mißgeburt das Fieber quelt und plagt!
Soll deiner Söhne Volck von dir nicht reumig kriegen?
Ein Vater läst ja nicht sein Kind ohn Hülffe liegen.
Schütt' auff ein Erdacschwär und last der Erden hin/
Was ihn zu Bette helt/ laß die den kürtzer ziehn
So nichts und böses thun: laß Kranckheit jene lähmen/
So sich auff dieser Welt gesund zu leben schämen/
Und kranck am Nahmen sind. Dem Heerman der Poet
Der Herold deines Worts/ das nimmer untergeht
Kan hier noch nützlich sein. Er kan die dürren Glieder/
Die außgeflerschte Haut/ gib uns den Mann doch wieder.
Ach sieh doch wie an ihm der Beine Marck verfeigt/
Das Angesichte schwindt/ die Macht der Flamme steigt
Ins Schloß deß Leibes auß. Recht ist er anzuschauen
Wie etwan Blumen sind/ die Bilder grüner Auen/
Wann sie der Hundßstern kocht. Die Hand so Bücher
pflegt
Ins Feld der Ewigkeit/ wo er sich eingeschantzt/

Iſt müd' und ohne Krafft. Der Mund ſo vormals lehrt
Mit Frucht und Segen gab/ wie einer Gott recht ehrt/
Iſt dürr und leder-traufft. Das Fewer ſo ihn trieb
Daß er mit Luſt ein Lied bald von den Händen ſchrieb/
Jagt ander Feuer auß. Der Füſſe Pflicht erſitzet/
Durch welche ſunſt der Leib alß Pfeiler wird geſtützet.
Er ißt nicht was er wil/ und trincket nicht den Fluß
Den Pegaſus entdeckt/ ſein Tranck iſt nur Verdruß.
Hier denck ich was wir ſein! weil wir auff Erden leben/
So muß man zwiſchen Furcht des Todes immer ſchwebē/
Der auff uns warten ſteht. Ein ſchlechter Ruhm bringt
Den Menſchen umb den Hals/ da iſt nichts außgenommē
Kein Wapen/ keine Kunſt/ kein Schwerdt/ kein Verſe-
ſchreiben.
Wo würde doch die Zahl der Dichter endlich bleiben/
Die ſchon unzehlich iſt/ wann dieſes könte ſein?
Der Tod der ſtellet ſich bald mit dem Leben ein:
Deß Todes Urſach liegt nach der Geburt verborgen/
Ich weiß nicht wie und wo/ zu Abend oder Morgen/
Mein Geiſt mich laſſen ſol. Die Heucheraunſrer Zeit
Die tragen vor ſtimmis/ als Fieber/ Huſten/ Leid/
Und was in ſolcher plan. Allein die Seele ſtreget
Zu dem/ der Himmels Lufft/ wo Chriſtus ihr ſich zeiget/
Da ſie in Ruhe bleibt/ da ſie nicht Furcht erlegt/
Ob ein- und andre ihr ein böſes Ziehl erregt.
Wo kommt mich aber her? verfeil' ich in Gedancken/
Herr Gott nun/ oder nicht? mich dünckt ich werd' euch
trincken
Mit dancken. Nun nun wil ich meinen eine Pein/

Well

Weil auch Geſunden pflegt dabey nicht wol zu ſeyn!
Die Zeit/ das werthe Pfand/ hat einig mir gefehlet/
Mein Sinn der hatte ſunſt was anders jhm erwehlet/
Verzeiht mir/ und gedenckt wie jhr ohn zweiffel thut/
Gar ſelten iſt ein Ding geeilet/ und auch gut/

Folgendes Geſpräche von der Auffer-ſtehung Chriſti unſers Heylandes wird der guthertzige Leſer zum beſten deuten. Der Poet hat müſſen nach abgemeßner gelegenheit deß Orts und der Perſonen / ſo es vorgeſtellet/richten.

Die Weiber.

Maria Magdalena.

Ach der Schanden!
Seit der Baw der Welt
Hat geſtanden/
Seit durchs Himmel Zelt
Sonn und Monde reiſen/
Iſt dergleichen nie gehört/
Alß die Juden jetzt bethört
GOttes Sohn' erweiſen.

Seht ihr Thoren
Was ihr mißgethan.
Nemmt zu Ohren
Wie ſich ümb und an
Jeder Fels erſchüttert:
Deß gewölbten Himmels Hauß
Sicht hierüber traurig auß/
Die Natur erzittert.
Legt ihr Hände
An deß Höchſten Sohn
Blind ohn ende!
Keiner wird davon
Außgehn ungerochen.
Alle werdet künfftig ſehn/
Wie gerechter Rew/in wen
Eure Hand geſtochen.
Laß ſie lauffen
Ihre Köpff' entzwey.
Komm wir kauffen
Salb und Specerey
Ihn zu balſamiren
Zu bezeugen unſre pflicht.

Maria Jacobi.

Recht! es wil ſich andere nicht
Gegen jhm gebühren.

Nach den Tagen/
Wann die That erfüllt/
Wird man ſagen/
Daß ein Weibesbild
Dieſe Thurſt begangen:
Was kein Mann ſich unterſtand
Habe ſchwache Weiber Hand
Jetzt ſich unterfangen.

Johanna.

Wol und eben!
Sag' auch wer den Stein
Weg ſol heben /
Dann er iſt nicht klein.

Salome.

Wer? zu ſolchen Wercken
Giebt der Höchſte ſelber Krafft.
Was ein Menſch vor ſich nicht ſchafft/
Da weiß er zu ſtärcken.

Maria Magdalena.

Dieſer Zunder
Bringt uns auff den Steg.

Maria

Maria Jacobi.

Sihe Wunder!
Iſt der Stein doch weg.
Diß ſind hohe Sachen!
Gehen wir nun bald hinein/
Oder laſſen wir es ſein?
Sage was wir machen?

Johanna.

Laß verſuchen.
Wer wil darumb mir
Ubel fluchen?

* * *

Es ſind Knaben hier
Gantz in weiſſen Röcken/
Derer Glantz wie Fewer brandt.
Mir entſanck da Mut und Hand/
Schweſter/ für erſchrecken.

Der Engel auß dem Grabe.

Stehet ihr Frawen/
Was erſchrecket ihr
Mich zu ſchawen?
Den ihr ſucht/ iſt hier
Weiter nicht fürhanden.
Glaubet ſicher/ wer er ſey/

Wohnet mir am beſten bey.
Er iſt auffersſtanden.
Seht die ſtädte/
Seht mit Augen an/
Das Gerüthe.
Trettet nur heran/
Nehmt die Furcht gefangen:
Hier zwar lag er in der Nacht/
Aber iſt auß eigner macht
Heut herauß gegangen.
Ihr begebet
Euch zur Todtenſchaar/
Sucht was lebet
Dencket was es war
Da ihr angehöret/
Alß er euch ſehr wol bekandt/
Durch das Galileer Land/
Hat verhin gelehret.
Geht zu bringen
Post den Jüngern hin
Von den Dingen.
Er wird vor euch ziehn/
Christus euer Leben.
Geht und ſagt es Petrus an/
JEſus wird ſich auff der Bahn
Euch zu ſchawen geben.

Die Weiber zu den Jüngern.

Hört ihr Brüder!
Den man umbgebracht
Kommet wieder
Auß deß Grabes Nacht.
Dann da mit den vieren
Sich der Sonnen goldne Ziehr
Ließ erblicken / giengen wir
Ihn zu balsamiren.
Wider hoffen
War deß Grabes Thür
Angel offen/
Und kein Stein dafür.
Zwey der Engel waren
Angethan mit weisser Tracht/
Die von Christo kundt gemacht
Er sey auffgefahren.
Euch gantz eigen
Alles groß und klein
Anzuzeigen /
Bunden sie uns ein.

Auß den Jüngern / Petrus.

Das sind lautter Mähre.
Wachet ihr und erdumet auch?

Warlich ihr verkaufft mir Rauch/
Den ich nicht begehre.

Salome.

Kommt und richtet
Ob euch unſer Mund
Lügen tichtet/
Holet ſelbſt den Grund.

Petrus.

Gehet/ ich folg ohn ſäumen/
Selbſt zu lernen ob ihr hinckt/
Ob ihr euch/ wie mich bedüncket/
Tragt mit bloſſen Träumen.

* * *

Bey dem Leben!
Vormals wolt ich nicht
Glauben geben/
Hilt es für Getichte/
Eh ich ſelbſt geſehen/
Was der Weiber Zeitung war/
Jetzt befind ich alles klar/
Ja es iſt geſchehen.

Laſſt ſich freuen
Beydes Land und Meer.
Rühmt den Löwen
Der von Juda her
Hell und Tod geſchoſſen
Daß uns keines Schaden ſtellt:
Der deß Himmels blawe Feld
Wieder auffgeſchloſſen.
Auff der Erden
Sol deß HErren Macht
Lautbar werden/
Der ſich auß der Nacht
Selber loß geriſſen.
Jtzund hebt ſich allbereit
Die gehoffte Gnadenzeit/
Trauren muß ſich ſchlieſſen.

An

Hn. Nicolaus Henelius beyder Rechten Doctor / Käys. und Fürstl. Lignitschen Rath / deß Mänsterbergischen Fürstenthumbs Landschreiber und Syndicus zu Breßlaw.

Als jhm seine Frawe / Anna geborne Partischinn todes verblichen.

SO geht der alte Lauff / es stirbt und wird geboren /
Der eine freyht ein Weib / der ander hats verlohren.
Wir spielen / als mich dünckt / Tragedien allhier /
Da weichet einer ab / ein ander kommt herfür.
Ein Theil bringt lange zu / ein theil darff sich nur zeigen
Redt wenig / oder muß ja gäntzlich stille schweigen.
Wol einem / der sich dann / so wie er sol verhelt /
Dem folget Lohn von Gott / und Ehre von der Welt.
Wie euer halbes Jhr / mein Herr / jetzt beydes spüret /
Wo sie noch her gedencke / die einmal abgeführet
Vom Schauplatz aller Noth. Das eine kriegt sie hier
Durch weiser Leute Hand / das andre giebet jhr /
Der alles geben kan / dem Sie das Bild der Tugend /
Im Wandel wolgefiel / bald von der ersten Jugend.

Wir kennen Hertz und Sinn den er zu Menschen trägt/
Wann einer die Person / so er jhm aufferlegt/
Wie sie zu führen weis. Es zeugt der helle Hauffen/
Ihr schauspiel auff der Welt sey herrlich abgelauffen.
Sie hat jhr Hertze nie von Gottes abgewandt/
Auff Erden schon vorhin im Glaubenskraffte erkandt/
Was Sie mit Augen jetzt von Angesichte schauet.
Auff den sie alles Heil durch Gottes Furcht gebauet/
Er giebt Ihr was uns fehlt in dieser Sterbligkeit
Den Lohn der Gottesfurcht / den weder Rost der Zeit/
Noch Macht der Feinde raubt. Jetzund da Mord und
Stelen/
Recht gut Soldatisch heisst/ nun arme Leute quelen
Den Nahmen hülffe kriegt/ hat keiner was er hat/
Ist Feind / so lange er hat. Wie mancher ist nicht sat/
Bey seiner eignen Kost/ muß Frost bey Holtze leiden/
Hat Gärte/ Vich und Feld / und muß sie furchtsam meiden
Wo iener Leben wohnt/ herrscht weder noth noch Pein/
Daselbst weiß keiner nicht vom Worte Mein und Dein:
Der Krieg ist eingestellt/kein Burger wird gequelet/
Kein Landmann abgesetzt/ erschossen/ außgeschelet.
Daselbst wird Freyheit nicht so falsch und blind verwacht/
Wie mancher vor der Welt uns eine nase macht.
Wer wil jhr nun den Ort der steten Lust nicht gönnen/
Der Lust/ die niemals hier ein Ohr hat schöpffen können/
Die noch zu keiner Zeit ein Auge hat erkiest /
Noch in der Menschen Sinn jemals gestiegen ist?
Umb Sie steht alles wol/mit Euch ist leid zu tragen/
Herr Heusl / euren Fall gebührt uns zubeklagen.

Ob

Ohn daß das krancke Land Euch kümert Tag und Nacht/
Für deſſen Wolfahrt Ihr mit reiffem Rathe wacht/
So ſchlägt auch Unfall ein jetzund in euren Wänden/
(Kein Ubel iſt allein) alß Gott zu ſeinen Händen
Von Euch dem Gläubiger ſein Pfand zurücke nimmt/
Und alß der Lehnes Herr mit jhm zum Sternen kimmt/
Der Seelen Burgerſtande. Wer kühlt nun ewre ſorgen/
So euch das Ampt gebiehrt vom Abend an biß Morgen?
Wer leichtert nun die Laſt? wer ſpricht euch freundlich zu?
Wer macht Euch/ wann jhr faſt ermüdet/ Luſt und Ruh?
Wer das Regierungs Schiff jetzt ſol beſcheiden ſteuren/
Der darff in Warheit nicht auff gute Tage dencken/
Sein Haupt ſchläfft ſelten auß von den ſorgen laß und ſchwer.
Es iſt gut Ruder ziehn/ wann das gläſern grüne Meer
Und Lufft und Himmel lacht. Wann Maſt und Ruder knarren/
Die Segel reiſſen ab/ die ſtarcken Seyle ſchnarren/
Da geht der Kummer an. Die Sorgen ſo das Ampt
Durch unſer Vaterland/ und durch uns alleſampt
Auff euren Rücken legt/ halff Sie ein Theil entbürden/
Damit ſie euch allein nicht zu beſchwerlich würden.
Jhr habet jhr vertraut das Herre/ Küch' und Hauß/
Die Kinder/ euren Troſt; mir nicht/ diß nehm ich auß/
Was Treu im Regiment nicht wol bejaget wiſſen.
(Wiewol auch hier ein Weib nicht immer auß zuſchlieſſen.
Es bleibet Livien der Rhum bey aller zeit/
Wie daß ſie den Auguſt von hinterliſt entfreyt/
Nach dem ſie ſeinen Sinn mit Worten überwindet/

Der sinnlen gantz und gar auff Rache war entzündet/
Sie war/ (Ach daß ich nur nicht sagen sol/ Sie ist
Was das Verhängnüß schon dem Menschen außerkiest/
Das ändert keiner nicht.) Sie war in jhrem Leben
From/ züchtig/ ungelehrt ein glattes Wort zugeben/
Das nicht von Hertzen quille: Für Weiber düncket mich
Ist solcher Ruhm genung. Ein Weib/ das über sich
Wil klug und weise sein/ ist nicht für klug zuhalten.
Wie from sie aber war/ so muß Sie doch erkalten.
Was sprecht/ ihr seltet nun ohn allen Kummer seyn?
Ein solches Leid/ mein Herr/ kehret bey uns ein/
Alß es die Fersen zeigt. Was darff sich Niemand zeihen/
Der Männern keine Zeit zu trauren wil verleihen/
Wann etwan hier ein Weib hat gute Nacht gesagt?
Wie stößt er dieses umb/ was sinnt deß Höchsten Magd/
Ich meine die Natur/ uns allen eingepflantzet?
Der ist gewiß entmenscht/ sein Hertze steht umbschantzet
Mit Eisen umb und umb/ der selber nicht verbleicht/
Wann Die die Augen schleußt/ und von der Seite weichet/
Die seine hat genährt/ die seine hat gewärmet.
Nicht unrecht daß jhr euch ob diesem Falle härmet.
Glaubt daß sein Leid kein Mensch beym Tode lassen kan/
Es ist ja Frömmigkeit die Todten Weiber ehren.
Jedoch der Christen Tod hat abgesteckte lehren.
Schlagt das Gedächtnüß auff/ greifft ewrem trauren ein/
Hört nicht/ biß daß es selbst wird müde worden seyn.
Jhr kennt was löblich ist. Euch Trost und Mittel sagen.
Heißt Eulen gen Athen zu Marckte wollen tragen.

Ans

Am beſten wer ſein Hertz in Gottes Willen ſtelle/
Und ſich auch ſtündlich ſelbſt zur Reiſe fertig hele/

Auff einer Jungfrawen Nahmenstag.

Wolan der Lucifer
Wirfft ſeine Stralen her/
Der Tröſter dieſer Erden/
Legt auß ſein Purpur Haar/
Treibt ab der Sternen Schaar/
Und läſt es lichte werden.
Der Titan kommt heran
Spannt ſeine Klepter an/
Ich ſehe ſchon den Wagen.
Die Luna ligt zur ruh/
Und hat jhr Auge zu/
Läſt jhren Bruder tagen.
O angenehmer Schein
Die ſol gebunden ſeyn/
So erſtlich mich gebunden
Durch jhrer Augen Licht/
Daß ich kein Mittel nicht
Befreyt zu ſeyn gefunden.
Wer knüpffet mir ein Band
Der Liebſten umb die Hände
Du Kind der ſüſſen Schmertzen

Du weiſſeſt Hülff und Raht/
Bind' an der Hände ſtat/
Uns beyde mit den Hertzen.
Zwar ich bin längſten wund/
Und werde nicht geſund
Von dir du nackter Schütze.
Trieff nun auch meine Ziehr.
Wird dann dein Bogen dir
Nur bloß bey Nämern nütze?
Wann du ihr Hertze rührſt
Mit Pfeilen die du führſt/
So bin ich halb geneſen:
So ſagt die Zunge frey/
Daß noch kein Tag nicht ſey
So glückhafft mir geweſen.

Auff
Hn. Friedrich Scholtzes
Pfarrers zu Herren Rotſchelnitz/
und
Jungfrawen Urſula
Gebornen Reiſſelin/
Hochzeit.

An die Jungfraw Braut.

WAs ſeh ich? oder kommt es nur mir alſo für? (dir.
Mich dünckt du wohneſt jetzt auß Furchte nicht bey

Die

Die Sonne hat ins Meer zum trincke ſich verkrochen/
Hingegen iſt das Volck der Sternen angebrochen/
Da ſunſt die müde Welt den Kummer niederlegt/
Hebt deiner ſich erſt an. Wie meinſtu was ihn hegt?
Erſchrickt dann nun ein Menſch für dem was er begehret/
Worauff jhn lange Zeit die Hoffnung hat genähret?
Setzt dich dann dieſe Nacht/ O Braut/ in kummer ein?
Sie ſolte lieber dir vor allen Tagen ſein.
Komm wieder zu dir ſelbſt/wirff nit den goldnen Sternen
Nicht Zorn auff ohne Schuld/ſie gleiſſen dir von fernen/
Sind frölich daß nunmehr die Zeit den anfang nimpt
Zu leiſten jhren Dienſt den Venus dir beſtimpt.
Halt an der Augenbach / gieb wieder dem Geſichte
Die Blüte der geſtalt/ die Farb' auß der ich richte.
Es kömpt hernach die Zeit daß eine ſelber lacht
Der Thränen die ſie Braut vergeuſt die erſte Nacht.
Zwar weiß ich nicht woher dein Kummer ſich empöre/
Mir zweiffelt auch ob dich zu fragen mir gehöre/
(Den Vorwitz lobt kein Menſch) doch fällt mir dieſes ein
An Rath und Troſte kan bey dir nicht Theurung ſeyn.
Wie ſol es dir hieran/ O Tugendbild gebrechen?
Was ſunſt dem Bräutigam weiß andern vorzuſprechen/
Das thut er lieber dir. Wer einen Prieſter hat/
Und über Troſt doch klagt/ für den iſt ſelten Rath.
Dein Bräutgam hat bereit / den Hertzen obzuſiegen/
Was Gott und Welt gelehrt/ im Kopffe häuffig liegen.
Man ſpricht deß Mannes Hauſ wird billich abgebrand/
Der Waſſers ſich beklagt und hat es bey der Hand.

Ich bin der Zuversicht und wil die Hoffnung tragen/
Du wirst zu Morgen nicht/ wie heute/ wollen klagen.
Nim an was er dir sagt. Ein Mensch der ist bethört/
Wer guter Leute Rath und Warnungen nicht hört.
Die Furcht ist bey Gefahr gar übel zwar zu zwingen:
Hier aber seh' ich nicht was dir Gefahr kan bringen.
Was hat man doch für Leid der Mutter angethan?
Daß du auch Mutter bist/ da ist sie Ursach an?
Es giebet Trost wenn wir in Nöthen auch andre sehen.
Nim denke wie es schon so vielen sey geschehen/
Was dir geschehen sol. Es ist der beste Rath
Nach dem Gesetze gehn/ das länge gegolten hat
Durchs gantze Hauß der Welt/ von anbegin der Erden.
Drumb sey nur unbetrübt. Wil dir was übel werden?
Dein Freymann ist ein Arzt (ich meine Cörnern hier/
Das Wunder vieler Kunst/ den andren Podalir/
Der sich/ je mehr er weiß/ je freundlicher erzeiget/)
Bemühe seine Hand/ er schreibt dir gantz geneiget
Zum Labsall was dich hilfft. Ich weiß zwar nicht/ O Braut/
Was dir am besten dient/ doch meine man Löffelkraut
Sey gut für solches Volck. Wil etwan deinen Lincken
Der Bräutgam im Abbruch thun/ so nim dir den Jungfern
Den andern Freymann auff/ den Poll/ der Themis Sohn/
Der jhm nach Billigkeit verhebe diesen Hohn/
Er sprich du bist eher nicht zu friede können leben/
Biß daß er dir zeit dir wird einen Abtrag geben/
Und dapperlit noch darzu. Jedoch es hat fast schein/

Als

Alß würde der Jurist hierbey unmächtig seyn.
Wahr ists / ein keusches Paar (wiewol das Frawenzimmer
Fast unersättlich ist) vergleicht sich ja noch immer.
Vergleiche du dich auch mit deinem Andren du /
Nimm gleiches Joch auff dich / fleuch Zancken / liebe Ruh.
Wann aber ewre Zahl wird künfftig ungleich werden /
So wisse / dieses heist vergleichen sein auff Erden.

An eben die Braut.

Zwar der Luna bleiches Licht /
In der braunen Nacht / erquicket:
Doch jhr Silber leuchtet nicht
Wenn es nicht der Bruder schicket:
Gleichermassen kömpt auch dir /
Von dem Liebsten deine Zier.

An den Herren Bräutigam.

Bist ernsthaft von Gesichte /
Herr Scholtz / zu andrer Zeit /
Zeuch ab an diesem Lichte
Der Stirnen runckels Kleid.
Wann du das Volck zu lehren
Vor dem Altare stehst /
Und auff die Cantzel gehst
Da wil sich Ernst gehören.

Ein ſtumpffer Mut und trübes Angeſicht
Iſt gantz und gar für Frawenzimmer nicht.

An eben jhn.

EIn Vers und ein Poet/ Herr Scholtz/ iſt unſre Luſt/
Nur daß der Muſen Fürſt nur meine kalte Bruſt
Zu wenig noch erhitzt. Zwar wo diß jhm beſteht
Auff Kräntzen die er giebt/ ſo bin ich ein Poet.
Jedoch bin ich wie du/ Herr Scholtz/ ſo ſeelig nie
Du legeſt dich auff Vers/ und machſt und ſchreibeſt ſie.

An die Gäſte.

Ihr Gäſte laſt die Braut nun auß dem Tantze gehn/
Seht jhr den Monden nicht in ſeiner Wache ſtehn?
Habt ihr den Tag verterbt/ alß jeder wol wird wiſſen/
So bitt ich laſt nunmehr die Braut der Nacht genieſſen.

Auff
Einer hohen Standes Perſon
Nahmenstag.

Welcher einfiel den vier und zwantzigſten
Chriſtmonats.

O Morgenſtern deß Landes/
O Blume keuſchen Standes/
O Spiegel aller Zucht/
Darff ich mich unterwinden

Sie

Sie dieſen Tanz zubinden/
Alß ich noch nie verſucht.

Ich weiß zu dieſem Dinge
Mich freylich zugeringe:
Jedoch der Demut Zier/
Die wir (O edles Weſen!)
Auß jhren Augen leſen
Die locket mich zu jhr.

Vor andren hohen Gaben/
Mit denen ſie erhaben/
Bricht dieſe Tugend auß/
Und ſchmückt ſie alß die Flammen
Deß Monden rund beyſammen
Das goldne Sternen-Hauß.

Gott ſetzt ſie hoch auff Erden/
Und ſie wil höher werden
Durchs Lob der Nidrigkeit.
So recht/ bey hohem Stande
Steht Demut wol im Bande/
Macht Liebe bey der Zeit.

Ich wil die Hoffnung faſſen
Sie wird mir Freyheit laſſen
Als ich bißher gethan
Jhr Ehre zuerzeigen/
So weit ich mich verſteigen
Mit meinen Kräfften kan.

Hingegen wil ich treten
Vor Gottes Stul mit beten/
Dan er gehöre giebt.
Ich wil jhm nach gemügen
Stets in den Ohren liegen
Zu bitten/ was Sie liebt.
Er sol jhr Haupt begiſſen
Mit Heil/ alß reichen Flüſſen/
Sol längern jhre Zeit/
Und reichlich jhrem Leben
Krafft und Geſundheit geben/
Der Erden Seeligkeit.
Gleich wie der Tau ergetzet
Die Felder die er netzet/
So wird das Augenlied
Deß HErren milden Segen
Umb jhre Hände legen/
Auff die er günſtig ſieht.
Er der ſich jhr geneiget
Nun abermal erzeiget/
Mit keuſcher Leibes Frucht/
Der wolle ſie vom neuen
Zu rechter Zeit erfreuen
Umb was Sie jhn erſucht.
Er helffe daß zum Ende
Deß Jahres ſich auch wende
Was ſie bekümmert hier/
Daß mit dem Neuen Jahre

Sie neues Glück erfahre/
Ich neue Gunst von Jhr.

An eine Jungfraw die einen Alten heyrathet.

WO sind doch deine Sinnen?
Kanst du ein graw es Haar/
O Jungfraw / lieb gewinnen?
Nimm deiner besser wahr.
Ein Hauß das erst erbauet
Sieht einer lieber an/
Alß das für alter grauet/
Und kaum noch stehen kan.
Wil schon ein Widder alten/
Und von der Heerde ziehn/
Man wird dem höher halten
Sein Fell/ alß selber Jhn.
Ein Holtz das schon wil fäulen
Taugt auff die Fewerstat/
Ein Hund kan nichts alß häulen/
Der Zeiten auff sich hat.
Du sieheſt wie das Eisen
Für alter rosten muß:
So auch wann Männer greisen/
Verschrumpffet Hand und Fuß.

Wann

Wann alte Kreißer scherzen/
Und stellen Buhlschafft an/
So lacht der Tod im Hertzen/
Weiß daß es sey gethan!
Bey Alten ist nur rathen/
Ist hoher Worte Pracht.
Bey Jungen ist zu thaten/
Und lieben frische Macht.

Der Alte verredet sich.

LJebste/derer hohe Zier
Mein Gemüte hat entzündet/
Und mich selbst genommen mir/
Dencke nicht daß alles schwindet
Mit den Jahren.
Bin ich/ als ich muß gestehn/
Greiß an haaren/
Gleichwol kan ich buhlen gehn.
Zwar der rauhe Winter schafft
Alle Blätter von den ästen /
Doch der Stamm behelt die Krafft:
Alte Glocken sind die besten.
Rosse remien
In dem Alter auch mit macht/
Wann sie brennen/
Wann jhr Mut ist auffgewacht.

Wann du wirst mich / als ich weiß /
Vor die schnöde Jugend setzen /
Alte Klugheit hat den Preiß /
Altes Geld ist hoch zu schätzen /
Wirst erkennen /
Altes Holtz das könne mehr
Lichter brennen:
Grünes aber rauche sehr.

Auff den Nahmenstag einer Jungfrawen.

Seelig hastu dich zuschätzen
O du Bildniß aller Ziehr!
Was den Menschen hoch kan setzen
Solches findet man bey dir.
Wer das Urtheil anders spricht
Schielet / oder kennt dich nicht.
Von Natur sind deine Sinnen
Zu was grossem ausersehn /
Diß bezeuget dein beginnen.
Was von Sappho ist geschehn
Schriebest zweiffels ohn auch du /
Hettest du nur Kunst dazu.
So erhebt dich auch die Tugend /
Die du von den Eltern hast /
O du Krone keuscher Jugend.

Tugend

Tugend iſt dein ſteter Gaſt/
Dieſe zihrt dich vor der Welt
Mehr alß Perlen / Gold und Geld.
Zwar deß Glückes milder regen
Hat dir deine Hand erfüllt.
Doch ich ſetze/ ſolcher Segen
Fehlte dir/ o Tugendbild/
Dein Geſicht und frommes Blut
Were ſchon dein Heyrathgut.
Der Poeten kluges ſinnen
Weiß von alters her nicht mehr/
Alß von dreyen Charitinnen.
Mich bedünckt ſie jrren ſehr:
Dann ümb deiner Augen Plitz
Haben mehr alß hundert ſitz.
Nun geneuß der hohen Gaben
Die der Himmel / der dich liebt/
Dich vor andern hier läſt haben /
Nimm zu danck auff / was er giebt.
Lebe wol und lange Zeit/
Länget nur nicht unverfreyt.

Auff den Seel. Hintritt

Hn. Christian Schmides von Schmidefeld/ deß Raths zu Breßlaw.

An

Hn. Christoph Cervin.

MIr wolte zwar gehören
Zu dencken auff ein Lied/
Alß etwan dem gerieth/
Den unsre Deutschen ehren
Alß Vater der Poeten/
Weil jetzt die Stadt beweint/
Der mich in Glück und Nöthen
So redlich hat gemeint/
Ich aber bin zu blöde/
Bin jetzt nicht/ der ich bin/
Das trauren/mein Cervin/
Macht mir die Sinnen öde/
Daß ich nichts auffzutreiben
Bey voller menge weiß.
Doch was ich würde schreiben
Gehört für deinen fleiß.

Thu/ was du fürgenommen/
Und Pflicht der Liebe heist/
Bemühe deinen Geist
Dem willen nachzukommen:
Setz' auff/ was mich zu tichten
Die Hoheit abgeschrecket/
Du kanst es besser richten/
Ich weiß was bey dir stecket.
Pariß/ das Sitten lehret/
Und euch Verstand verleihet
Hat dir / für Eitelkeit/
Der Weißheit Schatz verehret:
Ingleichen hat dir Leiden
Die Sinnnen auch geweht
Und Preussen das du beyden/
Der Zeit nach/ vorgesetzt.
Nun brauche deine Gaben/
So wird Herr Schmid noch hier/
Durch deiner Feder Zihr /
Sein Leben wieder haben.
Du findst von seiner Jugend/
Der Jahre Frühling an/
Ein weites Feld der Tugend /
So ihn erheben kan.
Wan du im Ehren Tempel
Sein Bildniß vor der Welt

Wirſt haben vorgeſtellt/
So bringe diß Exempel
Den Söhnen ins Geſichte/
Damit das werthe Paar
Den Fußpfad alſo richte/
Wie ſelbſt ſein wünſchen war:
Pflantz' jhnen ins Gemüte/
Alß wie du weißlich thuſt/
Zur Kunſt und Tugend Luſt:
Rühr' jhnen das Geblüte
Den Eltern vorzubeugen.
Wann je ein Sohn durch Gott
Dem Vater vor kan ſteigen/
Das iſt ein ſchöner Spot.

Denck' an Gott.

DEnck an GOtt zu aller zeit/
Uberlege ſeine Güte
Tag und Nacht dir im Gemüte/
Die ſchon wärt von Ewigkeit.
Er iſt unſer Fels in noth.
Denck' an GOtt.

Thustu heimlich was allein/
Oder bringst du dein beginnen
In deß Nechsten Augenschein?
Wiltu Lob und Ruhm gewinnen/
Und entfliehn der Seelen tode?
Denck' an GOtt.

Hastu guten Stand und rhu/
Gehet dir alles nach behagen/
Schreib' es ihm mit dancke zu:
Kommt dann Trübsal eingeschlagen/
Treiben Menschen auß dir Spott
Denck' an GOtt.

Fallen Krieg und Seuchen ein?
Wer an seinen GOtt gedencket/
Kan im Glauben sicher seyn.
Wird der Brodtkorb hoch gehencket?
Regnet doch der Himmel Brodt.
Denck' an GOtt.

Jüngling/ weil dir deine Knie
Noch bey grünen Kräfften blühen/
Sey nicht stoltz/ gebrauche sie/
Schone dich nicht zubemühen:
Aber halt auch diß Gebot/
Denck' an GOtt.

Weil du schwach wirst/ alter Greiß/
Weil dein kaltes Haupt beschneyet/
Weil der müden Gleider aß

Schon das ende propheceyet:
Weil du wägst das letzte Lot/
Denck' an GOtt.
Weil deß HErren Augenlicht
In die Winckel aller Erden/
In das Hertze selber sieht/
Dem nichts kan verhelet werden/
So verlaß der Erden koth/
Denck' an GOtt.

An

Hn. Georg Baumann.

Auff seinen Nahmen

So viel ich etwan kann
Auß deinen Wercken schauen/
So führst du frommer Mann
Den Nahmen recht vom bauen.
Du baust schon in der Welt
Dir einen Sitz zu erben
In das gestirnte Feld/
Wo keiner mehr darff sterben.
Du siehst was Menschen sind/
Wie ihre schnöde Sachen

Sind lauter Rauch und Wind/
Drumb kanstu sie verlachen.
Du baueſt nicht auff Gold
Den theuren Koth der Erden/
Davon der Sünden Sold
Nicht kan bezahlet werden.
Du bauſt auff deſſen Macht/
Der von deß Todes Särcke
Uns alle wiederbracht;
Nicht auff die eitlen Wercke.
Ein guter Baumann iſt/
Der zu deß Grundes Füſſen
Den Eckſtein hat erkieſt/
Dran ſich die Juden ſtieſſen.
Du bauſt auff Gottes Hand
Was ſie uns auff geſchrieben/
Und trägſt an Menſchentand/
Als ich auch/ kein beliehen.
Du baueſt/ alß ich weiß/
Von deiner erſten Jugend/
Auff Frömmigkeit/ auff Fleiß/
Und übung reicher Tugend.
Ein ander mag in Noth
Auff Menſchen Hülffe trauen:
Du haſt gelernt auff GOtt
Den Troſt allein zu bauen.

Er-

Gewieß iſt was er ſpricht:
Es gehet Liſt und triegen
Auß ſeinem Munde nicht/
Wie Menſchen offte lügen.
Durch deine Druckerkunſt
Bauſt du gelehrte Schrifften/
Kanſt dir bey Leuten Gunſt/
Und mir Gedächtniß ſtifften.
Der Vogel leichte Schaar
Baut wieder ſeine Bette/
Macht Heyraht paar und paar
Und buhlet in die Wette.
Sieh auch nach einer Braut
Dein Ehbett' auffzubauen/
Du haſt ſehr gut gebaut
Bey deiner erſten Frauen.
Wirſt du was Gott gefällt
Dich wieder ſo befleiſſen/
So wirſtu bey der Welt
Ein guter Baumann heiſſen.

An
Hn. Christoph Schlegel der H. Schrifft Licentiaten/ Predigern und Professorn zu St. Elisabeth in Breßlaw.

Uber seines Herren Vaters Tod.

WIe sind ein Traum der Zeiten/
Ein Bild der Eitelkeiten.
Der Tage Maß besteht
Wie Rauch der bald zerrinnet/
Wie Schatten kaum beginnet/
Und bald vorübergeht.
Es pflegen zwar die Winde/
Des Eolus Gesinde/
Den Flugk fort zuziehn.
Der Westwind ist eine Welle/
Als Pfeile fliegen schnelle/
Die Zeit streicht eher hin.
Dies wesen so wir treiben
Will unbeständig bleiben:
Wir fallen ab und zu/
Bald wirfft uns Furchte nieder/

Bald

Bald bringt uns Hoffnung wieder/
Wir wechseln Streit und Ruh.
O seelig wer die Sachen
Der Erden kan verlachen!
Wer bloß auff diese Zeit
Ihm Hoffnung weiß zu geben/
Der führet ein todtes Leben/
Und stirbt in Traurigkeit.
Wer seinen Wandel führet/
Wie Christenvolck gebühret/
Ist schon ihm bewust/
Er werde/ nach dem Sterben/
Den Himmel können erben/
Der stirbt nicht sonder Lust.
Der Trost dahin zuziehen
Woher er war gelichen/
Hielt euren Vater auch.
Nur nicht deß Höchsten Lehre/
Sunst Welt sampt ihrer Ehre
Hielt er für leichten Rauch.
Es lebte sein Gemüte
Mehr von deß Leibes Hütte/
Bey Gott/ alß in der Welt.
Er schmeckte schon auff Erden
Was einem erst kan werden/
Wann ihm der Athem fällt.

Er ſtund in ſeinem Tempel
Den Leuten zum Exempel/
War ſelbſt ein Gottes Hauß.
Was er gemeint im Grunde/
Das ſaß jhm auff dem Munde/
Das gab die Zung herauß.
Er ſchien als eine Kertze
Den Leuten in das Hertze/
Die mehr auff euer Leben
Und denen zuvorauß/
Alß lehren achtung geben/
Und ſehn in euer Hauß.
O ſchande/ wann der Hörer
Selbſt Sündenſtrafft den Lehrer!
Der lehrt und lehret nicht/
Weil er in ſeinem Wandel
Durch ärgerlichen Handel
Jhm ſelber widerſpricht.
Den Vater krönt zu lohne
Deß Himmels Gnaden Krone/
Die keinen eher zihrt
Biß Gott Jhn durch den Boten/
Den Prieſter aller Todten
Von hinnen hat geführt.

Ita Euripides in Alceſtide mortem vocat ἱερᾶ-
σασθαι qui nempe Sacerdotis inſtar homines
Diti mactet atq; offerat Jen:

Jetzt kan er ſehn und ſchlieſſen/
Daß alles unſer wiſſen/
Wie groß es einen macht/
Nur Stuckwerck ſey zu nennen:
Jetzt kan er recht erkennen/
Was Licht ſey oder Nacht.

Dort hat jhm Gott ein Leben/
Das ewig iſt gegeben/
Hier giebt es Eure Hand.
Ein Vater ſolcher Erben
Verjüngt ſich durch ſterben/
Wie Phenix durch den Brand.

Gott fürchten iſt ein groſſer Gewinn.

Seht/ Abraham verlieſſ ſein liebes Vaterland/
Und machte ſich dahin/ wo er war unbekandt.
Der ſtarcken Glaubenskraffe hat jhn bewegt zuziehen
An dieſen neuen Ort/ den Gott jhm ſelbſt verliehen.
Dann feſter Glaube pflegt vor andren Sachen allen/
Was hier bey Menſchen ſteht/ dem HErren zu gefallen.

Wol einem deſſen Sinn läſt alle Weltluſt ſtehn/
Der ſtets kan himmelauff mit den Gedancken gehn/
Schätzt ſich auch höher nicht als einen Gaſt auff Erden/
Glaubt daß er nach der Zeit ſol Gottes Bürger werden/
Der ſamlet einen Schatz/ den Diebe nicht verheeren/
Den keine Motte friſt/ kein Feuer kan verzehren.

Zwar ſcheint zu weilen wol ein weg den mancher geht
Im anſehn recht/ da doch verderb am Ende ſteht/
Der Leib und Seele ſtürtzt. Drumb meide ſolche ſtege/
O Jüngling/ weil du kanſt/ kehr' umb auff Gottes wege/
Eh' alls das Ende kommt ſo ſchon beginnt zu dreuen/
Es möchte dich dein thun zu langſam endlich reuen.

Du haſt hier auff der Welt was nur dein Sinn begehrt/
Kanſt daß du Gott vertrauſt: Er ſelbſt der Höchſte kehrt
In deinem Hertzen ein/ und ſetzt ſich da zu wohnen.
Er weil/ ſo weit du fleuchſt die Boßheit deiner ſchonen.
O beſſer daß er dich in ſeine Gnade ſchlieſſe/
Als Pein in Ewigkeit auff deine Sünden gieſſe!

Weichſt du vom Herren ab/ ſo weicht er auch von dir.
Wird er von dir geehrt/ ſo ehrt er dich dafür:
Der Fürſt Immanuel ſchickt dir die Himmelswache
Der keuſche Engel zu/ treibſt du nur ſeine Sache.
Dann wenn der Höchſte ſol mit aller Hülff erſcheinen/
Der muß ihn wieder auch von gantzem Hertzen meinen.

An
Hn. Christoph Cervin
Als er nach Holland verreiſete.

Schawe wie die Felder lachen/
Wie ſich Berg und Thal ergetzt/
Lufft und Himmel luſtig machen/
Wie die kleine Welt ſich letzt:
Ich zu dieſer Mayenszeit
Bin allein in Traurigkeit.
Das Geflügel war vor Kälte
Seithanher auff frembder Bahn/
Itzund baut es die Geſelte
Seine Neſter wieder an;
Aber du/ O mein CERVIN/
Denckeſt von mir wegzuziehn!
Für gerechter Pein und Schmertzen/
Den mir deine Reiſe macht/
Iſt kein Hertz in meinem Hertzen.
Dann ich halte ſtets in acht
Wie bißher ohn argen ſchein/
Wir zuſammen Freunde ſeyn:
Wer geſchminckte Worte giebt/
Iſt nur Freund ins Angeſicht

Hinter/

Hinterrucks die Zunge liebet/
Die mir unrecht übel ſpricht.
Wer es alſo treulich meint/
Iſt noch ärger alß ein Feind.
Du/ ich kan dir Zeugniß geben/
Haſt mir keinen Rauch verkaufft/
Seit wir ämb einander leben;
Was dir von der Zunge laufft/
Stimmet mit dem Hertzen ein/
Gleich wie dieſe Reime ſeyn.
Du biſt keinmal ümbgeſchlagen/
Haſt mich auffrecht jederzeit
Unter deiner Bruſt getragen:
Du biſt ſelbſt die Redligkeit.
Keine Schuld verheb' ich dir/
Ohne daß du zeuchſt von mir.
Haſtu nicht vor vielen Jahren
Gnung geſehen und gehört.
Was dein hoher Sinn erfahren/
Sind die meiſten nicht gelehrt.
Für das Muſter frembder tracht/
Haſtu Weißheit heimgebracht.
Weit biſtdu herumb gezogen
Uber Land und über Meer:
Weiter iſt dein Sinn geflogen

In den Büchern hin und her/
Wie die Biene/ wann ſie Frucht
Unter tauſend Blumen ſucht.

Schmid der beyden zu geſchwinde
Nach dem Himmel iſt geführt/
Trug zu dir/ alß ſeinem Kinde/
Liebe/ ſo von Hertzen rührt/
Weil er hier ſein höchſtes Gut/
Uber gab in deine Hut.

Jetzund bittet er geleite
Dir vom Himmels König auß/
Einen Engel an die Seite;
Wo er anders noch das Hauß
Dieſer Erden ümb und an
Mit Gedancken ſehen kan.

Opitz wünſchte (wie ſein Schreiben
Uber Dantzig an mich weiſt.)
Schertz und Ernſt mit dir zu treiben;
Rüßler nähret ſeinen Geiſt/
Wann daß Er/ der Weiſe Mann/
Worte mit dir wechſeln kann.

Hoffmann liebet dein ſtudiren/
Scholtz hat ſeine Luſt an dir/
Scholtz den Kunſt und Waffen zieren/
Deucht dich vielen andern für.
Dein Gemüte wird gerührt/
Wo Ihr beyden Reden führt.
Gerne leiht dir Machner Ohren/
Ehret deinen Mund und Hand.
Er empfindet neugebohren
Mit den Sorgen ſtilleſtand/
Wann Ihr Bücher überſchlagt/
So Ihr in dem Haupte tragt.
Alle/ ſo dich treulich lieben/
Wirſtu ſonder zweiffel ſehr
Durch das letzte Wort betrüben/
Keiner aber/ weiß ich/ mehr
Alß/ dein halbes Hertze/ mich/
Weil ſo keiner liebt/ alß Ich.
Wolte Gott ich ſolt' im reiſen/
Bruder/ dein Achates ſein/
Wir verlachten Sturm und Eiſen/
Hitz und Kälte/ Steck und Stein.
Doch wer weiß noch wie es fällt/
Wo das Glücke Farbe helt?

Wirſtu

Wilſtu mir doch Flügel geben
Zu verſuchen eine Bahn.
Aliſcher verſpricht mir eben/
Was/ Oreſtes / du gethan:
Aliſcher der Wort und That
Stets beyſammen wohnen hat.
Ich ſol folgen oder bleiben/
So erheiſchet meine Pflicht
Dir ein Reiſe-Lied zu ſchreiben/
Aber wie/ das weiß ich nicht:
Wo im Hertzen Kummer wacht/
Wird kein guter Vers gemacht.
Ich verwünſche dir vom grunde
Meiner Liebe/ zum Beſchluß/
Auch hier auß zu guter Stunde/
Setze frölich deinen Fuß
Wieder in das Land hinein/
Wa jetzund Orackel ſeyn.
Erſtlich wiſſe Pariſſen grüſſen/
Alß dein hohes Vaterland.
Du biſt ingedenck zu küſſen
Ihrer Mutter gelehrte Hand;
Nach den deinen ſetze du
Einen Kuß für mich auch zu.

Dann ſo wird der Weg dich führen/
Wo dein BERTRAM heute blüht/
Der/ ſo viel ich kan verſpüren/
Deiner dich gewiß verſieht/
Weil er dein Gemüt' und Hand
In der erſten Reiſ' erkandt.
Biß du weiter hin wirſt ziehen
In der Freyheit Eigenthum/
Wo der Krieg und Friede blühen/
Wo SALMASIVS den Ruhm
Bey der Welt verdient/ daß er
Sey der ander SCALIGER.
Hier da wirſtu wieder hören
Auguſtinos/ Socrates/
Bartolos und Baldos lehren/
Pindaros/ Demoſthenes.
Was man kluges kan und weiß/
Faſſet hier der enge Kreiß.
HEINSIVS wird dich ergetzen.
Dein Gemüte wird ſich offt
Mit dem BOCHART wieder letzen/
Der noch ſein Leben hofft.
Wenn PHEBUS Aug' und Bruſt/
Wird entzünden deine Luſt.

VOSS wird wiederreden holen
Wann du kommſt/ auff dein begehr/
Wie vor dieſem bey den Kohlen/
Auß den grauen zeiten her:
Vom BARLE wird dir entdeckt/
Was nach lauter Himmel ſchmeckt.
In dem ſtarcken Niederlande
Nim zum PUTEAN die fuß.
Suche Gut am Scheldeſtrande/
Schluys/ Oſtende/ Bruſſel/ Burg/
Antorff/ und was ſich zuviel
In den Reim nicht reimen wil.
Was der König noch biß heute
Unter ſeinem Scepter helt/
Als ein Herrſcher über Leute
Nicht allein in einer Welt.
Deſſen Reich von Oſt und Weſt
Nie die Sonne ſtehen läßt.
Wann du hier nun haſt genommen
Freyer Künſte goldnes Fließ/
Wird dein Sinn auch weiter kommen
Auff Madrid/ dann auff Paris/
Die ein Außzug aller Welt/
Was du ſuchteſt/ in ſich helt.

Wird es Luft und Wetter leiden/
Kanſtu gleichfals deinen Sinn
An dem groſſen Strada weiden/
Und der Städte Käyſerinn/
Wie ſie weiland hieß und war/
Zunächſt zur Tiber von der Ar.
Eh der iſt mir auſſenblieben
Der das zugeſchloßne Meer
(Ein gelehrtes Werck!) geſchrieben/
Nechſt der Syrer Götter Heer/
Der Hebreer Prieſter Zahl/
Wie ſie folgen allzumahl.
Nach dem allen komm zu rücke
In das Vaterland herein.
Hier da blühet dein Gelücke.
Komm/ es wird dann Friede ſeyn.
Mich bedünckt ich ſehe ſchon
Deiner Ehren hohen Thron.
Unterdeſſen laß mich bleiben
In dem Herren für und für:
Jederzeit durch Sendeſchreiben/
Bleib gewogen/ zu mir/
Ich verbleibe bis ich bin
(Bey den Augen!) wie ich bin.

Die Zunge redet.

Ich kan zwar Schaden thun doch gleichfalls Nutzen bringen/
Man heiſt das (a) ärgſte mich/ und beſte von den dingen
Die bey dem Menſchen ſind. Ich bin in aller Welt
Durch Majen Sohn geehrt/ Pythagoras beſtellt
Sein Regiment durch mich. (b) Ich bin auß Rom getrieben/
Doch Rom hat offterzeit mich wider muſſen lieben:
Du ſtichſt mich/ (c) Fulvia / ich gebe doch nichts drauff/
Du henckeſt deinen Spot und Schande ſelber auff.

(a) Anacharſis alß er gefraget worden / was an dem Menſchen das ärgſte were / was auch das beſte/ hat er geantwortet/ die Zunge.

(b) Das Rednen iſt einsmal zu Rom ein Verbot in ihrer Kauffſtatt geſchehen.

(c) Fulvia / Antonius Weib ſoll die außgeſchnittene Zunge deß Ciceronis mit einer Nadel durchſtochen/ und auffgehenckt haben.

An die Bellia.

Die Bellia will nicht umb ihren Vater weinen/
Wann jemand bey ihr iſt/ ſo bald alß Leut' erſcheinen/
Da geht das Heulen an/ denn iſt deß klagens viel /
Ihr' Augen ſind gelehrt zu thränen wann ſie will?
Wer Lob von Trauren ſucht/ ſcheint Liebe mir zu ſcherzen:
Wer ſonder zeugen klagt/ der klaget recht von Hertzen

Richthumb an ſich ſelbſt iſt gut.

NIchthumb iſt kein böſer Segen/
Noch die Kiſte / wo es liegt:
Der iſt böſe ſo es kriegt/
Und nicht gut weiß anzulegen!
Weil er ſolches höher liebt
Alß den Schöpffer/ der es giebt.

Atys.

DEs groſſen Creeſus Sohn der Atys war jetzund
Schon lange ſtumm/ und gieng kein Wort durch ſeinen Mund/
Biß daß ein Feind einmal den König überfiel /
Und ihm in Knechtsgeſtalt nach Leib und Leben griff.
Da brach der Sohn herauß / die Liebe trieb die Red/
Ach ſtich nicht dieſen iſt der König ſtich nicht todt!

Güter deß Gemüts.

ZUr Zeit kam bey Rhodis ein Welſer an den ſtrand
Der hatte ſein Schiffbruch und Unfahr/
Umb Geld und Kleider kommen war.
Ihm bot die Fürſichtigkeit hinwieder ſtuts die hand /
Trug Geld und Kleidung zu. Alß der Gaſten Schaar
Dieß hört und kont man heim wil ziehn.
Sprach Er: ihr Leute ziehet hin

Nemm

Nemme euch für dieſes mal zur Lehre die Gefahr/
Führt eure Kinder nun zur Weißheit beſſer an/
Weil ſie gewiſſer uns erhelt/
Als was man erbet Gut und Geld/
Sie iſt der Schatz/ den nie kein Schiffbruch rauben kan.

LügenLohn.

EIn junger Hirte war zu ſchreyen offt geflieſſen
Komt/ Brüder/ helffe/ der Wolff hat mir ein Schaff erbieſſen
Wann nun das Hirtenvolck geſampt zur Stelle war/
Da ſprach er/ ſeid zur Ruh/ es hat noch nicht Gefahr.
Ich habe nur verſucht/ ob ihr auch wachſam weret/
Nachdem er aber ſie auff andre Zeit begehret/
Als ernſt vor handen war/ und jetzt vom Wolffe ſchon
Ein Schaff war hingewürgt/ da blieben ſie davon/
Wie laut er immer rieff. Jetzt ward der Narr erſt inne
Wie thörlich er gethan/ und doch ihm ſtracks zu Sinne
Daß einem hier die We/ der einmal Lügen liebt/
Auch wann er Warheit redt/ nicht leichtlich glauben giebt.

Troſt deß Armen.

An einen Reichen.

Das Glücke ſattel ümb pflegt auff und ab zu ziehen:
Drumb nähret Hoffnung mich/ du muſt in Furchten ſtehen.

Ein Schwan und ein Poet.

DEr Musen Vater liebe Poeten und den Schwan.
Warumb? weil erstlich gut ein ieder singen kan?
Dann ich weil beyde weiß / und daß ein Schwan ins Feld
Im allerbesten sich wie ein Poete helt.
Sonsten kommen sie mir noch nicht überein/
Daß jener Wasser trincke / und dieser gerne Wein.

Drey Dinge sind schädlich.

Verbindung / wo du wilt für Schaden sicher seyn/
Ein ungeladen Werb/ und endlich süssen Wein.

An Lodrus.

Du hast an deinem Tisch/ und keiner nicht bey dir/
Kein kühler Trunck / saufft aber gut bey mir.
Bleib' ausser deiner Kost mich gleiche gesinnung heben.
Es ist ein ungar Compagnies nehmen/ und nichts geben.

Die blinde Liebe.

Die Lieb' und Trunckenheit sind beyde keiner Güte:
Dann diese verblendt den Leib / und jene das Gemüte.

Glauben und nicht glauben.

HErcolytus der wird vom Leben hingebracht/
Weil niemand Glauben giebt der Mutter auß verdacht.

Die

Die Tochter Priamus weil ſie nicht Glauben findt/
So fällt das Ilium/ der Feind der überwindt.
Alßdann erſt trifft ein Menſch das rechte Maß und Ziehl/
Wer nicht zu wenig glaubt/ und glaubt auch nicht zu viel.

Auff Lelius Hochzeit/

Welche war den 21. Chriſtmon.

Wie ſo daß Lelius gleich heute Hochzeit macht?
Dann kürtzer iſt kein Tag/ und länger keine Nacht.

An einen Reichen.

Du giebſt auff deinen Todt mir Troſt/ jetzt biſtu ſtahl/
Wie ſo dann ſtirbſtu nicht? wer bald giebt/ giebt zweymal.

Philautus dem Philariſtus.

Du hoffſt auß meiner Hand ein newes Jahr für dich?
Ich habe warlich nichts zu geben/ außer mich.

Philariſtus dem Philautus.

Was du mir haſt geſchickt/ iſt nichts / das ſiehe ein jeder.
Du haſt dich mir geſchenckt/ ich ſchencke dich dir wieder.

Homerus.

Was wunder daß vielleicht der blind' Homerus lauet?
Weil Er mit Ohren nur/ nicht mit den Augen zeugt.

Die Rechte.

Ich geb' / ich nehme was / ſo greifft die Rechte zu /
So weiß die Lincke nicht was meine Rechte thu.

An Serenus.

Serenus ſiehſtu Geld bey mir für deine Lieder?
Ich richte ſie nur ſelbſt / da haſtu Verſe wieder.

Orpheus.

Der Orpheus hat ſein Weib hieher vom Tode wider-
bracht.
Kein Weib hat jemals ihren Mann von dannen loßge-
macht!

Auß dem Ouenus.

Wann du / O Leßbia / der Thierkreiß könteſt werden.
So wolt' ich lieber nichts als Sonne ſein auff Erden.
Ihr ümblauff wird einmal in Jahreszeit vollbracht:
Ich / Leßbia / bin durch einmal in jeder Nacht.

Weh dem der allein iſt.

Gott ſchuff die Himmelsburg und Erd' / und Menſchen
Warumb? Er wolte nicht ſo gantz alleine ſeyn. (drein.

An

An einen ungerechten Richter.

Der Richter ſchleuſt vor dir die Ohren / iſt gewandt /
Dieweil du auch vor jhm verſchleuſſeſt deine Hand.

Emilius.

Du ſprichſt / du kanſt nicht Kunſt auß meinen Verſen leſen /
Die ſind dir / Naſo / zwar was künſtlicher geneſen.
Jedoch der Scythe wirffe dich tod in Sand hinein /
Der Scipionen Gunſt legt mich in Marmorſtein.

Auß dem Martial.

Kein Acker / Phileros / trägt mehr als deiner ein /
Du ſcharreſt ſchon jetzund daß ſechſte Weib hinein.

Auch auß demſelben.

Wann du bey Nachte kauffſt / ſagſt du mir alles zu /
Zu Morgen giebſt du mehr / deß Morgens kaufſt du.

Mäſſige Frölichkeit.

Wil dir das Glücke wol / hab maß in guter Zeit.
Auff allzugroſſe Luſt folgt gerne Traurigkeit.

Geſchwind und hurtig.

Greiff zu / hat dir die Zeit was liebes zugewandt.
Die Lieb' erfodert Muth / und eine ſchnelle Hand.

Liebe

Liebe zeucht an.

Wie ſich die Sonnenblume kehrt
Wohin deß Titans Wagen fährt:
So zeucht der Liebſten ihr Magnet
Den Buhler wo er geht und ſteht.

Alles durch Liebe.

Daß hier der Erden Kluffe/ der Himmel/ Luft und Meer
In eintracht noch beſtehn/ komm von der Liebe her.

Eines zündt das ander an.

Zwey Scheidter ſaugen Glut/ wann man ſie harte
treibet:
So wird auch Lieb' enzündt / wann Liebe Liebe treibet.

Gleiche Liebe.

Wie einem Lichte muß ein anders Feuer geben/
So kriegt auch Liebes Brunſt von gegenlieb ihr Leben.

Liebe treulich.

Wohn' einem der dich liebt mit treuem Hertzen bey.
Der Freundſchafft ärgſte Peſt iſt Liſt und Heucheley.

Waſche nicht viel auß.

Thu weißlich iederzeit / bey Leuten ſey verſchwiegen.
Dann groſſe Wäſcherey gebiehret groſſe Lügen.

Ein

Ein Weiser und ein Narr.

Wie wechselt die Natur! Ein Weiser kan viel sagen:
Hingegen kan von jhm ein Narr nicht viel ertragen.

Beständige Liebe.

Kein Unfall/ keine Zeit wird rechte Liebe trennen.
Die Liebe so zergeht/ ist Liebe nicht zu nennen.

Eine Fichte vom Wetter umbgeschlagen.

Was darff ich auff der See von Winden sein bestritten?
Ich habe Schiffbruch hier zu Lande schon erlitten.

Wein.

Der Wein begeistert mich ein gutes Lied zu machen.
Wer kaltes Wasser trincket/ der schreibt auch kalte sachen.

Treue Liebe.

BIß auffrecht gegen mir/ und liebe mich forthin/
Biß Freund/ alß wie du bist/ daß ich noch immer bin/
Fleuch Meineid/ alß wie Gifft. Nichts kan mich ärger schmertzen
Alß eben dieser Freund der Feindschafft trägt im Hertzen
Die Klippe/ so ein Schiff nur in die Augen kriegt/
Schaffe nicht so grosse Noth/ alß die verborgen liegt.

Eine

Eine Grabschrifft Sardanapalus.

Hier wird ein Grab ohn Aaß / und Aaß ohn Grab erkieſt
Dieweil er jhm das Aaß und Grab ſelbſelber iſt.

Ein ungeſtaltes Weib.

Wer jhm ein Weib gefreiht die heßlich von Geſichte.
Der lebt in Finſternuß auch bey dem hellen Lichte.

Auff einen ſchläffrigen Faulentzer.

Daß du im Tage ſchläffſt heirumb biſt du zu ſtraffen /
Iſt / Fauler / dir die Nacht nicht lang genung zum ſchlaffen?
Wer was verrichten wil der muß dem Schlaffe wehren /
Dann Menſchen kan er nicht ſo wie die Katzen nähren.

Gold dringet durch.

Gleich wie ſich Danae den Jupiter lieſ fangen /
So iſt die Lucia dem Tarquinius eingegangen /
Wer Geld hat / muß nur nicht mehr die Venus an.
Jetzt ſchaffet allem das Gold / was ſie vorhin gethan.

An eine alte Jungfrau.

Iſt nun die Hoffart auß? kehrt nun ſich erſt das blat?
Jetzt da dem ſtolzen Haubt kein Haar mehr eigen
hat?
Wie freundlich biſtu mich nun überall zugrüſſen /

Der

Vor der zeit kundteſt du mich weder ſehn noch wiſſen.
So recht/ es kommt dir her m/ ich haſſe dich nun auch.
Sind ſchon die Roſen weg/ wer mag den kahlen Strauch?

Auff den Todt.

Deß Durchläuchten Fürſten auß Dennemarck

Uldriches/

Auß dem Lateiniſchen deß Opitius.

BEllonen Bruder/ und der Muſen Vater liegt/
Die Ziehr wo Friede war/ der Held wo man gekriegt/
Der allzeit Krieg geſetzt für falſche Sicherheit/
Der Feinde Heer geſchreckt/ ſelbſt keines nicht geſcheut/
Den Kampff und ſtrenge Schlacht am Leben nicht verletzt/
Den hat deß Friedes Bild der Anſtandt abgeſetzt.

Auß den Worten
Dero Fürſtl. Durchläuchtigkeit/ Alß Sie nun faſt den Geiſt auffgeben ſolte.

Ich ſetze gern und frey von hinnen meine Reiſe /
Wiewol ich nieden Tod verdient auff ſolche weiſe.
Ihr Freunde gute Nacht heim / oder ſtellt es ein.
Ob Menſchen unrein ſind / wird Gott doch Rächer ſein.

Ein anders.

Weil Phebus deine Luſt / Märs deine Ziehrligkeit /
Deß groſſen Vaters Huld und Hoffnung dieſer Zeit /
Weil Ulrich hier den Tag nicht länger ſolte ſehn /
So kundte nur ſein Tod durch Meuchelmord geſchehn.

Auß dem Arabiſchen.

Mit Nidrigern alß du / und Gröſſern halt kein Spiel:
Von dieſen haſtu Zorn / von jenen Spottes viel.

Numa Pompilius.
Auß dem Oeuſa.

Was Romulus erlangt durch ſeine Kriegesmacht /
Diß hat die Frömmigkeit bey mir zu wege bracht.
Viel iſtes wer ein Volck durch Waffen an ſich bringt /
Noch gröſſer wer es ganz ohn alles Eyſen zwingt.

Eben

Eben auß demſelben.
Socrates und Cato.

DEn/ alß den weiſeſten / Apollo ſelbſt erhebt
Hat unter dreymal zehn Tyrannen hier gelebt.
Hingegen Cato legt den Todt jhm ſelber an/
Dieweil er fleucht zu ſein dem Käyſer unterthan.
Ein jeder hat ſein Lob/ doch ungleich/ dincket mich.
Hier dieſer überwindt den Käyſer/ jener ſich.

Auff den Perellus.

Nicht unlängſt ward geredt von Eſeln zweyer Füſſe.
Perellus fragte nach woher die Zucht entſprieſſe.
Er hatte faſt hierzu nicht Glauben noch Verſtand.
Was wunder! Dann er iſt jhm ſelber nicht bekandt.

Der Schwan.
Auß dem Barlæus.

ICh a prophecey/ und bin auch ein Poet im ſingen/
Meanders krummer gang hört meine Lieder klingen.
Von mir nimmt Flaccus Ehr' und auch Pagers Sohn.
Wann mich die See erblickt/ ſo faßt der Schiffpatron
Im Hertzen guten Troſt. Ich muß das Glücke ernehren/
Weil d' Venus ſich von mir laßt führen auff dem Wa-
gen.

Der Alten e graues Haar ſagt meiner Farbe zu/
Bin aber / Leßbia/ ich weiſſer/ oder du?

a. Weil er den Tod verkündiget.

b. Es iſt bekandt/ daß die Poeten unter dem Zeichen und Nahmen eines Schwanes bedeutet werden. Dannher ſchreibt Horatius an den Mecenas:

Iam jam reſidunt cruribus aſperæ
Pelles, & album mutor in alitem
Superne, naſcunturq; leves
Per digitos humerosq; plumæ.

c. Cygnus in auguriis nautis gratiſſimus ales.
Hunc optant ſemper, qui a nunquam mergitur undis.
Auguria lege apud Virgil. lib 1. Æn.
Calium Caleag. lib. de naut.

d. Die Poeten tichten der Veneris Wagen würde von Schwanen gezogen.

e. Ovidius:

Iam mea Cygneas imitantur tempora plumas,
Inficit & nigras alba ſenecta comas,

Die Gantz.

Ein ſchwatzen iſt verhaßt / doch hat es ſehr genützet.
ein Capitolium/ Rom/ ward dadurch geſchützet.
Samt dem Propertius ſticht mich der a Maro an:
Es wünſcht mich b Tullius vom Herwerg außgethan.

Inter

a. Inter ſtrepit anſer olores.

b. Anſer poeta impudens fuit, cui Falernum fundum Antonius dono dedit. Hinc Ciceronis ille ſarcaſmus: Anſeres de Falerno depellendi ſunt.

Die Ziege.

WEil mir die Satyren und Pan ſind gleiche werden/
Warum wol a Epolus nicht ſein in meinem Orden?
Ein b Käyſer ließ mich Ruhm durch ſeine Münz erwerben.
Es liebet mich c Jupiter/ und d Bacchus muß ich ſterben.

e. Der Ort iſt beym Theocritus.

Æpolus inceneri vetat ſiquando capellam
Liquitur elapſus, quod non caper ipſe creatus.

b. Auguſtus war unter dem Capricornus gebohren/ darum hat er Silberne Münze ſchlagen mit dem Bildniß deß Capricornus.

c. Die Poeten dichten/ daß Jupiter ſey von einer Ziegen genehret worden.

d. Eine Ziege iſt dem Bacchus geopffert/ weil ſie den Weinſtöcken ſchaden thut.

Die Victoria.

Ich a führte deine Pferd/ ich ſtreit/ ich gab die b Krone
Dem ſo das Ziel mit Sieg elohne.
Mich ſah auf Actium Nicopolis/ ich war vorm allerſeine
Ags Wunſch/ ich ließ/ daß ſie ſolten mich die Cimbrer ſehen.

Ovidius

a. Ovidius:

Poſtibus Auguſtis eadem fidiſſima cuſtos
Ante fores ſtabis, mediamq; tuebere quercum.

b. Corona civica ob Cives ſervatos è quercu erat.

c. Triptolemus pingvi glandem mutavit arista.

Virg.

Der Finger.

Ein a Tichter nagt an mir: wer b Gunſt an Tag wil geben /
Der weiß mich / wo es noth / geſtrecket empor zu heben.
c Offt deut' ich eines Lob mich meinem zeigen an /
d Nicht ſelten wird hierdurch auch manchem ſchimpff gethan.
e Ich bin nach meiner art ein Freyer auch zu nennen.
Ein Ring der lacht mich an. Auß mir iſt zuerkennen /
Durch meine länge wohnt dem Menſchen weißlich bey /
f Ob einer / oder nicht auß reinem Bette ſey.

a. Perſius: Nec plateum cædit, nec demorſos ſapit ungves.

b. Horatius: Fautor utroq; tuum laudabit pollice ludum.

Deßwegen bey den Griechen der Sieger dem Beſiegten befahl: εἰς δάκτυλον.

c. Perſius Sat. 1. v. 18.

At pulcrum eſt digito monſtrari, & dicier: Hic eſt.

Et Ovid. lib. Am. 1.

Sæpe

Sæpe aliquis digito Vatem designat euntem,
Atque ait, Hic Hic Est.

d. Medius digitus extensus impudicitiæ erat signũ, de quo Satiricus

- - - cum fortunæ ipse minaci
Mandaret laqueum, mediumq; ostenderet ungvem.

Notum etiam illud: Et impudicum ostendis digitũ.

e. Digitus nempe minimo proximus, quem auricularem vocamus, vel pronubum.

f. Digitum auricularem intellige, quem qui breviorem habet, quàm legitima mensura deposcat, indicium est, eum ex illegitimo concubitu esse natum.

Die Taube.

MEr ist/ so nicht an mir die Einfalt lobt und kennt
Es hat mich nachgemacht der a Alte von Tarent.
Was ist mir nicht von Gott für Ehre da geschehn/
b Als er sich in gestalt der meinen lassen sehn?
Der Unzucht bin ich gram/ mein e Ehbett halt ich rein.
d Ich kan ein rechtes Bild und Pfand der liebe seyn.
Die e Göttin helt mir Schutz/ so hier die Welt vermehrt.
Der f Syrer hat mich weiß für Heiligthumb geehrt.

a. Archytas Tarentinus columbam fecit lignoum ponderibus atq; aura intus inclusâ ita libratam, ut medio aëre suspensa volitaret.

b. Ad hiſtoriam baptiſmi Conſervatoris noſtri reſpicitur.

c. Columba conjugii fidem non violat.

d. Symbolum eſt charitatis.

e. Simul 4. dilectas Veneri, notasq; ab amore Dionas.

f. Sacra fuit Aſyriis. Tibullus:

Quid referam, ut volitet crebra intacta per urbes.
Albs Paleſtina ſancta Columba Syro.

Auff ein ungebornes Kind
Deſſen Mutter ſtirbt/
Auß dem Lateiniſchen
deß Dan. Heinſius.

IN dieſem Grabe liegt die Mutter/ du in ihr/
Die Erde gibt das Grab der Mutter/ Sohn/ ſie dir.
Du ſtirbſt in der Gebrauche ſo dir das Leben gab/
Zuvor war dieß dem Hauß/ was jetzund iſt dem Grab.
Es war die Mutter dir zum Grab und Hauß erkohren/
Und man begräbet dich/ eh als du biſt gebohren.

An Spurcianum.

MAch alles was du ſchreibſt nach Koth und Unflat riechen?
Ach wie ein Schaf mit Lewendreck den Mund angeſtrichen!
Sind deine Worten eel und kaſch ſein an der That?
Das thut ſich nicht zu dem Faß gibt was es in ſich hat.

Nachſi-

Mäſſige Beſtändigkeit
Auß dem Scaliger.

Beſürchte dich für nichts/ ſcheue aber alle ſachen:
laß ſäumen dir nicht fluecht / und fluecht nicht ſäumen machen.

Chriſtus der Weg.

Suchſt du/ O Chriſten Menſch / den Weg zur Himmels-Thür?
Er ſteiget ſelbſt der Weg vom Himmel her zu dir.

Auß dem Lateiniſchen
Hn. Mattheus Apelles.

Umbſonſt bemühſtu dich durch Abfall zuerheben/
Was ſchon das D. nicht kan/ wird kaum das P. die geben.

D. Doctor.
P. Papſt.

Uber das Bildniß deß Hugo Grotius

Auß dem Lateiniſchen deß Dan. Heinſius.

Erhohen Himmels edle Pfand /
Vor welchem ſich gantz Niederland
Die Mutter faſt entſetzet/
Den bißlich Sie nicht Ihr allein
Aus Liebr gebohren ſchätzet/
Trug ſolchen Mund und Angenſchein
Der groſſe Hugo/ zwar ſo weit
Ein Menſch/ ſonſt lauter Göttligkeit.

Auß dem Lateiniſchen.

Ich muſte dirs verlohnen bey dir zu Gaſte ſeyn/
Ich aſſe bey dir / und du bey mir viel auß und ein/
Jetzund da ſiehſtu mich kaum über Achſel an.
Was hab' ich dir ſo bald für Leides angethan?
Du ſuchſt / verzeihe mir / das weiß ich/ keinen Freund/
Die Freundſchafft die du machſt/ hierdurch wird Geld gemehrt.

Auß

Auß dem Heinſius.
Amſterdam.

Der Heemſterck welcher zwerch durch Eyß und Eiſen
dorffte ſtreben/
ließ hier den Leib / die Ehr am Land/ umb Gibraltar ſein
Leben.

Loſe Bettler.

DEr Bettler Volck pflegt in den Tag zu leben/
Hat faule Zeit/ verläſt ſich in der Noth
Auff milte Hand faſt höher dann auff Gott.
Den Dieben gleich ſo leuten diſs entheben
Was einer denckt es ſey Gott ſelbſt gegeben.
Sind Weſpen art/ verzehren fremdes Brodt/
Und heiſſen recht der Laſt und Spot.
Der Arme muß am Hungertuche weben/.
Ich meine die / ſo elend dürfftig ſeyn.
Die freye Hand der Reichen ſchläffet ein/
Weil ſie geſehn daß offt in volle Schläuche
Die Bettler fälle. O wol wann eine Stadt
Für ſie zu thun in Schuff und Mühlen hat!
Die Arbeit iſt die Straffe fauler Bäuche.

Auß dem Holländiſchen.

DU kehrſt dein Antlitz ab wo Schacht und Käſer ſtincken/
Daß nicht die Naſe ſoll den umſtat in ſich trincken?

Hale mich die Ohren zu wo man die Zunge löst/
Dem Nechsten übel spricht/ und seine Schand entblöst.
Die Nase zeucht den stanck nur in der Seelen hin:
Was der Verleumbder speyt/ das steiget ins Gemüte.

Johannes und Christus.

Im heissen Sommer kam [illegible] die Welt/
Des höchsten Eyfer [illegible] Hitze und kälte
Der sündigt Feuer an/ der [illegible] (stellt.
Wie wol vereinigt sich Wasser mit dem Feuer/
Die sanfft doch Kinder jrre/ der Sünden manckles Gschlecht
Wird von dem Fe ver klar/ vom Wasser rein gemacht.

Uberfluß und Mangel.
Auß dem Holländischen.

Wer frisch ist/ den vergnügt der Nottorffer maß und ziel.
Den heissen Hunger kan ein stucke Brodt verjagen:
Man darff nicht Scharlach erst zu dicken Zobeln unterschlagē/
Was schlechters wärmet auch. Die Speise steht nicht viel/
Wo Hunger Gast ist. Wenn Gott uns aber wil/
Sind/ [illegible] der Brodt zur Nottorffe hier versagen/
Dis [illegible] Mantel selbst. Ein Kleid am Halse tragen/
Wie man im Noth bedarff/ ohn alles Tockenspiel/
Ein [illegible] Weib. Die art der langen Hosen
Macht überflüß/ denn auch das Muster hindter Rosen:
Obwol ein Bauer kam zu Pelze/ wann er gleich
Nicht

Nicht viel beſitzt/ auch offt noch etwas muß verſchertzen/
Viel reicher iſt: Er hat genung in ſeinem Hertzen.
Der wahn beherſche die Welt/der machet Arm und Reich/

Welverſchuldetes Armut.

AM Mangel/den dein Haus mit Qual und Schande
ſpeiſt/
Iſt deine Thorheit ſchuld. Was Sie [illegible]
Was ſie am Hals' erhaſcht/ hat ſie [illegible]
Wann ſie ihr ſeinen Stand und Wolſtehen führt/
Sich ſelber gröſſer macht/ als jhrand jhr gebührt/
Giebt mild und frey heraus/ iſt in die Welt gebunden/
Da ſchlägt dann Mangel zu/ der wächſt von ſtund' auf
ſtunden.
Der vormals reichlich gab von Armut unberührt/
Muß ſelbſt dann betteln gehn/ die alte Wolluſt meiden/
Hingegen Schmach und Spot/ und Durſt und Hunger
leiden.
So gehts wer Arbeit fleuche und liebet faule Ruh/
Zehrt von dem Hauffen hin/ kommt endlich umb das
Seine
Eh als er es vermeint. Ein hauffe wird doch kleine
Wovon man immer nimmt/ und leget nichts dazu

An einen böſen Deutſchen Poeten.

DV biſt ja ein Poet/ ich kenne dich ſehr wol.
Du ſchreibest nemlich viel/ das viel verteuben ſol.
Wie beydes Baf und Meſ des Maro Affen hieſſen
So liegſt du Opitzen nicht minder zu den Füſſen.
Es war Horatius den beyden ſpinneſend.
Wem deine Mißgeburt ſo hoch zu leben ſcheint/
Der muß gewiß/ wie du/ kein Urtheil bey ſich tragen.
Du mehrſt den ſterblichen mit Büchern ihre Plagen/
Noch kommſt du überall mit Deutſchen Verſen ein/
Die doch nichts weniger alß Deutſche Verſe ſeyn.
Schaffſt Leuten überdruß/ fällſt andern ins gehäge/
Verwarrſt der Jugend Fleiß/ machſt allen böſe Wege.
Jedoch haw' immer hin/ wir wiſſen eine Bahn/
Die auff den Helicon uns leichter führen kan.
Soll ich dan unterſcheid dir endlich offenbahren?
Du muſt zu Fuſſe gehn ich kan zu Wagen fahren.

Auß dem Lateiniſchen.

Ich ſag es einer Ruhm/ iſt dir es nicht bewuſt/
Ein groſſer theil das redet an meinen Liedern Luſt.
Nur du/ Rauſpyrus/ wilt meim eſſen noch nicht ſchmecken.
Ich weiß auch wol warumb. Laß dir die Taffel decken/
Nimm Speiß wo du wilt/ ich achte deiner nicht/
Er ſchreckt mich auch nicht ab/ was deine Zunge ſpricht.

Du magſt mich / wie du thuſt mit meiner Tracht beſtechen /
Wann ſie den Gäſten ſchmecke / was frag' ich nach den Köchen?

An einen

Der bedencken trug auff Martini Hochzeit zu machen.

KEin Wetter ſol dich mehr in Einſamkeit behalten?
Dieweil du Sorge trägſt du möchteſt ſo veralten /
Eh alß der Friede kommt? Drumb haſtu dir erkieſt
Das Ubel ſo für uns auff Erden nötig iſt.
Die Braut hat auff Martin den Hochzeittag gelegt?
Du haſt nicht Luſt dazu / die wol' er Hörner trägete /
Oder vergebnen Frucht / wie zureſt du ſo weit!
Jetzt giebt der Bacchus Wein / jetzt iſt die milde Zeit:
Das Federvolck hat ſchmack / das Tenne giebet Körner /
Das Obſt iſt eingeführt. Diß heiſſen wir die Hörner.
Gleich wie ich durch das Horn der reichen Amalthee
Der Nahrung volles ſtrom und über fluß verſteh.
Ich wolt' ein ſolches Horn ſehr gerne ſehn und dulden.
Ein anders fühlſtu dich im Hertzen zuverſchulden.
O wird in Tugend ſich dein Weib nicht ſelber ziehn!
So iſt nach deiner art ein jeder Tag Martin.

Auß deß Scaligers Erfindung.

So ſtrecklu weder maß noch zehl der Thränenbecher?
So gehn umb deinen Sohn die Zähren nach unnach?
Daß du vor dieſer Zeit ein Bauer kundeſt ſeyn/
Das kommet dir/ dünckt mich/ jetzt gar zu langſam ein.
Vor dieſem warst du faſt als heut ſtets jhm nicht/
Viel lieber haſtu jhn jetzt nun ordnungsbricht
Im fall wir Freunde uns dem Schmertzen dich entziehn/
Verſchlägſt du allen Troſt bey ihm in wind dahin/
So gieb der Bäute doch der Kinder raum und ſtatt/
Die noch bey lebendir der Herr gelaſſen hat.
Ein Bauer der viel bey verſtorbene todtes Kind/
Iſt unrecht gegen die ſo noch bey leben ſind.

Antwort
Auff
Der edlen Poetinn
Frauen Anna Marien
Abrahamsgelehrtes
Epigramma an Jhn.

Wie [illegible]

Achteſt du nur auff geſchrey?
Weil mich Schöſſer auff die Zinne.
Deß Parnaſſus offte ſetzt
Oder haſtu ſelbſt die Sachen/
So ich tichte/ werth geſchätzt/
Mich davon ſo groß zu machen?
Schöſſern hat die Gunſt getrieben/
Wann er mir ſo hohen Ruhm/
Ja der Muſen Eigenthum
Durch die Fauſt hat zugeſchrieben.
Augen/ die durch Waſſer ſehn/
Wird ſich alles gröſſer geben:
Urtheil die auß Gunſt geſchehn/
Sind der art daß ſie erheben.
Uberleg' ich meine Schrifften/
Da iſt keine Liebligkeit/
Die mir etwan nach der Zeit
Ein Gedächtniß würde ſtifften.
Zwar ich hatte Rath und Muth
Hoch zuſteigen von der Erden/
Die erzürnte Kriegesglut
Ließ den rath zu Waſſer werden.
Mache künfftig auß der Fliege
Keinen Elephanten nicht.
Was zu wiſſen mir gebricht
Seh' ich ſelber zur genüge.
Memorata/ was du mir
Für ein Lob haſt zugeſchrieben

Das geböret alles dir.
Phebus trägt an dir belieben.

Deine Feder hangt mit rechte
Bey der klugen Schurmannin/
Dann du führest gleichen Sinn/
Steigest über dein Geschlechte/
Dem so wenig Gottes Magd
Die Natur / Verstand und Tugend
Alß den Männern hat versagt.
Diß erweiset deine Jugend.

Mich bedünckt jetzund ich streiche
Mit der Scheitel an das Feld
Wo sich Sonn und Monde helt/
Nun ich deine Gunst erreiche
Darum ich halte/ Schönste/ dich
Für der Pierinnen eine/
Und den Phebus nennst du mich /
Bin ich also nicht der deine?

Auff den Petus.

Die Welt soll hundert Jahr von dieser Zeit an stehen/
Wo fern es wird mit ihr nach Petus Urtheil gehen.
Warum? dann setzet er das Ziel nicht näher an?
Daß Niemand/ eh er stirbt / ihn Lügen strafen kan.

Sonnet.

An Herrn

Mattheus Apelles etc.

WEr klaget/daß jetzund die Poeſie nichts träget?
Ich ſchätze deine Hand/ Mecenas/ ſelber für.
Von mir bekomtſtu Verſ'/ ich aber Geld von dir.
Bey dir iſt Müh und Zeit umbſonſt nicht angelegt.
So lange ſich der Geiſt in meinen Gliedern reget/
Sol er dir danckbar ſeyn. Die Leyer meine Zier
Sol deine Mildigkeit und Liebe gegen mir
Erheben vor der Welt/ als ſie bereit ſchon pfleget/
Sol ſagen/ wie vorauß der Himmel dich ſein Pfand
Der Kirchen und mir ſelbſt zum beſten hergeſandt
Nur ſchaffe/ daß ich nicht daß deſſen Hände küſſen
Der keine Tugend liebt. Er hat vor kurtzer Zeit
Erſt eine Tochter an. Die Tochter iſt zu weit/
Laß mich in gegenwart deß Sohnes Recht genüſſen.

Einanders.

An einen guten Freund.

ES wareſt du gleichwol berauſcht und bey der Luſt?
Ich kan dir/ liebſter Freund/ gar leichlich glauben geben.

Dann dieſe Wirckung hat der edle Safft der Reben/
Er leget Witz in Mund/ und Feuer in die Bruſt.
Was du gethan/ geredt/ das iſt dir unbewuſt?
Ein kluger wird es dir/ das weiß ich/ nicht verſtehen.
Ich haſſe billich die/ ſo deſſen indenck leben
Was einer trincken irrt. Du weiſſeſt ja der Muſt
Führt alles über ſich: ſo haſtu zwar entdeckt
Was nüchtern lange Zeit im Hertzen hat geſteckt/
Es iſt doch aber wahr. Wer ehrlich lebt auff Erden/
Der achtet kein Geſchrey. Halt dir die Lehre vor:
Wer klug iſt wann er ſauffe/ iſt nüchtern offt ein Thor.
Wer allen recht wird thun/ iſt noch gebohren werden.

Wie der Menſch iſt/ ſo ſind jhm alle Dinge.

DEr Spiegel der Gedult/ Job/ theilte reichlich aus
Zu jeder der Seelen fiel auff ſeinen Hoff und Hauß.
Was aber will für jhn die Armuth ſelbſt gebrechen?
Was thut er dem/ der/ er dancket und läſtert nicht.
Der alle Ungelegenheit zu allem nützlich ſpricht
Der alles Unrecht/ den Armen/ Leides rein:
Dem wird ein Menſch nicht ſelten iſt verlegen/
Der auch ſein Hertz zum Feuer hat geſetzt.

An

An
Hn. Michael Bartschen
Alß ihm seine Stieftochter
Helena Bestlinginn
todes verblichen.

Ist alles Glück erfroren?
Bist du dann ganz und gar
Zum Creutze nur gebohren?
So kommt von Jahr auff Jahr
Wann eines kaum verboten
Ein neues angetreten:
Steht irgend deins Pferd
Umb deinen hoff und Herd?
Was hat dich nur betroffen
Seit daß der Feinde Heer
Die Oder hat getroffen?
Dein Leben wird dir schwer.
Auß Furchte der Beil. nun
Kanst du nicht sicher wohnen/
Wo Andacht und Lehrung ist
Vom Fürsten dir erfrist.
Du wareſt jetzt verreiſet
Auff Glücke/ wie man sich
Mit Hoffnung immer speiſet/

In deſſen wächſt für dich
Was neues zubeweinen/
Indem deß Todes krafft
Die Tochter hingerafft.
Wird dann die Macht der Erden
Deß Glückes Zorn an dir
Nicht endlich müde werden?
Ich halt es wol dafür.
Laß Winde lange ſauſen/
Laß Meereswellen prauſen
Zu letzte doch zergeht
Der Schaum/ der Wind beſteht.
Nur laß den Muth nicht wancken
Der allen iſt bekandt/
Bleib einig in Gedancken
Zu ſtehn als eine Wand.
Du wirſt noch viel behalten
Was mir dir ſol veralten/
Wie ſehr die Tyranney
Der Zeit dir ſchädlich ſey.
Nicht alles muß verterben/
Wir finden etwas hier
Das darff mit uns nicht ſterben
Nicht faulen gleich wie wir.
Es kömmt erſt recht zum blühen
Wann wir von hinnen ziehen/
Bey unſrer Lebenszeit
Da hemmt es offt der Neid.

Wer

Wer fragt nach beydem Glücke/
Bey dem iſt Manckelmut.
Bey jenem wohnet Tücke/
Und iſt ein falſches Gut.
Ein hohes Gut auff Erden
Iſt nicht begraben werden/
Auch wann man uns begräbt/
Da einer todt auch lebt.
Dein Ruhm der iſt beklieben
Du ſtirbeſt hier ſchon nicht.
Was Opitz hat geſchrieben/
Und was er an das Licht
Der Sonnen hat gegeben/
Wird ewig können leben.
Trifft dann die Hoffnung zu/
So lebſt in jhm auch du.
Dieweil er dein Getreuer
In deinem Hertzen fand
Kunſt Tugend / Geiſt und Feuer/
So hat auch ſeine Hand
Sie billich nicht verſchwiegen
Du biſt mit jhm geſtiegen/
Und lebeſt nach der Zeit
Mit jhm auch weit und breit.
Dein Sohn wird ſolches ſchauen/
Und künfftig mit begier
In deine Staffen bauen/
So lebſt du dreymal hier.
Was wilt dann viel fragen/

Herr Bartſch / nach böſen Tagen?
Es bricht der Roſen Flor
Durch Dörner auch hervor.

Uber den Abſchied

Frawen Maria Machnerinn
geborner Jäckoſchin.

Epigramma.

An den Herrn Wittiber

Matthias Machner

Auß dem Lateiniſchen

Hn. Bernhard Wilhelm
Nüßlers.

Wir bauen in der Welt das Elend für und für.
Zwey Dinge / Pilgerſchafft und Pilger / ſind all hier.
Wem Gott gemächlich von hinnen früh zieht /
Sieht früh das Vaterland / das Vaterland auch jhn

Weil

Weil/ Machner/ deine Frau ihr diß zu Hertzen nam/
So iſt ſie hingeeilt/ woher ſie erſtlich kam.
Der Cörper lieget todt in ſeiner Mutterſtadt/
Die Seele lebt bey dem der ſie gegeben hat.
Was klagſtu? beides iſt an ſeinen Ort gereiſt/
Die Mutter hat den Leib/ der Vater hat den Geiſt.

Ode.

O Machner du getreuer/
Ich wünſchte mir die Leyer/
Mit der Eagers Sohn
Hat Wald und Thal bezwungen/
Dem ſo ein ſüſſer Thon
In Thracien gelungen/
Daß er die Liebſte von der Kluffe
Deß Todes wieder hergerufft.
Wie Rauch und wind verfliegen/
So ſterben wir und liegen
In einer langen Nacht/
Das Lob muß auch verblühen/
Wann kein Poete macht
Daß wir zurücke ziehen.
Wie deine Frau genung verdient/
Daß ſtets ihr Lob und Nahme grünt.

Jch kan dir Zeugniß geben/
Wie Sie dein Hertz und Leben/
So nur von hinnen iſt/
Jn Augen dich getragen.
Du hatteſt recht erkieſt
Ein Ehweib nach behagen.
Die Tugend ſchien an jhr herauß/
Wie Luna durch das Sternenhauß.
Sie gab dir dein genügen.
Was hilfft es ackerpflügen/
Beſitzen Geld und Gut/
Wann einer ſeinen Biſſen/
Den Trunck auch den er thut/
Nicht kan mit Ruh genieſſen/
Wann ſeine Frau der Speiſen Tracht
Mit Donner/ Pliz und Hagel macht.
Sie kühlte deine Sorgen/
Kam deiner wahr vom Morgen
Biß auff den Abend hin/
Entweder Haß noch Zancken
Blieb Tiſch von anbegunn
Jn Worten und Gedancken
Jhr Hertz war ſo weit von jhr/
Als Himmel jetzund von dir.
Jſt was ein Theil der Erden
Mit angeſehen werden/
Und ſich nur ſelber helt/
Das aber nicht beſtehet
Jn Kleiderpracht und Geld/
Hierzu war Sie erhöhet:

Sie

Sie führte / ſelbſt der Tugend Bild/
Von jhren Ahnen / Helm und Schild.
Den Nechſten anzuſtechen /
Dem Armen Hohn zuſprechen/
Wie brauch iſt bey der Zeit/
Sich ſelber nicht erkennen/
Die Hoffart Erbarkeit/
Die Geilheit Sitten nennen/
Und was dergleichen her gehört.
Diß war jhr Herr e nie gelehrt.
Wann ich ſchon alles ſage/
So dienet es zur Klage.
Und heiſſet mir: Sie war.
Du würdeſt lieber leſen
Sie ſtünd noch bey der Schaar
Der Menſchen / als geweſen.
Jedoch es wohnt dir ſelber bey.
Wo Troſt dafür zuholen ſey.
Bey Gott ſteht unſer Leben/
Er nimmt und kan es geben.
An uns iſt keine Krafft
Den Tod zu hinterziehen.
Wir werden fortgerafft
Offt wann wir ſterben fliehen.
Der rathet jhm vor andern wol
Wer gerne folget / wenn er ſoll
Das Leben ſo wir führen:
Muß endlich ſich verlieren
Iſt eben wie ein Gaſt/

Gelebet jhm zu bleiben/
So kanst du jhn ja fast
Mit Ehren nicht vertreiben/
Gedenckt er aber fort zugehn/
Da wirst jhm kaum am Wege stehn.
Wer wil das sterben scheuen?
Es muß jhn Angst gereuen/
So uns bestricket helt.
Der bleiche Menschenfresser
Bringt uns in eine Welt/
Da leben wir viel besser.
Er ist der Ewigkeit beginn/
Deß Creutzes Hafen und gewinn.
Dein Licht ist auch gefahren
Durch jhn zum Engelschaaren/
Ist nun vom stechen frey.
Uns mangelt Ruh auff Erden/
Ihr wohnet solche bey/
Die nicht gestört kan werden.
Dann alles liegt auff Reu und Leid
Im Himmel in vergessenheit.
Sol nicht die Zeitung kommen/
Der Krieg sey unternommen/
Ist hinb uns auch nur loß/
O Gott/ zum Himmels Friede/
Nim uns in deinen Schoß.
Wir sein deß Lebens müde.
Ein Leben nur von Angst und Noth
Ist dreymal härter alß der Tod.

Ode

Ode.

An Herrn

Mattheus Apelles

Seinen Mecenas

An deſſelben Nahmenstage.

HEr Vorſatz war gemacht /
Mecenas / viel zuſchreiben /
Was für der langen Nacht
An dir wird übrig bleiben /
Wann du deß Lebens ſatt
Der Erden wirſt entſtehen /
Und in die Burgerſtadt /
Der Außerwehlten ziehen
Die Zeit gebricht dazu:
So bin ich auch gelehret /
Wer Leute gleich wie du /
So überhin nur ehret /
Thut beſſer daß er es
Mit ſchweigen überlege.
Wiewol ihm Hercules
Auch opffern ließ am Wege.
Ich wil auff andre Zeit
Der Welt zu leſen geben

Was deinen Nahmen trete
Zum Sternen sol erheben/
Wann ich von neuer Lust
Mich werde selbst entzünden/
Und Feuer umb die Brust
Zu deinem Lobe finden.
Am ersten ist / O Held
Der Musen/ auffzubreiten/
Wie dich das Haupt der Welt/
Die Liebe dieser Zeiten/
Der grosse Ferdinand
Mit Schild und Helm erhaben/
Dich seinem Rath erkandt/
Von wegen hoher Gaben.
Dann bring ich an den Tag
Was Last dir auff dem Rucken
Bey deinem Fürsten lag.
Was Glück und Zeit für mucken/
Hier Liebe / dorte Neid
Auff dich zugleich gekauret /
Wie viel auch Heimligkeit
Im Munde dir verfauret.
Wie Breßlaw/ das Altar
Wolan das Land zu fliehen
Dein Orden für Gefahr/
Dich nunmehr gar wird ziehen/
Wird ihnen deine Hand
Die mild in GOtt zu ehren/

Das ſol mein Vatterland
In ſeiner Sprache hören.
Beſonders ſtell' ich für
Der Neuſtadt lichten Tempel/
In ſelben deine Zier/
Der Nachwelt zum Exempel.
Was jhm deß Fewers macht/
Vor Jahren hat verletzet/
Da wird zur alten Pracht
Ein theil durch dich erſetzet.
Jetzt / was er nie gefaßt/
Hat er von dir empfangen/
Die Mauer / wo du haſt
Die Orgel auffgehangen /
So wir nicht laubar ſeyn/
Wird deine Wolthat preiſen/
Und ſolches ingemein
Mit deinen eignen weiſen.
Wer alſo Gottes Hauß
Mit ſeinen Gütern ehret/
Theilt gern den Armen auß/
Iſt danckbar dem der lehret:
Wer einem/durch ſein Gut/
Der Luſt im Hertzen träget
Zu Künſten / Hülffe thut/
Das heiſt wol angeleget!
Wie fleiſſig werden wir/
Wils Gott/nach dieſen Tagen/

In unſerm Lande hier
Nach ſolchen Leuten fragen/
Du ſiehest ohngefehr
Wie Kirchen wüſte liegen/
In Schulen hin und her
Da ſtallen Pferd und Ziegen.
Laß einen gantz fern
Beym Holtze Kälte leyden:
Es mag deß Glückes Schein
Sich nimmer von jhm ſcheiden.
Laß jhn umb ſchnöd Geld
Sich faſt zum Thoren grämen/
Gieb jhm die gantze Welt/
Kan er ſie mit ſich nehmen?
Gott der behelt für ſich
Das Eigenthumb der Gaben/
Die Mutter läßt er dich
Davon zu leben haben.
Die Motte frißt das Kleid/
Ein Dieb kan Geld entheben/
Diß bleibt uns allezeit/
Was wir dem Höchſten geben.
Ich ſehe ſchon jemand
Dein Lob in Büchern blühen.
Ich auch will Hand und Mund
In künfftig drumb bemühen.
Behalt mir/ wie du pflegſt/
Du Freund der Tugenden!
Die Liebe ſo du trägſt
Zu meiner Person.

Jene

Jetzt dulde daß ich mag
Dir an der Seiten stehen/
Und froh ich deinen Tag
Zum andern mal begehen.
Entsorge deine Brust
Man muß die Arbeit mengen
Mit einer Freyen Lust/
Und auch der Ruh verhengen.
Biet' auff ein Saytenspiel
Dir deinen Sänger wieder/
Laß schallen was er wil.
Stimm an die neuen Lieder/
In die Astreen Sehn
Meander sich verliebet.
Laß hören jenen Thon/
Den dir Thalia giebet.
Ingleichen gieb geheiß
Den Albert/ herzubieten.
Der wol zuscherzen weiß/
Der ärgste Chrysoliten.
Laß Ikleln auch herein
Den Freund in Glück und Nöthen
Biß soviel Gäste seyn/
Alß Musen bey Poeten.
Nimm an mit deiner Hand
Den angenehmen Morgen/
Mach heute Stillestand/
Apelles/ mit den Sorgen.

Sol dann die kleine Welt
Der Freuden nicht genissen/
Die von des Himmels zelt
In ihren Busen flissen

Wirff alles heute hin.
Das Weter so uns schrecket
Wird endlich sich verziehn
Wer stets in Kummer stecket/
Sich quälet Tag und Nacht
Wen gleichet er? die Zwerge/
So etwan sind bedacht
Zu setzen Berg' auff Berge.

Auff
Hn. Joachim Elsners
der Artzney *Doctoris.*

und

Jungfr. Susanna Rohnin
Hochzeit.

Hier bistu Kräuter lesen
Vor diesem nie gewesen/
Sunst hastu die Natur

Bißher

Sunſt haſtu die Natur
Bißher genaudurchgründet
So viel zu guter Cur
Ein Eſculap erfindet.
Wer Kräutern nach ſol graben/
Muß Tag zuſuchen haben.
Du haſt den Fuß geſtellt/
Wohin dein Sinn gedachte/
Brichſt Roſen / künd das Feld
Der Venus/ auch zu Nachte.
Sunſt leideſt du Bealeiter
Vertheilſt auch wol Kräuter/
Die ihm ein Freund erkieſt.
Hier gibſtu nichts gemeine/
Wie lieb dir einer iſt/
Du biſt nur gern alleine.
Es iſt nicht noth euch zweyen
Umbs Bette Blumen ſtreuen:
Vor dieſer Roſen kraft
Muß Peſtus ſich verkriechen/
Sie hat die Eigenſchafft
Daß keine beſſer riechen.
Sunſt heilt der Blumen Lauge,
Sie auch dein Hertz und Auge
Wird heilen Sorg und Pein,
Man kan doch in verſehe

Nicht sonder Kummer seyn.
Lust wechselt mit dem Wehe.
Von tichtern wird gesungen
Die Rose sey entsprungen
Von Venus/ alß sie jhr
Den einen Fuß verletzet.
In deiner Rose Zierd
Hat sie sich ganz gesetzet.
Es mag die Schoß der Erden
Von Blumen trächtig werden/
Dergleichen trägt sie nicht.
An jhr da hastu wonne/
Hingegen dein Gesichte
Ist jhr an stat der Sonne.
Jetzt schint die Silberflamme
Der Himmelslichter Amme:
Es kömmt die süsse Nacht
Die/ Elßner/ dich sol leiten
Zu deiner Blume Pracht.
Wirff den Verzug zur seiten.
Du wirst nun Hand anlegen/
Und deiner Blume pflegen/
Es wie ein Ehman sol.
Wann Tau das Feld durchgehet

So wird die Roſe voll/
Worauß die Frucht entſtehet.

Hiſtorie der Suſannen

Auff begehren

Hn. Simon Löwuſchies
ſeines werthen Freundes

Auff eine beſondere Weiſe kürtzlich
überſetzt.

Ihr Männer/ und du Schaar der Frauen nimm zu Hertzen
Was mit Suſannen ſey in Babylon geſchehn/
Wie ſich die Frömmigkeit muß offte loß verſchertzen
Von Leuten/ die auff Zucht und Erbarkeit nicht ſehn.
Suſanna liebte Gott war reuben ſtram Name.
Der Schönheit Lieb und Neid fiel auff ein altes Paar.
Diß trachtet wie man ſie ohn Schuld in Tod verbann/
Weil daß ihr keuſcher Sinn nicht zuerweichen war.
Sie nemlich war gewohnt zu baden in dem Garten/
Wann jetzt der Sonnen Licht am höchſten Gipfel hieng.
Zwey Richter trugen Luſt ihr täglich nachzuwarten/
Gleich umb die Tageszeit wann ſie vorüber gieng.

Die ſchlieſſen einen Rath / ſind einig im begehren.
Wolan es ſey gewagt ſpricht jeder / wil ſie nicht
Was uns zur Liebe zwingt in gegenflucht gewehren /
So hat ſie ſchon verwirckt was jhr das Leben bricht.
Es iſt umb einen Eyd / wie bald iſt der geſchehen!
Man ſpricht ſie ſey ein Weib das in begier entbrandt /
Man habe ſie allein im Garten buhlen ſehen /
Ein unser freyer Kerl der ſey mit jhr bekandt.
Es kommt / Sie hatte kaum zu baden angefangen
Im Garten / wie ſie meint in Sicherheit und Ruh.
Die Mägde waren auch in Ställen fortgegangen:
Die Thüren über all die waren feſte zu.
Indeſſen hatten ſich zween alte d. verſtecket /
Die keiner nicht geſehn mit Augen noch gehört.
Die plagen kamhervor alß ſie den Leib entdecket.
Und ſprechen nunmm von uns mit was du uns verſehrt
Jetzt haſtu Zeit und Ort. Der Garte / wie du ſieheſt /
Ist nun wir ſind allein / es ſiehet uns niemand /
Genieß der guten Zeit / weil Göttin / du noch blüheſt /
Wo nicht / ſo wird dir auff dich ein arger Spot gewandt.
Es kan auff Furchte faſt kein Werck zu rechte bringen /
Schickt Sanfftmuth mit auff / ruffet nur den HErren an /
Versucht einmahl / keiner ſol mit keuſches Hertze ringen /
Und wurde mir der Tod ſehr ſchmählich angethan.
Die alten Schälcke schnhyer auff zum Raube klagen
Mit Lust und Lügen schwer / ein ander kündet Mund /
Den Augen kein verweint auch Hertz und Leber sagen /
Ein anders weiß der Stimme zu Hertzensgrund.

Susanna

Suſanne wird der Tod von allen zugeſprochen/
Sie ſtellt es dem anheim der die Gedancken weiß.
Die Alten ſind erfreut ſie haben ſich gerochen
Es geht jhr Vorſatz an ohn richtigen beweiß.
Gleich aber da Sie wird zur Richtſtat hingeführet/
Mit Thränen Weh und Ach/ ſchon halb für ängſten todt/
Spricht Daniel zu jhr vom Himmel ſelbſt gerühret
Du Morgenſtern der Zucht es hat mir nicht noth.
Seyd jhr von Iſrael ſo blind verſtockte Thoren/
Eh jhr die Sach erlernt ſo wird ſie ſchon verdampt.
Kehrt wieder umb mit jhr/ leiht noch einmal die Ohren/
Hört jeden ſonderlich diß fodert euer Ampt.
Wo hat ſtu/ fraget man auffs neue/ Sie geſehen?
Da bringt die Zeuge für/ der ander ſpricht es ſey
Ein Ecke wo die That im Garten ſey geſchehen.
Da hört/ ſagt Daniel/ die groſſe Büberey?
Ihr alten Lauer ſeht jetzt treffen euch die Sünden/
Suſanna Hertz iſt rein/ in eurem aber wohnt
Luſt/ Falſchheit und Betrug. Die Rache wird euch finden/
Gar billich daß man euch mit Thränen ſelber lohnt.
Suſanna treib du fort dein ehrliches beginnen/
Hab' alle Zuverſicht auff deinen Bräutigam/
Und nähre dich forthin mit Hoffnungs-ſüſſer Sinnen.
Der HErr verteut ſein Volck/ helt über jhn die Hend.
Ihr Richter glaubt gewieß wer recht ſpricht hier wil
hegen
Der Falſch und unrecht iſt/ wie dieſe zwey gethan/
Auff deſſen Hals wil Gott euch Pein und Straffe legen.
Drumb nemmt euch jederzeit des Rechten treulich an

Ihr Frawen wünschet ihr den Männern zubehagen
So lieber keuschen Sinn/ seyd redlich biß in Tod.
Ihr Jungfern denket ihr mit Ehren euch zu tragen?
So sey auch euer Sinn und höchste Sorge Gott.

Uberwinde dich selbst.

Der Mensch muß immer kriegen.
Was noch das ärgste scheint
Ist daß er sein Feind/
Und sich selbst muß besiegen.
Er muß den Geitz der Ehren
Den Rachgier/ Haß und Neid/
Des Fleisches Obrigkeit/
Ganz auff den Tod verkehren.
Hierzu gehöret eben
Nicht Eisen/ Pulver/ Bley.
Für solche Tyranney
Muß Gott die Rüstung geben.
Kein Zeughauß auff der Erden
Ist irgendt so bewehrt/
Als seines Gottes Schwerdt
Uns kan zu nutze werden.
An diesem Streit und Siegen
Hangt unsers Seelen Heil.

Wer

Wer hier fällt/ wird kein Theil
Am Frieden Gottes kriegen.
Haſt du dich ſchon vergangen
Und biſt dir in verdacht/
So nimm dich noch in acht/
Du haſt Zeit anzufangen.
Heb' auff das alte Weſen/
Brich Lüſten alle Treu:
Ein Weg zur Buß und Reu
Iſt nie zu ſpat geweſen.

Demut iſt allen Menſchen gut.

O Menſch im gantzen Leben
Sey ſtets befliſſen
Der Demut nachzuſtreben
Mit Händ und Füſſen.
Was bringet dir dein ſtutzen?
Vergebne Sachen/
Gott kan der Menſchen trutzen
Bald mürbe machen.
Wilt du den Nechſten puchen:
Es kan ſich wenden/
Du muſt noch Hülffe ſuchen
Von ſeinen Händen.
Meinſt du daß jeder werde
Vor dir ſich neigen?

Du ſtürzeſt dich zur Erde/
Und andre ſteigen.
Lacht dir das blinde Glücke/
Biſt groß im Lande?
Durch Demut halt zurücke
Bey hohem Stande.
Wer wahre Demut übet
Sol Segen haben/
Dann Gottes Auge liebet
Der Demut Gaben.

Auß dem Holländiſchen.

KOmm/ Seele/ komm herfür/
Laß Ruhm und Danck von dir
Den Himmelskönig hören.
Dann ſeine Güttigkeit
Ergeuſt ſich weit und breit.
Komm ſinge ſeinen Ehren/
Der uns ſo brünſtig liebt/
Daß er noch drüber giebt
Als etwan wir begehren
Er freut von Hertzen ſich/
Wann ſeine Liebe dich
Der Bitte ſol gewehren.
Zwar darff er deiner nicht/
Jedoch was uns gebricht/
Sol nie verſaget werden.

Die

Die Creatur ſchuff Gott
Auß Liebe/ nicht auß Noth/
Nur wolzuthun der Erden/
Er ließ der Gnaden ſchein
Umb uns noch kräfftig ſeyn/
Auch da wir von jhm traten.
Was hat er nicht gethan?
Er bot uns Beyſtand an/
Eh als wir darumb baten.
Wer jetzt die Schuld bereut/
(O Troſt! O Miltigkeit)
Dem wil er Heil gewehren.
Dann ſeine Gnadenthür
Steht offen für und für/
Wann wir hinein begehren.
Er ruffet uns ohne Rhu
Alß ſeinen Kindern zu.
Wolan/ ſo gehn wir Armen
In tieffſter Demut hin.
Gewiß wir werden jhn
Erregen zum erbarmen.

Auß dem Lateiniſchen.

Hn. Franz Scholtzens Hauptmanns der gelben Fahn in Breſlaw.

Auff eine Hochzeit Auß gelegenheit deß Nahmens Georgius.

Sodenckſt du anderwerts/ mein Freund / jetzt anzubauen
Ein Feld darauff ſich noch kein' Aege laſſen ſchauen?
Trägſt deinen Saamen fort zuſtreuen da hinein /
Wo gute Hoffnung ſol zu reicher Erndte ſeyn?
Wolan/ ſo ſäume nicht. Reiß' äcker umbzugraben
Weil warlich keinen Raym von trägen Händen haben/
Auch keinen ſtumpffen Pflug. Den deinen ſchärffe du/
Und richte / wie es ſich gehört den Acker zu.
Auß dann ſo haſtu zeit den Saamen einzuſtreuen/
Der noch bey gütem iſt. Fah' endlich an vom neuen
Ruhr / ja offtermals/ und ſchneide Furchen ein/
Hernach das übrige laß Gott befohlen ſeyn.
Wann dich man ackerbau/ ſo nimmt man dich vom pflůg/
(Der Erde wenden ſich) dann mußtu lernen wiegen.
Du wende wie du wilt die Wiegen hin und her /
Von der da wende Leid / Angſt / Sorg und beſchwer.

An ſeinen Apollo (Apelles) nach dem Er ihn auff dem Helicon ſo wol angenommen.

Anapeſtiſche Verſe.

WO war ich am nechſten? wo bin ich anjetzt?
War jenes der Berg den Apollo beſitzt?
Die doppelten Zinnen
Der Heliconinnen?
Was zeigten die Orgeln und Flöten?
War hier nicht der Brunn der Poeten?
Iſt eigentlich mir der Apollo bekandt?
So gab er mir ſeinem Poeten die Hand/
Warff helles Geſichte
Auff meine Gedichte/
Hieß Sie durch den Helicon klingen/
Halff ſelber (O Ehre!) drein ſingen.
Das Auge der Erden war ſel laſſen geführt/
Alß Eine der Muſen die Saiten erſt rührt/
Es wichen die Sterne:
Die Leyer von ferne/
Auff welcher der Orpheus geſpielet/
Ward ſchamrot und hat ſich gefühlet.
Die Königinn Cynthia ſelber verblaßt/
Nach dem Sie die Göttin in augen gefaßt/

Sie

Sie holet die Flammen
Am Himmel zuſammen/
Verſtecket ſie Eyfrigkeit wegen/
Und fodert die Rache durch Regen.
Iſt Rebenſafft aller Poeten ihr Pferd/
So wurde mir Caſtalis mit ihm gewehrt.
Apollo vom Sitze
Begoß mich mit Hitze/
Und ſagte / ſo ſchärffe die Sinnen/
Dann werden die Reime wol rinnen.
Nim brumme / nim beiſſe du giffriger Neid/
Nim ſpinne mir Sorgen/ wie vorriger Zeit.
Nim brauche du Glücke/
Die liſtigen Tücke/
Gefället Apollo mein Weſen/
So iſt der Poete genesen.

Am Namenstage.

Hn. Johann Gebhards.

Ey! Eure bitte wieder
Deine gute Brüder
Auf ein Blaß und Seitenſpiel/
Laß die Wolcken ziehen/
Und den Tiſch bemühen/
Wie es neulich mir gefiel.

Laß den Näſe kommen
Wie du vorgenommen/
Ruffe deinen Herrmann her
Der jetzund ſich kräncket/
Weil er Sachen dencket
Derer Anfang erſtlich ſchwer.
Jag auß ſeinem Hertzen/
Durch den Wein und ſcherſen/
Alle Sorgen und Verdruß.
Gieb jhm Troſt auff Glücke/
Bricht gleich eine Brücke/
Daß die andre halten muß.
Laß uns Reden ſäen
Wie zu nechſt geſchehen/
Wirff uns neuen Zweiffel auff
Solchen zuvertreiben
Auß den ſtummen Räthen/
Gehe durch der Zeiten Lauff.
Krön mir darneben
Auff deß Vibings Leben
Mit Lyeus koſt ein Glaß.
Laß uns / weil wir können/
Rhu dem Hertzen gönnen/
Wir verdorren doch wie Graß.
Sein wir zuverdencken
Wann wir uns nicht kräncken?

Bring

Bringt dann Kummer etwas ein?
Nein die Zeit verrauchet/
Wer ſie jung nicht brauchet
Wird die Schuld ihm ſelber ſeyn.

Auff den Nahmenstag
einer Jungfrauen.

O Licht der Jugend/
Du Außbund aller Zucht/
Und Bild der Tugend/
Auff heute wünſcht' ich mir
Den Geiſt der Opitzinne
Der zehnden Pierinne
Zu ſchreiben wie es ſich gebühret.
Was dich vor vielen andren ziehrt:
Wie der ſo dich erzogen/
Mir hertzlich ſey bewogen:
Wie die / ſo auß der Nacht
Dich hat ans Licht gebracht/
Die edle Zier der Frauen
In dir ſich laſſe ſchauen.
Ich muß nur klagen
Die menge macht mich arm/

Was

Was ſol ich ſagen?
Es läſſt mich auch der Harm
Zu keinem Liede kommen/
Als ich mir vorg-nommen.
Mein nechſter Schaden und Verluſt
Rühret ſich noch immer ümb die Bruſt.
Ich bin noch alle Morgen
Hierumb in tieffen Sorgen/
Ja bin nicht der ich bin.
Nun weiſſeſtu vorhin/
Wem Verſe ſollen ſtiſſen/
Muß Ihn im Hertzen wiſſen.
Es ſei geſchehen
Auff deinen Hochzeittag
Da ſolen ſehen/
Was ich jetzt nicht vermag/
Ich wil alßdann gelegen
Den Helicon bewegen/
So gut ich immer kan und weiß.
Dann du verdieneſt hohen Preiß
Du Morgenſtern der Schönen.
Von deß Apollo Söhnen/
Da wird zu rühmen ſeyn
An dir dein Augenſchein;

Noch höher zuerheben
Wird sein dein Frommes Leben.
Man wird auch sagen
Wie du das Saytenspiel
Kunst zierlich schlagen/
Als dein Gemüte wil.
Mich dünckt im meinem Sinne
Daß eine Parnassinne
Dich hat der Sayten Kunst gelehrt;
Wer dich/ O Schönste spielen hört/
Und bleibt wie er gewesen
Hat Zeit ihm einzulesen
Die Warheit über Meer
Hort auß Anticyr her.
Wen Sayten nicht ergetzen
Ist halb für todt zu schätzen.
Biß Gott zur Ehe/
Die glückhaffte folgen sol/
Dich dann erhöhe/
So leb' indessen wol.
Gott lasse dein Gewissen
Der Jugend Frucht geniessen.
Und weil ein Kind am bösten stehe
So lang' es Eltern wol ergeht/
So laß Er deine blühen/
Von ihnen Unfall ziehen/
Und du/ als wie du thust/ Bleib'

Bleib jhre Lieb und Luſt.
Wer Eltern wol wird halten/
Sol ſeelig ſein vnd alten.
Vor allen Dingen
Laß dieſen Tag bereit
Gott Danck hinagen/
Auß pflicht der Danckbarkeit/
Laß jhm zum wolgefallen
Den Dreyeinig erſchallen/
Nimm jene Lieder vor die Hand/
Die mein Maeenas erſt erfand/
Und denen er zum Leben
Die Seele hat gegeben.
Ein Menſch verdient es nicht
Zuſehn des Tages Licht/
Wer Gott von Hertzen Grunde
Nicht dancket für Zeit und Stunde.

Auff den Nahmenstag

Frawen Magdal. Sanfftlebin

Gebornen Lynin.

So viel höher allen Sternen
Umb Perun und Regis Stirn/

Wo man Weiber borgt ümb pfand/
Iſt Geſundheit vorzuſetzen/
So vielmehr iſt einer hier
Seelig zu erbeten /
Dem Sie Gott gegeben
Aller Gaben Kron und Zierd.
Wann zur Ehr erhaben werden/
Geld beſitzen ehn verdacht/
Irrdiſch einen ſeelig macht
Wann was anders iſt auff Erden
Daſſelb jemand drumb bemüht/
Traum/ ſeiſt es doch
Ein Geſundheit leben:
Solche macht daß alles blüht.
Solches Gut/ O glantz der Frauen/
Tragt ihr alß ein Liebespfand
Von deß Himmels ſeiner Hand.
Neben dem wie auff den Auen
Andre Blumen an der Zierd
Vor den Roſen weichen:
Alſo ſtehet hier in gleichen
Vielen auch an Schönheit für.
Ein Weib/ wie man redet/ ſaugen
Tugend auff der Mutter Bruſt /
Auch / ſo ſie nicht Hexerſt/
Siehet die Tugend auß den Augen
Von der Mutter eingetrieben/
Und genehrt durch Lehre
Weil ihr das Gehöre
Vor derſelben nie verſtopffet Nicht

Nicht das minſte von den Sachen
So der Himmel euch gewehrt/
Auſſer was er ſunſt beſchert /
Die euch jrrdiſch ſeelig machen/
Iſt der Ehe Fried und Rhu.
Dann ſo kommt nicht minder
Euer Schatz die Kinder/
Und deß Liebſten thun darzu.
O der hohen Gut und Gaben!
Seelig/ ſeelig imb und an
Iſt wer alſo leben kan!
Gott von dem wir alles haben
Schicke ferner gute Zeit /
Laß euch beyde blühen/
Kindeskinder ziehen /
Zwiſchen Rhu und Einigkeit.
Freuet euch und habt vertrauen
Auff des höchſten Hulff und Rhat/
Denckt wer Gott zum Freunde hat/
Kan gar ſicher auff jhn bauen.
Durch der Erden weites Land
Macht er ſeine Straſſe
Durch viel Wunderwercke
Bey der Frommen Schaar bekandt.
Was noch übrig iſt zuſchlieſſen/
Das verſchieb ich jetzt dahin
Biß ich Gaſt zugegen bin/
Aber nur ein Gaſt zu miſſen/

Die das Ander jhr geſtreut.
Glaubt der gleichen Speiſen/
Die man holt von Weiſen
Schmecken über lange Zeit.

Nuces Saturnalitias edidit maritus ejusdem.

Uber den Abſchied

Fr. Maria Steudnerinn
gebornen Prellerinn

An den Herrn Wittiber.

Wer wil dich heiſſen weinen
Daß jetzt dein halbes du
Gebracht iſt in die Ruh?
Bedencken wir die Deinen/
Dich/ und das kranke Land/
Wie jedes ſey bewandt/
So müſſen wir nur ſagen/
Du haſt nicht recht zu klagen.
Das Land ſteht auff der Bahre/
Nur bloß ein Krüger fehlt.
Die Deinen ſind geqvelt/
Und kümmerlich am Haare.
Der macht das Sterben Pein/
Die wünſchen tod zu ſeyn.

Denckſt

Denckſt aber du dann eben
Noch Gutes zuerleben?
Den Außgang aller Sachen
Beſchleuſt die Ewigkeit.
Ich kan auff gute Zeit
Mir ſchlechte raitung machen.
Es ſol ja nothentſtehn
Zu vor über eck gehn/
Eh' als mit Plitz und knallen
Die Erde ſol zerfallen.
Wer wil ſich kläglich ſtellen/
Wann etwan unverletzt
Ein Schiff ans Ufer ſetzt/
Befreyt von Sturm und Wellen?
Wer in der Fichte ſchwimmt/
Wann jetzt die See ergrimmt
Begehrt von Hertzensgrunde
Ans Land dieſelbe ſtunde.
Wer wünſcht auch hier zubleiben?
Der Erden wüſten Reich
Iſt einer Arche gleich
Die Wind und Wellen treiben.
Wer Hoffnung bey ſich helt
Zu ruhen auff der Welt/
Ohn anſtoß zuverharren
Wo ſie muß er ſich halten?
Wer ſeelig kan entfliehen
Wie deine Frau/ zur Khu/

Der kommt am beſten zu.
Was bringet das verziehen/
Als länger nur in Pein/
In noth und ängſten ſeyn/
Mit Sturm und Wellenſtreiten
Bevor zu dieſen Zeiten.
Zwar muß es freylich ſchmertzen/
Herr Vaterdiener/wann das Band
Der Ehe wird zertrennet.
Die Wunde reißt zum Hertzen.
Ein Weib/wie deines war/
Iſt Männern immer dar
Ein halbe Hertz und Leben/
Weil Rath und Troſt zugeben.
Ein Chriſt doch geht gelinder/
Er hat den unterricht
Wie GOtt hier andere nicht
Verhalte ſeine Kinder.
Das leiden dieſer Zeit
Bringt den zur Herrligkeit/
Der ſich befleißt den Willen
Deß Herren zu erfüllen:
Der laß ja gäntzlich fallen machen/
Herr Bruder/wirff die Laſt
Deß Cammers/den du haſt/
Auf JEſum in allen Sachen.
Der hilfft doch ein Verdruß.
Dann wer nicht wil/der muß.

Am

Am beſten iſt es leiden
Was einer nicht kan meiden.
Der Höchſte ſcha, auff Erden.
Sowie es ihm gefellt/
Alß König aller Welt/
dem nichts verhelt kan werden.
Doch heit er den Gebrauch
Er wil/ alß Vater/ auch
Mit ſeinen Gnaden Händen
Zum beſten alles wenden.

Uber den Abſchied
Sowol
Hn. Georg Gerhards
Fürſtlichen Mönſterbergiſchen Olßniſchen und Bernſtädtiſchen Raths und Cantzlers.

Alß auch
Hn. Gottfried Baudiſſen
Fürſtl. Ligniſchen Raths und Cantzlers.

Sonnet.

Wie Schiffer/ wann ſie nicht am Firmament erblicken
Die Brüder Helenen/ für Sturm in Furchte ſtehn

Faſt gleicher Kummer fällt in unſer Land herein/
Es werde jetzt vielleicht das Meer mit Schrecken/
Weil er das edle Paar der Zeiten hat entrücken/
Die beydes durch Verſtand und Arbeit manche Pein
Bißher gelindert. Das weiß nur der allein
So alles weiß und kan. Wir müſſen uns jetzo drücken/
Wie wirs/ oder auch wie wirs haben ſey
Genug und kommt beſſer zu als eben Sie die zwey.
Doch ſtehn wir der Troſt zum Friede faſt verwirret
Wir ſuchen was man ſucht/ und ſtehen wie wir ſtehn.
Doch wir erblaſſen an den Athem aufzugehn/
Wann wir vor augen ſehn daß alles muß zu ſtarben?

An

Hn. Veit Rötzln

Von Wonewitz / Rathen und Ober-Struſe deß Raths und Kriegs-Commiſſarien in Breßlow.

Ich habe niemals recht deß Phebus Trumm berühret/
Die Muſen Traum dabey dem Wunſche nach gefüret/
Wie ich mich bißher hier den Helicon bemüht
Der Muſen Lauerland/ aus Eyfer auff ein Lied/

Das

Das leſens würdig ſey. Mein Sinn war nach der Reyen
Die Gaben/ ſo ihr führt/ Herr Nickel/ auf zuſchreyen/
Alß Herold mit der Fauſt. Weil aber nun mein Fleiß
So lange nichts erhelt/ ſo prüf' ich euer Preiß
Sey gar zu hoch für mich. Jedoch ganz ſtill ſchweigen/
Wiewol der anbeg'nn ſich nit gerads noch will zeigen/
Lauffe wieder meine Pflicht. Drum hab ich mir bedacht
Zu ſingen was der Staat für Heyl hat gebracht/
Seit ihr zu Rathe gehn. Dann will ich euer Leben
Zum Beyſpiel unſrer Zeit allhier zu leſen geben/
So wie es ſich verhält. Hier wie ihr ſtets gethan/
So ſehr auch dieſes Lied mir ſolte ſtehen an
Wahr iſts ſehr lich wol/ daß ſchwer ſey zu regiren/
Wann einer auch ſein Amt beſtändig recht zu führen/
Jetzt ſonderlich da Mars uns ſelber Ernſt macht/
Da Juppiter faſt kaum von Waffen ruhet nicht
In ſeinem Tempel bleibt. Ein Bild/ daß vorgeſtellen
Sehr Amphitruen Feld/ wenn jetzt der Zorn der Heiden
Das Fichtne Pferd verfolgt. Bald klimmt es in die Lufft
Biß an die Wolcken hin/ bald faßt es in die Kluft
Der Erden/ die es ſleucht: Luft/ See und Himmel zancket/
Das Ruder bricht entzwey/ der hohe Maſtbaum wancket/
Der Tag war finſtre Nacht. Der Redner von Athen
Will lieber ſtracks in Tod den graden Weges gehn/
Alß in das Weg mem. Wir ſehen nit mehr zu leben.
Wer hat noch nie gehört von Wetterwellen beben?
Man weiß wie manches Gut und Schiff im Boden
legt/

Indeſſen wird die See nicht minder noch geſchlagt.
Wann Sie gleich ruhen wil/ ſo dommern wir zuſammen/
Wir fodern jhren Zorn/ die Stücke ſpeyen Flammen.
Der Meer-Gott ſelbſt erſchrickt/ die Sonne hüllt ſich ein.
Dann Tugend ſtehet zuruck und kan nicht müſſig ſeyn.
Gewiß wenn eine Stadt/ ein Amt jhr anvertrauet/
Warum er das beſte Ziehl nicht zuerreichen ſchauet/
Auß bloſſer Furchtſamkeit noch Mevers ſo jhn ſchreckt/
Erweiſet er daß bey jhm kein hohes Hertze ſteckt.
Ein Mann wird erſt erkandt wenn er im Sturme führet/
Dann daß er Scepter trägt und über Volck regiret.
Wer dann zu Hauſe wol zu leben ſich gübt/
Wird gleichfalls von der Stadt umb Tugend auch geliebt.
Wächſt je die Noth ſo hoch/ ſo ſtählet Hertz die Kräfften/
Stehet Obrigkeiten bey in jhren Amptsgeſchäfften/
Iſt Dienern ſeiner macht / zeigt daß er Gott allein
Im Himmel/ aber ſie auff Erden Götter ſeyn.
Iſt doch ein jeder Menſch zu beydem ſchon erkohren/
Zum Glücke wie zum Fall/ und nicht nur jhm gebohren.
Es hat man die Geburt mit andern auch gemein
Ein Theil den Freunden zu/ ein Theil zieht Eltern ein/
Ein theil kommt für das Land ſo erſtlich uns erzeuget/
Zu rechter Lebensgebrauch eingetragen und geſeuget.
Derwegen der Mann nicht wol dienen wem er kan/
Der ſchmähet die Natur/ und iſt kein guter Mann/
Den Jupiter begabt mit Witz in allen Dingen/
Wil aber jhm nur hoff und ſeinen Muſen ſingen/
Verdient nicht wenn Er hat zu ſeinen Händen kriegt/

Iſt

Wie ein reicher Schatz der in dem Keller liegt
Und ſieht niemals den Tag. Wer aber ſehen die Gaben/
Die jhn deß Himmels Kunſt hier läſt zu pfande haben/
An Allgemeines gut / alß jhr Herr Rötel / legt/
Der folget der Natur / ſo uns hierzu erregt/
Sich ſelber macht er groß. Wer wem iſt noch verborgen
Der Preiß der wiſſenſchafft/ das Lob der neuen Sorgen/
Die euch das Rathhauß bringt? Ein Mann wird hoch
geſchätzt/
Der vor das Vaterland ſein Blut in ſtich hin ſetzt/
Und ſchlägt beherzt den Feind. Er lebet oder ſtirbet/
So bleibt auff jhm der Ruhm den ſeine Kunſt erwirbet
Dann weil das Vaterland den Menſchen viel mitgibt/
Gar billich daß man auch daſſelbe wider ſchätzt.
Ob euch ſchon keine Kluft ſich von einander trennet/
Daß Ihr/ wie Curtius/ gewaffnet in ſie rennet/
Verbrennt wie Scevola / den Degen und die Hand/
So ſteht ihr gleichwol/ vor euer Vaterland/
In Waffen Tag und Nacht/ die Jovis Tochter ſchencket/
Ohn welche nie ein Herr auff jene würdig denket
Sie hat auff euer Haupt der Klugheit Helm geſetzt/
Nicht wie ſie maennen der leichte Pöfel ſchätzt.
So irgend ſich ein Mann auff Kunſtheit zu ſtellen/
Den Nechſten untergräbt/ ein Bein legt jhm zu fällen/
Verheelt in Augen mehr alß er im Hertzen meint/
Wer ſolches Klugheit nennt/ iſt aber Tugend feind.
Ihr komt Achilles nach/ ſeid gramm geſchminckten Wor-
ten/
Haßt einen der ſie führt noch ärger alß die Pforten/

Der

Dawor der Cerberus mit dreyen Köpffen macht.
Was euer Mund gebiehrt / was er für Worte machet/
Quillt auß dem Hertzen her. Es sind viel andre Sachen/
Die Euch / mein Herr / vorauß klug und auch weise
machen.
Theils kommt vom lesen her / ein Theil von eigner Krafft/
Auß übung / welche mehr dann alle Schrifften schafft.
Der Mann von Sparta her / den ewigs Lob besternet/
Schrieb nur Gesetze vor / die erstlich er gelernet.
Der weise Salamon / so / auff der gantzen Welt/
Den Menschen / ehr er stirbt / noch nicht für seelig helt/
Dieng kombt man jedermann / der Todt Ruhen zum besten.
Eh baut ihr jung erlernt was Städte kan besetzen/
Und ihren Ruhm erhöht. Hier war kein kauffen nicht/
Kein Geld / auch keine Lust die uns die Kräfften bricht/
Und den Verstand begräbt. Der Eyfer war studiren/
Zu wissen wie man glatt in Worten solle führen.
Ihr habt das Latein am ersten auserkiest
Des Redners welchem Rom die Freyheit schuldig ist/
Die Freyheit und sich selbst. Was Livius gesagen/
Was Tacitus verschwigt / Sallustius beklagen/
Hat euch gemacht bekandt. Ihr zieht den Plato an/
Weiß auß was Ennius kunt hat gethan.
Ihr gehet an Numen her was Zeit auff Zeit geschehen/
Und könnt was künfftig ist herauß von ferne sehen.
Wie offters ein Tyrann zu Schwach verwahret sitzt/
Auch wann er sein Gemach mit hundert Wachten schützt/
Weil Gunst und Liebe nicht mit macht weiß getrieben/

Dann

Dann welcher Liebe sucht/ der muß zum ersten lieben
Wer haßt/ der wird gehaßt. Wie man dies Reich gebläht/
Und wie es durch das Schwerdt den Untergang jetzt
sicht.
Was Art sey oder nicht. Ihr legt die alten Tage
Mit dieser rauhen Zeit im Hertzen auff die Wage:
Ihr kennt wie offt das Spiel deß Glückes hat gewancket/
Jetzt Fürsten eingesetzt/ jetzt Fürsten abgedancket/
Die praetoria zuverhin im Purpur sind gesessen/
Und Gottes ganz dabey und ihrer selbst vergessen.
Wer den und jenen Krieg dort oder hier geführt/
Wie weit er sich gewehrt/ wo sein der Anfang rührt/
Wie er begraben sey/ und Ihn erfolgt auff Erden.
(O Deutschland möchtest du doch auch so selig werden)
Wann ihr zu Rathe sitzt/ alsdann wird außgeführt/
Was euer Weltverstand für Nachdacht bey sich führt.
Erheischt je schnellen Rath die hohe Noth im Lande/
Ihr faßt ihn eylends ab/ wie Fechter in dem Sande/
Verhaut euch aber nicht/ laßt niemals auß der acht
Zu fliehn das fahle Wort: Ich hett es nicht gedacht.
Wem schon der Bürger Heil vertraut ist zuverwalten/
Muß freylich jederzeit im rathen fürsicht halten.
Ein kühner Rath gelingt sehr übel manchem/
Wie gut und frölich auch der Anfang schein zu seyn.
So weiß ich was die Stadt für Ruhm euch gerne giebet/
Wie ihr Fabricius der Bürgen freyheit liebet/
Setzt keine Freundschafft an/ verkaufft das Hertze nicht
Umb Gaben und Gewinn/ sprecht keinem wider Recht

Sein

Sein Recht und vorheil ab. Diß Recht iſt zuverfluchen
Das von dem Rechte weil Gewinn und wucher ſuchen.
Wer gibt uber ein armes Geld was gutes hat gethan/
Daß gleichfalls ihn auch Gold zum böſen reitzen kan.
Dann Gaben können ſelbſt der Weiſen Sinn bethören/
Sie machen daß ein Mann muß endlich übel hören
Beym Volcke das ihn ſchmäht/ auch wann er Warheit
liebt/
Und antwort ſo gerecht alß Phebus ſelber giebt.
Ihr richtet euren Spruch nicht nach gefüllten Händen/
Laß nicht deß Goldes ſchein der Augen Urtheil blenden.
Wer rechte Sachen hegt demſelben falle jhr bey/
Wie groß/ wie niedrig er/ wie reich/ wie arm er ſey.
Weil daß der höchſte Vogt wird Rechenſchafft begehren/
Wann ihm die gantze Welt die Rettung ſol gewehren.
Ein Richter der das Recht den Armen hier verſagt/
Wird knirſchend durch den Wurm/ der nimmer ſtirbt/ genagt/
Mit unerhörter Pein. Wer hier vor allen dingen
Das Recht wie jhr gelieht/ den wird der HErr dann bringen
Wo jener Friedel übt/ wird jhm entgegen gehn
Mit ſolcher Freundligkeit/ alß er jhm finden ſtehn
Vor denen/ die zu jhm nach Schutz und Hülffe kommen.
Wen euch wird jedermann arm freundlich angenommen/
Der Schutz und Rettung ſuchet Wer iſt/ der ſagen kan/
Daß jhr jhm jemahls einmal zu kurtz gethan?
Wie aber vor den ernſt und Freundligkeit kömt würtzen/
So laßt jhr doch hierinn vom Anſehn nichts verkürtzen/
Mischt jhr die Tugenden ſo ſehr beſcheiden ein/
Daß eine gantze Zier der andern ſich muß ſeyn.

Diß

Diß Band der Einigkeit / der Demut Ruhm wird machē/
Daß euch die gantze Stadt vor allen andern sachen
Wird lieben/ weil jhr lebt. Jhr gönnt den Leuten Zeit/
Sie gehn zu euch hinauff als jhrer Obrigkeit/
Und alß vom Freunde weg. Jhr endert nicht die Sitten/
Es kommen Frembde vor/ offt eher alß sie bitten.
Wer jhm durch übermuth und zwang ein Ansehn macht/
Der bringt sich mehr in Spot/ und bleibet im Verdacht.
Ein Mensch kan besser nicht dem Himmel ähnlich werden/
Alß wann er vielen hilfft. Das Auge dieser Erden
Die Sonne weckt den Tag für alles was da lebt/
Wenn dann die Träumerinn der Zeit die Nacht sich hebt/
So pflegt die Schwester euch jhr Feuer zuerwecken/
Deß Himmels hohen Saal mit Sternen zu bestecken/
Und wartet allen auff. So gehts hier auch zu/
Auß Furchte daß die Hand nun nicht zu wenig thu/
Verschmäht jhr keinen nicht/ schließt keinem das Gemüte.
Auch wer es nicht verdient/ genußt doch euer Güte.
Was kan doch nützlicher alß wol der Reichen seyn?
Noch fällt er offentlich. Was Gutes ist ist gemein
Sunst aber vor der Welt da führet jhr ein Leben/
Das jhr der Stadt und Welt könnt gute Rechnung geben:
Zwar Gott auff den jhr selbst müßt sehen/ und der Stadt/
Die stets auff euer thun und Reden achtung hat.
Wen hilfft die weißheit was Tugend sey und heisse/
So einer nicht zugleich der Tugend sich befleisse.
Ein Kranker kommt nicht auff / der zwar zu Ohren faßt
Was jhm der Artzt verschreibt/ die Mittel aber haßt.

Das

Das Kleinod krieget nicht der ſtärckſte Fechter eben/
Wer ſich am beſten helt/ dem wird es hingegeben:
So wer nicht heilig lebt/ hört heilig auff zu ſeyn.
Es ſchläfft auch Milo wol auff ſeiner Fechtſchul ein.
Der kühne Hercules kan laſt im kämpffen werden/
Den Ariſtides darff der Müſſiggang zur Erden
Auch in der Mauer ziehn. Ich falle jenem bey/
Der weißlich hat gelehrt der Tugend Ubung ſey
Der Erden Seligkeit. Wer andere hier wil ſchliffen/
Und nichts für ſchöner helt alß viel von frommſeyn
wiſſen.
Iſt noch nicht fromm genung. Ein ſolcher hat den preiß/
Der kein Geſetze darff/ wer der Geſetze weiß.
Was Obrigkeit beamt/ was Recht/ geſchicht und bauet/
Daß wird von jedermann begierig angeſchauet/
Und hinwieder gewehrt. Nichts bleibet unterdrucket/
Ein ſchlechter Irrthum wird Regenten vorgerucket.
An Einem ſindt Ihr offt den Lebenſafft zu ſtraffen/
Der Römer Volck verhört dem Cripſem ſchlaffen/
Pompejus weil er ſtets mit einem Finger ſich
Im Kopffe bloß gekratzt/ kein manchen Raterſtich
Vom Pöfel der ihn hohnt. Wol wem es hier erdenken
Das Volck und Obrigkeit die Augen frey mag wenden/
Wie hier das Leben führt/ und wird der Frommen Zahl
Zur Frommigkeit gewetzt wie Eiſen durch den Stahl!
Dab über Freund und Feind/ Ich habe nie geſaget/
Was ihr für gleichen Glimpff in beyderm Glücke traget.
Er bleibet wie er iſt in ſeiner Wirdigkeit ſtehn/
Und ſolt' auch alles hier zu grund und boden gehn.

Ein

Ein Weiber Sinn erſchricket in Nöthen/ bebt und zaget.
Ihr ſeyd dem Felſen gleich der auß dem Meere raget
Und ſtehet unbewegt / wie ſehr das Waſſer prauſt/
Wie ſehr der Eolus von Norden pfeifft und ſauſt.
Fällt Unheil in die Stadt / ſo helffte jhr ſolchem wehren/
Nicht etwan mit geſchrey / mit kläglich thun und zehren/
Die Fauſt die kömt dazu / Was Sturm und Wellen gehn/
Wer kan mit heulen bloß dem Wetter widerſtehn?
Das Waſſer höret nicht. Man muß zum Ruder ſchauren/
Muß ſchöpffen / wache ſeyn / den Maſtbaum niederhauen/
Die Segel in das Schiff / deß Anckers laſt in grund
Ohn alles ſäumen thun / und hören was der Mund
Deß Schiffers anbefihlt. Dreut jemand Stahl und Eiſen/
So wacht jhr frölich auff jhm wiederumb zuweiſen
Den Muth der eiſern iſt. Wer ſcheu iſt / helt nicht Fuß/
Und wirfft den Schild hinweg / eh alß er fechten muß.
Wann Mond und Sternen uns die Zeit zum ſchlaffe machen/
Deß Lebens halben theil / muſt ihr nicht ſelten wachen.
Das Rathhauß bringet Mühe und groſſer Sorgen laſt.
Wir haben wann jhr ſorgt / die beſte Ruh und Raſt.
Ihr leſt euch keine Muſt / auch wann jhr müſſig gehet/
Erhebt eh'rem Himmel nach / der niemals ſtille ſtehet.
Wann jhr die Sorgen fühlt / ſo viel zwar mir bewußt /
So iſt ein weiſes Buch am erſten eure Luſt.
Vorhin kundt euer Leib im jagen ſich ergetzen/
Jetzt pflegt der wilde Mars die Menſchen ſelbſt zu hetzen/
Und ſchädet und ſtreiffet ſie. Wo vor die alte Zeit/
In Unſchuld hat gewohnt / iſt Furcht und Einſamkeit.

Ihr ſehet nicht/ wie vorhin/ das Vieh im Felde gehen/
Und durch den grünen Stall die ſchönen Roſſe ſtehen:
Höret nicht daß Tityrus ein Lied im Schatten ſingt
Von ſeiner Galathee/ daß Wald und Thal erklingt.
Indeſſen wendet ihr in Büchern das Gemüte
Wann ihr der euer ſeyd/ durchzieht der Erden Hüte/
Beſchaut die Welt vor uns/ die graue goldne Zeit/
Der Freyheit ſicherung/ die Treu und Einigkeit.
Zuweilen gönnt ihr auch auß Liebe das Geſichte
Dem/ was ich offtermals auff einem Fuſſe richte.
Zwar muß ich zugeſtehn die Zeit das kurtze pfund
Des Lebens ſey hierdurch ſehr übel angewandt.
Was meine Feder zeugt/ erweiſt noch kalter Sinnen.
Ein ſolcher Geiſt wie ihr kan leichtlich was beginnen
Das beſſer für die Zeit und für die Mühe ſteht/
Alß wann ihm etwas ſingt ein Himmliſcher Poet.
Wem Jupiter die Art zu ſchreiben hat gegeben/
Wen Phebus anſieht/ der iſt für euer Leben/
Das voller Tugend iſt. Ich fühle keinen nicht/
Jedoch ſeyd/ wie ihr thut mein Schirm und Zuverſicht/
So will ich allezeit mich etwas höher ſchwingen/
Und durch des Pöfels Schaar biß an die Sternen dringen/
Da ſich euch euer Lob hernach mit Ihnen an/
Die vieler Jahre ſturm nicht bald verleſchen kan.

Boßheit der Menſchen.

Ein Fiſch der einmal ſchon vom Angel iſt betrogen/
Beiſt niemals ohne Furcht hierauff in Speiſen an.
Die fromme Taube/ſo dem Habicht iſt entflogen/
ſcheut alles Federvolck/ und fleucht es wie es kan.
Ein Schaff das vor der Zeit dem Wolffe war entriſſen
Der über Feld auff Raub in heiſſem Grimme arenet/
Läßt gerne ſich in Stall nach der Gefahr verſchlieſſen/
Und ſehnt ſich nicht herauß. Der Menſch nun (Wunderding!)
Weiß daß die böſe Luſt verterbt der Tugendſchein/
Doch ſchicket er ſich nie der Wolluſt feind zu ſeyn.

An den Satyriſchen Bleſus.

Du mißbrauchſt deine Kunſt / du ſtachlichter Poet!
Weil alles was du ſchreibſt nur auff verleumbden
geht.
Du redeſt Stein und Schwerdt/ und ſchreibeſt Dorn und
Diſtеln /
Was du nicht reden darffſt / muß deine Flöte fiſteln:
Du trefflich unverſchämpt/ ſtichſt groſſe Häupter an/
Wo dir zurathen iſt/ ſo lege dieſen Wahn.
Du hörеſt ja wie ſie ſo lange Hände haben.
Gebrauche wie du ſolt/ deß Himmels ſeine Gaben.

Der Vorwitz wird gewiß dein höchſter Schade ſeyn/
Stellſt / Bleſe / du forthin nicht ſolche Schrifften ein/
Was dünckt dich hoffeſt du hierdurch empor zu fliegen?
Ich glaub' es / aber ſo wie Daphidas geſtiegen.

(Wie Daphidas ſey ümbkommen lies bey dem Cicero, Suidas, Valerius Maximus und anderen.)

An

David Tſcherningen

Kupfferſtechern / nach Grätz in der Steyermarck.

Als ſein Vater zum Wenzlaws todes verblichen.

Ich kan die herbe Noth
Jetzt länger nicht verſchieben/
Muß leider dich betrüben
Wie ſchwer es immer fällt/
Wie tieff es wiederhelt/
Dein Vater der iſt todt.
Du meinteſt übers Jahr

Nach

Nach vieler Winde wehen
In Schleſien zu ſehen
Deß Vaterlandes Rauch/
Hernach am Vater auch
Sein graubereiffites Haar.
Der Vorſatz fehlt dir nicht/
Mein David/ heim zu kommen/
Die Hoffnung iſt benommen
Den Vater hier zu ſehn.
Es iſt umb ihn geſchehn/
Er ſieht nicht mehr das Licht.
Ich bilde mir ſchon ein
Die traurigen Geberden.
Geſicht und Ohre werden
Im leſen dir vergehn/
Die Hand wird eiſſen ſtehn/
Der Mund nicht bey ſich ſeyn.
Hier aber hilfft kein Leid.
Kein gutes Wort / kein flehen/
Kein Rath wird angeſehen.
Es iſt auch nicht der Noth.
Wir gehn ja durch den Tod
Ins Reich der Sicherheit.
Bedencke nur den Zwang/
Der Bürger harte Plagen

Die Sie vom Feinde tragen.
Wie seelig ist ein Mann
Der so entrinnen kann
Durch einen graden Gang!
Die Furchte so ihr viel
Auß Zweifel müssen haben/
Legt ganz mit ihm vergraben/
Ihm mangelt keine Ruh/
Wir sein nur immer zu
Deß Glückes Ballenspiel.
Er ist vom Kriege frey/
Sicht nicht das Land verheeren/
Darff nicht derselben Zehren/
Die uns Gewalt erzwingt/
So biß zur Seele dringt:
Er wohnt den Engeln bey.
Mein Vetter/ aber wir
Wir können ihm das Leben
Auff Erden wiedergeben/
Du schreibest seinen Ruhm
In Fama Eigenthum.
Auff Erz/ ich auff Papier.

Auff die Hochzeit
Hn. Johann Thieles
fürnehmen Juriſten in Dantzig.

Iſt endlich nun einmahl
Die gute Zeitung kommen
Das Schloß ſey eingenommen/
Umb deſſen Stein und Stahl
Cupido ſeinen Bogen
So lange Zeit betrogen?
Jetzt hat er einen Pfeil
Ins Hertze dir getrieben/
Der tieff iſt ſtecken blieben.
Da haſt du nun dein Theil.
Jetzt magſt du mehr den knaben
Für ein gelächter haben.
Er iſt zwar nur ein Kind/
Jedoch von groſſer Stärcke/
Das zeugen ſeine Wercke/
Die übermenſchlich ſind.
Dann er kan Fürſten binden/
Und Götter überwinden.

Er pflegt durch alle Welt
Den Menſchen nachzuſtellen/
Auch mitten unter Wellen/
Durch Amphitriten Feld/
Wo ſeiner Mutter Wiegen
Von alter Zeit her liegen.
Du haſt dir ſeine Macht
Zu dürre vorgemahlet.
Nun wirſt du recht bezahlet.
Ein Feind den man verlacht/
Der hat auff ſeiner Seite
Schon halben Sieg und Beute.
Du kundteſt zuvorhinn
Nicht glauben wer es ſagte
Daß ihn die Liebe plagte.
Wie dann dergleichen Sinn/
Hier faſt die meiſten ſaugen.
Man glaubet mit den Augen.
Jetzund erfährest du
Wie tieff die Wunde reiſſe.
Was Liebe ſey und heiſſe.
Jetzt gehſt du grade zu/
Du fühleſt nun die Schmertzen
In deinem eignen Hertzen.
Es wird der Venus Sohn
Sich freylich tuppelt rächen.

Wer

Wer wil es unrecht sprechen?
Er dencket an den Hohn/
Er muste mit den Pfeilen
Bey dir zu lange weilen.
Ergieb dich nur darein.
Du must nur willig leiden
Was dir nicht steht zu meiden:
Da muß es schmertzlich seyn/
Wann Wunden sind gerissen/
Und wir nicht Mittel wissen.
Bey dir ist Hülff und Rahte.
Die kan nach deinem wollen
Dir alle Schmertzen stillen/
Die Sie verursacht hat.
Sie wollen sein verbunden
Wie deß Achilles Wunden.
Ich wil dir Bürge seyn
Du wirst zu rechte kommen.
Nur wann du hast genommen/
So stell' auch wieder ein/
Biß eure Cur mit lachen
Ein Kind wird lautbar machen.

Auff
Hn. Samuel Heinnitzes
Hochzeit.

IN Sparta war es brauch/ wer da ſich ehlos hielt
Als ich mir noch zur Zeit zu bleiben eingebilde/
Den ließ die Obrigkeit nackt umb den Marckplatz führen/
Gleich da wann Volck und Land mit aller macht befrie-
ren.
Ihr Wandel ward verhöhnt/ die Einſamkeit verlacht/
Sie muſten ſelbſt ein Lied auff ihren Stand gemacht
Den gantzen Weg herumb zu Spott und ſchimpffe ſingen.
Man ließ auch keinen hin wo Jungfernvolck zu ringen
Ohn Kleider war gewohnt. Diß fiel den meiſten ſchwer.
Noch war es nicht genung/ es gieng viel ärger her.
Hatt' einer nicht verſucht/ was dir ſoll widerfahren
Der ward' zu ſeiner Zeit von Weibern bey den Haaren
Umb das Altar geſchleppt. Es blieb bey dem auch nicht/
Sie ſchlugen ihn zugleich mit Fäuſten ins Geſicht.
Iſt das nicht ſchöne Luſt/ zumal für Frauenzimmer?
Was meinſt du/ alter Freund/ wann dieſer brauch noch
immer
Im ſchwange ſolte gehn? Zwar du haſt deine Braut/
Jetzt weiſt du befreyt wer aber meiner Haut.
Ich kenne manche wol die kläglich würde ſchlagen
Zuſammen/ welcher nicht das ſchwere Wort wil ſagen/
Worauff Sie Hoffnung macht. Bey mir iſt dieſer
Schluß

Es freyhe die nicht wol ſo einen zwingen muß.
Dann alles freyhen will auch freyen wollen haben.
Wo zwang zur Ehe kommt / iſt alle Luſt begraben/
Das Leben iſt ein Tod/ da wandert Einigkeit/
Das Bette wird getheilt hierauf kompt Haß und ſtreit/
Der Jammer wird geſterbt. Dich/ Heinnitz/ hat zum
lieben
Durch freye Wahl und Luſt der Himmel angetrieben.
Weil er dein Freymann iſt/ ſo bilde dir nur ein/
Es werde was du thuſt / nicht ohne Segen ſeyn.
Wann je das Wetter wächſt (wie ſolches leider dreuen
Die Wunder auf der Luffi/ ſo haſtu dich zu freuen
Daß du in ſolchen Stand vom Höchſten biſt geſetzt
Daß ohn und wieder ihn dich keine Noth verletzt.
Ingleichen wird dir Troſt nechſt deiner Liebſten geben/
Diß was ſie nach der Zeit wird auf der Wiegen heben.
Wer ſieht nun beſſer hier/ ich / Heinnitz oder du/
Du legeſt dir nicht ab/ ich gebe beydes zu.
Du magſt ſchon deine Luſt ſo wie du kanſt genieſſen/
Mir giebt es eine Luſt von ſolcher Luſt nichts wiſſen.

Auff

Auff

Hn. Johann Mochingers

gelichten Söhnleins Ehrenfriedes
Begräbnüß.

Pindariſcher Geſang.

Der Erſte Satz.

WEr jhm Hoffnung macht auff Erden
Daß er lange leben wil/
Und beſtimpt jhm ſelbſt ein Ziehl /
Auff ein Ding / das noch ſol werden/
Sieht die Welt durch falſchen Wahn
Blind an Seel' und Augen an.
Wann wir dencken recht zu leben/
Müſſen wir den Geiſt begeben/
Wie der bleiche Todt es heiſt/
Der mit unſren ſchnöden Sachen
Plötzlich kan ein ende machen/
Und die Hoffnung niederreißt.

Der Erſte Gegenſatz.

Wie deß Frülings erſte Kinder
Der maſirten Felder ſchein
Unſrer Augen Weide ſein:

Wie

Wie der Roſen glantz nicht mündet
Vor den Blumen ſich erhöht:
Wie der Lilgen Atlaß ſteht /
Wie die Myrten Freude geben
Auf die weiſe hat im Leben /
Hochinger / dein Sohn geblühet /
Der im Schrancken freyer Tugend /
Schon im morgen ſeiner Jugend /
Dir / dem Vater / nachgerieth.

Der erſte NachSatz.

Jedoch der Blumen Zierr geht unter mit der Sonnen
Schaut ſich vor der Zeit
Vielmal abgemeyt.
Wann Myrten offt die Wurtzeln kaum gewonnen
Reißt ſie der Eol auß. Die Nymfen ſtehn betrübt /
Ihre Freude
Wird zum Leide.
So ſtirbt auch dir / was du zuvor geliebt.

Der Ander Satz.

Eltern fühlen Laſt im Hertzen /
Wann der Sohn jhr Bildniß iſt.
Aber wann jhn Gott erkieſt
Daß er muß von himmen ſtertzen /
Was für Jammer dieſes ſey /
Wohnet dir am beſten bey.

Dein

Dein Betrübniß darff nicht zeugen/
Wann gleich Mund und Augen ſchweigen/
Alß dafür dein Armes Kind/
Wann es wolte dich bewegen/
Offt mit Küſſen hat gelegen/
Die der Eltern Nährer ſind.

Der ander Gegenſatz.

Anlaß giebet dir zu weinen
Seine kurtze Lebenszeit.
Aber Troſt die Fömmigkeit
Die im Himmel auch die Kleinen
Allen groſſen gleiche ſetzt.
Der wird alt genung geſchätzt/
Welcher dieſes Todte Leben
Jung/ und ſeelig kan begeben.
Wann wir auff die ſtete müh
Oder Flucht der Zeiten ſchauen/
Seinwir Kinder/ wann wir grauen.
Frühe Frucht vergehet früh.

Der ander Nachſatz.

Ein Weinſtock hat nicht noth die Reben zubeklagen/
Noch ein Baum die Frucht
Die man von jhm ſucht/

Die

Die Urſach iſt / er kan ſie wieder tragen.
Ein Gärtner iſt zu fried' / ob ſchon das Blumenfeld
Theils verterbet
Und gantz ſtirbet
Imfall er nur / wie du / die Are erhelt.

Pindariſcher Geſang

Auff die Hochzeit

Hn. Chriſtian Brehmens

Churfürſtl. und Fürſtl. Durchläuchtigkeiten zu Sachſen Bibliothecarii und geheimen Kammerdieners.

1. Satz.

ICh wolte freylich dir
Ein Lied zu ehren ſchreiben/
Das Kunſtreich würde bleiben/
Wann ſich Apollo mir
So Väterlich vertraute/
Als wie er Buchners Hand regiert/
Der nichts was ſterben kan gebiehrt.
Er ſchrieb mir zwar die Laute

Nicht

Nicht unlängſt erblich zu/
Auff der zu ſeiner Ruh
In letzten Todesnöthen
Der König der Poeten/
So Deutſchland auffgebracht/
Sein Brabelied gemacht.
Ich muß mich aber ſchämen/
Es krümmet ſich mein Sinn
Daß ich nicht würdig bin
Ein ſolches Lob zunehmen
Von einem den die weiſe Welt
Selbſt für den andern Opitz helt.

I. Gegenſatz.

Ich kenne dich zwar nicht/
Mein Rechner von der Sterne/
Hingegen dein Gebürne/
Deß Nahmens Ruhm und Lichte/
Die Früchte deiner Jugendzeit
Der Knabenherbſt zur Frühlingszeit
Sind mir bekannt / und weit und breit.
Dein auff zum Opitzen /
Scheint wie er kommen ſey
Auß Phebus Tantzelen.
Du kanſt dir dein begehren
An deinen ſelbſt gewehren.
Ein weiſer Beiſt wie du

Hört

Höre da nicht gerne zu
Wo Baß und Bäße ſingen?
Jedoch wer widerſpriche
Daß kein Phæacer nicht
Dem König Obs zu bringen
In Corcyr je verſucht/
Ich meine Frucht zu Frucht?

I. Auffzug.

Nun ſo laß ich meinen Sehten
Ja gar billich auch nicht Ruh/
Weil du ſelber mein glückzu/
O du edler Ruhm der Zeiten/
Durch ein Schreiben haſt begehrt/
Welches ich ſo hoch und werth
Als der Mooren Reichthum achte.
Was vorhin dir Sorgen machte/
Was dich vielmal angetreibt
Auff Parnaſſus Haube zu ſteigen
Wird dir heute billich eigen
An die Seite beygelegt.

II. Satz.

Was iſt es ſo ein Mann
Durch Künſte ſich erhebet/
Stets aber einſam lebet?

Wer ſind die Leute dann
So im Gedancken ſtehen
Daß wer ein liebes Weib gefreyet
Der muſſe nach derſelben Zeit
Der Bücher müſſig gehen?
Sie mache nur Verdruß.
Iſt nicht dem Tullius
Zum ſchreiben und zum leſen
So wol gedient geweſen
Mit ſeiner Tertien Hand?
Sie trugen den Verſand.
Das wird ein Lichter ſeyn.
Wie vieler Verſe Prache
Hat vollends aufgemachet
Dem Naſo die Corinne?
Drum auch die Weiber jener Geiſt
Der Männer Schreiben ſein heißt!

II. Gegenſatz.

Du wirſt in künftig auch
Dem Herrn beſſer leben
Und recht Urſach haben
Den guten Nutzen auch
Mit Verſen zuerheben.
Die Arria dem halbes du
Wirſt ihr Pätus ſeyn dazu
Und Lucrets Tarquinius geben.
Unſern wil ſie allein

An ſtat Parnaſſus ſeyn.!
Du haſt inn dem ergetzen/
Magſt wann du wilt dich letzen.
Es nähret dich ſolche Luſt
Die kommen iſt bewuſt/
So wie es ſich gebühret/
Wanner nicht auch bereit
In freyer Dienſtbarkeit
Den Stand der Ehe führet.
Der Himmel hat dir/Chriſtin/
Den Weg zur Heyrath auffgethan.

II. Auffzug.

O du werthes Paar der Liebe/
Deß Cupido Mutter ſpricht
Sie verſäume länger nicht
Daß man ihre Lust vertriebe.
Nemme derhalben gute Nacht/
Alle Sternen ſind erwacht:
Phebus Schweſter iſt erſchienen
Euch ihr beyde zubedienen.
Machet den Reyben endlich auß
Gehet und gebet was ich beute/
In die Hofſtadt zwar Jeune/
Erben aber in das Hauß.

An

Hn. Johann Scultetus

Ihr Fürſtl. Gnaden zur Ligniß Kammer-Secretarius.

Als er zwo Töchter

Roſina und Anna Eliſabeth

auff einmal Ehlich außſetzte.

SO ſetzet ihr ein Paar der Töchter einmal auß?
Der Himmel fodert ja nur reichlich eine Hauß?
Wolan ihr geber ihm wie billich iſt die Hände.
Wer erſtlich übergeben hat / dem bleibt die Waar am ende.
Im fall ſie dann hernach ein graues Alter zeigt/
So ſchleicht man zwar loß / der Kauffer aber ſteht.
Wo die Natur iſt falſch / den beſten Schmack der Glieder
Wenn ſie am erſten gibt / nimmt ſie am erſten wieder.
Wo dann kommt Reu und Leid / da ſucht der Wille bald
Wie jener weiſe iſt / den man kalt und kalt
Nicht gnug ſagen kan. Wer kan auff Schönheit bauen?
Sie wehret kurtze Zeit / wie Blumen auff den Auen.
Jedoch der Blumen Haupt der weiſen Autenliche/
Blüht frühlings wieder auff / die Schönen aber nicht.
Die Jungfrau der die Zier deß Leibes iſt verdrucket/
Iſt wie ein Bienenſtock den man nicht mehr braucht/

Die

Dieweil er weder Wachs noch Honig innen hat.
Sie iſt ein offnes Grab und todte Lagerſtatt.
Was vormals den Verſtand der Männer kundte binden
Fleucht mit dem Glantze hin wie etwann Rauch im winde.
Bey Männern geht es wol/ helt Farbe mehr den ſtich/
So bringt ihr Alter doch Witz und Verſtand mit ſich.
Wann aber Frauenvolck umb die Geſtalt iſt kommen/
So iſt der gantze Schatz von ihnen weggenommen.
Darumb wann ein Vater ſieht/ was ſeiner Tochter dient/
So gibt er ſie auß/ weil noch die Schönheit grünt/
Die kurtze Tyrannen. Dann unſre Zeit hat Flügel/
Sie wandert weil ſie kommt/ verlachet Zaum und Zügel
Ist Reuter ihrer ſelbſt. Wenn aber nun auß Pracht
Sein Kind zu rücke bleibt/ wird billich außgelacht/
Als eines Unflats Schmeiß. Ihr aber ſeyd zu rühmen.
Was euch der Himmel heißt/ und Vätern will gezemen/
Dem gebt ihr billich nach. Nun wer dergleichen thut
Was Gott und Recht befiehlt/ diß heissen alle gut.
Ist noch nicht alles gut/ Gott weiß es gut zu machen.
Ein Mensch hat zwar allhier von ungebornen Sachen
Nicht grund der Wissenschafft/ doch wann ich dencken ſoll
Was Frömmigkeit vermag/ ſo bin ich Hoffnungs voll/
Gott werd' euch Ehr und Lust durch Kindeskind verleihen.
Was Ursprung hat von ihm das ſol und muß gedeyen.

Auff die Hochzeit
Hn. Pancratius Kretſchmers
von Hirſchberg.
Sonnet.

Ich wolte dir ja freylich Orniren /
Die Zeit gebricht. Ihm ſind Tockenſtricke
Das jeder zaucht ſo wie er ſelber will:
Poeten ſind jetzt Sclaven im ſtudiren.
Doch ſole du nach den guten Willen würen /
Diene dem Thun vor andern mir anfiel
Zu jener Zeit als auff der Künſte Zicht
Zu dem am Berg den Major ſeſſeſt führen.
Es ſey ein Wunſch für Verſe dir gegeben:
Gott laſſe dich in zuſt und Einmacht leben:
Er ſtelle ſich bey dir auff Kindeskind
Mit Segen ein. Daß aber Zanck und Streiten
Nicht bluhen kan / ſo ſey mir du zu zeiten
An Ohren taub / dem Weib an Augen blind.

An

An
Hn. Balthaſar Thomaſſen
Alß ihm ſeine Braut
Jungfr Hedwig Bechnerinn
am Hochzeittage begraben
ward.
Auß dem Lateiniſchen deß Opitzen.

Indem deß Bechners Mund / auß gutter Zuverſicht /
Dem Thomas den er liebt / ſein einigs Kind verſpricht:
Indem auß Redligkeit der Troſt ſie beyde nährt /
Hat durch den ſchnellen Tod die Hoffnung ſich verkehrt.
Wahr iſt / ein ſolcher Fall wird nicht ohn Leid geſchaut:
Liebſter / der / Vater du die Tochter / du die Braut /
Mein Themis ; kennt in euch das Hertze gegen ihr /
So zieht das Hochzeitkleid nicht dem begraben für.
Weil jenes Menſchen nur mit Menſchen hier verbind /
Durch dis die Menſchen ſtets mit Gott verbunden ſind.

An
Hn. Andreas Senfftleben.

Zwar deine Liebſte iſt nun / ich geb es zu
Doch ſeh ich auch kein Buch das weiſer Rahtſam du

Auff den Zoilus.

Auß dem Lateiniſchen.

Du / Zoil / erkänſt allein der Muſen Vaterland /
Allein ein kluges Hertz / allein Witz und Verſtand.
Du (ich vermein es nicht) haſt alles ganz alleine /
Die Zunge haſtu nur mit Hunden hier gemeine.

Eben auff ſeine Zunge.

Es ſind drey Ubel ſunſt / Peſt / Feuer / und das Meer /
Mehr Ubels kompt an dir von einem Dinge her.

An

Hn. Chriſtian Theodorus Scydſſer.

Æmilianum, Com. Palat. Cæſ. Phil. & Med. D P. L. &c.

Auß dem Lateiniſchen

Caſpar Kirchners.

Verſchmeſt du meine Hand? wie kan's ich abſchlagen /
Dein beydes Eſculap und Phebus nichts verſagen?

Mein

Mein Hertze? niemand iſt der ſolches dem verhele/
Der in dem ſeinen trägt den Himmel und die Welt.
Wilt du mich gantz und gar? wem ſol ein Mann nicht
trauen/
Der dieſe Welt und ſich durch Kunſt hat überſtiegen?
Begehrſt du/ Schöpffer/ mehr? du haſt ſchon meine Hand/
Mein Hertze/ ſelber mich/ du werthes Himmelpfand.

Echo

An

Hn. Matthæus Apelles

von Löwenſtern auff Langenhoff/

Käyſerl und Fürſtl. Münſterbergiſchen/
Bernſtädiſchen Rath etc.

Schertz der Berge/ Kind der Lufft/
Echo/ komm auß deiner Gruffte/
Laß der Stimme Nachzug hören/
Hilff Apelles Lob vermehren.
Dich gedencket zweiffelsohn
Newlich ſein gelehrter Thon.
Laß dein Urtheil wiederſchallen/
Wem es auſſer dir gefallen? allen.
Iſt es alſo wie man hört/
Daß Ihn Phœbus ſelbſt gelehrt? ehrt.

Orpheus kundte Bäum erweichen
Kan er ſich mit ihm vergleichen? gleichen?
Wann er bey der Luſt wil ſeyn /
Sincket jemand in trauren ein? nein.
Faßt der Himmel nur alleine
Orpheus Leyer / ſinſten keine? eine.
Giebſt du dann an dieſen Ort
Dem Apelles auch dein Wort? Ort.
Wann die Glieder todterkalten /
Wird er ſich auch hier erhalten? alten.
Echo / alle nicht ſo ſehr.
Iſt er todt was hat er mehr? ehr.
Ich muß alles dir geſtehen.
Gute Nacht / Du wilt nun gehen.
Fehlt mir künfftig Unterricht /
Echo / ſo verhalt dich nicht. Ich nicht.

An einen Studenten /

ſeinen werthen Bruder und Freund.

Durch tauſendt Mittel zwar wird Unmut fortgetrieben /
Doch etzlichem kommts Hertz an allen nicht belieben /
Auch du mein Bruder nicht. Reiße kummer in das Hauß
Es jagſt du ſelber ihn durch ſüſſe Lieder aus.
Was dem Verſtand gebührt / dem kanſt du auch ſein Lebe /
Durch zarte Melodie mit Luſt und Andacht geben /
Du übeſt hierinn auff Erden Geiſtesvoll.

Was

Was die erwehlte Schaar im Himmel schaffen soll.
Wann gleich der letzte Tag die Künste wird zerreiben/
So wird die Singekunst allein im Himmel bleiben.

An die
Wol Edle Viel ehr- und tugendreiche
Fr. Barbara Apollonia
geborne von Tarnau und
Kühschmalz.

An derselben Nahmenstag.

Ich bin zwar unbeweibet/
Weiß noch von keiner Lust/
Die Nämen-si bewußt:
Jedoch was jener schreibet/
Das wil mir auch nicht ein/
Es solle besser sein
Ein Weibesbild begraben/
Als Hochzeit mit ihr haben.
Ein andere lehrt uns wissen
Der Zeiten Ding und Liche
Erfahrung/ daß es nicht
Von allen sey zuschlissen.
Wer eine Phryne kriegt
Die stets in Wollust liegt/
Den mag hernach das freyen
Ich glaube wol gereuen. Kantip.

Antippen / Tanaquillen
Die bringen Angſt und Tod/
Sind eine Fiebersnoth
Die auch ein Artzt nicht ſtillen
Im eignen Hauſe kann.
Je heffiger ein Mann
Dem Gifftе dencket zu wehren/
Je tieffer wird es zehren.
Hingegen O der Freude/
Wo einigkeit/ anſtat
Der Zwitracht/ Wohnung hat!
Wann je ein Weib die Seide
Der Unſchuld an ſich trägt/
Das Böſe von jhr legt/
Den Ehman liebt und ehret/
Hat jener falſch gelehret.
Ein Beyſpiel vorzuſtellen!
O Bildniß aller Zier/
Diß ſeyd vor andren jhr.
Es wird diß Urtheil fällen
Ein jedes Augenlied/
Das einen Wandel ſieht/
Hernach nur Beyfall geben /
Es ſey es beſſer leben.
Jhr führt Geſtalt und Tugend.
(Sunſt iſt es ungemein
Keuſch und auch ſchöne ſein.)
So wol gerieth die Jugend!

Wie

Wie grüner Saate Pracht
Auff Erndte Hoffnung macht:
So kan man künfftigs Weſen
Bald auß der Jugend leſen.
Die Hoffnung iſt beliebet.
Ein Stamm von guter Zucht
Bringt ſeines gleichen Frucht.
Hiervon hat ſein beliebet
Apelles hoher Geiſt/
Der darumb ſelig heißt /
Und zu der Ruh iſt kommen/
Weil er ſo wol genommen.
Ihr würtzet Ihm das Eſſen.
Fällt er in Kranckheit ein/
So lindert ihr die Pein/
Bringt Sorgen in vergeſſen/
Verzuckert Ihm die Zeit
Durch ſuſſe Freundligkeit/
Und ſeyd recht anzuſchauen
Ein Spiegel aller Frauen.
Jetzt fühlet er zwar ſchmertzen
Für ſich / doch eure Qual
Die ſteigt ihm hundertmahl
Noch tieffer hin zum Hertzen/
Nachdem deß Leibes Gaſt
Von Euch nun ſelber faſt
Dreut wieder hinzuziehen
Zu dem der ihn geliehen.

Gott

Gott laſſe rettung ſehen/
Er ſende Hülff' und Krafft.
Was Leid und Schmertzen ſchafft/
Mag in den Wind verwehen.
Der Liebſte kräncket ſich
Umb euch/ umb jhn dann ich.
Wird euch Gott Krafft verleihen/
So iſt er Artzt bey Dreyen.

An deroſelben Ehherrn

Hn Matthäus Apelles

von Löwenſtern auff Langenhaß ꝛc.

dann es überſchickt ward.

Zu welcher Zeit es überaben ſolte.

Hier da laß ich meine Pflicht/
O Mecenas / wieder ſchauen.
Uberreich' es aber nicht
In die Hände deiner Frauen /
Biß die Kranckheit von jhr fellt/
Welche ſie zu Bette helt.
Iſt es auff der Lieder ſchlag
Die da würdig ſeyn zu leſen/
Wol ſo gieb es an den Tag/
Wann ſie ganz wird ſein geneſen.
Kranckheit pfleget in gemein
Nicht ein jedes lieb zu ſeyn.

Wer

Wer in Sachen Ort und Zeit
Weißlich hat in acht genommen/
Dieſer baut auff Sicherheit.
Leuten vngelegen kommen/
Sonderlich bey Leibesnoth/
Iſt und heißt der halbe Tod.

An
Hn. Andreas Scultetum
Alß er jhm abermal ein Buch
verehret.
Sonnet.

O Werther Muſen Freund / O du Aſtreen Zierd/
Ich bin nit deſſen werth/ mit was du mich beſchenckeſt/
Wann du den ſchwachen dienſt ſo ich gethan bedenckeſt.
Ich ſende dir ein Blat/ du gantze Bücher mir.
Wie ſol mein armer Geiſt ſich löſen gegen dir /
Wo du nicht dein Geſichte auff ſchlechte Reimen wendeſt
Weil du auch anderwerts mit Liebe mich verpfändeſt
An ſtatt der Werke nimmſt den Willen und Papir.
Wer alſo ſchreibt/ wie ich/ läſt beſſer dich zur Ruh.
Wer dich dir zeigen kan/ iſt eben ſelber du.
Gieb endlich nur an Tag den Vorrath deiner Schrifften
Was hemmſtu dir den Ruhm und uns die Nutzbarkeit?
Es wird das a Schiff/ die b Nuß/ das c ſpiel der alten zeit
Wo Kunſt nur ewig bleibt/ ein ſtetes Lob dir ſtifften.

a Phaſelus Catulli cum Notis ejusdem.
b Nuces Saturnalitiæ jam editæ.
c Alea Veterum.

Schus

Schutzrede einer Jungfrauen bey deren Bildniß in einem Stammbuch geſetzt war:

Wer ſich zu Narren geſelle/ der wird närriſch.

WEr ſich zu Narren hele / der lernet närriſch ſeyn.
Drumb laß dich/ biſt du klug / mit Narren niemals ein.

Gar wol! du redeſt recht. Bin aber ich gemein/
So ſage mir woher diß zuverweiſen ſcheint?
Du thuſt für Liebesbrunſt kein Auge vielmal zu/
Wer iſt alßdann ein Narr/ bin ich es/ oder du?
Du rennest hin und her zu forſchen wo ich bin/
Heißt diß nicht abermal am Narrenſeile ziehn?
Du wagest Leib und Gut. Leander ſcheute nicht
Den Zorn der wilden See/ weil ſeiner Hero Licht
Ihm in die Augen ſchien. Du reitest jung herein/
Im Alter muß ein Stab dein beſter Klepper ſeyn.
Du giebest für mich auß / ſo viel du kaum erwirbſt/
Und fehlt nicht viel hernach/ daß du nicht Hungers ſtirbſt.
Man lernet auch von mir. Begehrt mich Coridon/
So fällt er durch den Korb und träget Spot davon.
Dann lerne er weiſer ſeyn / gehe hin wo er nicht fällt/
Schaut daß er künfftig ſich zu ſeines gleichen hele.
Drumb wer nicht Jungfern ehrt/ und etwas anders glaubt/
Der iſt vereißt/ bethört/ beruffen über Haubt.

An die Geiſtlichen.

Es ſchläfft in Sicherheit die Welt faſt Tag und Nacht/
Der grimme Sathanas/ der geht herumb und wacht
O wünſcht/ ihr Geiſtlichen/ und ſprecht zu dieſer Sache:
Es ſchlaffe Sathanas/ die Welt hergegen wache.

Närriſche Klugheit deß Piretus.

Du biſt klug in deinem ſinn/ närriſch aber ſcheinſtu mir.
Narrenhändeln ſtehtu täglich/ klugen Sachen närriſch für.

Auff das Embolum

oder gedenckſpruch

Der Durchlauchtigen/ Hochgebornen Fürſtinn und Frauen/

Frauen

Anna Urſula

Hertzoginn zur Brunſtadt/ Herr-ſtibten

Hertzoginn zu Mümpelgart und Oel/

Gräfinn zu Glatz/ Frauen auß Heydeck

und Jauchsmeer ꝛc.

HErr an deinen Gnade genü-

gen mir

Du du liebeſt deine Kinder.
Mir zwar hoffe ſolchem nicht/
Doch ich gläube/ daß auch minder
Deine Gnade ſey mir reicht.

Ee Mir

Mir genügt zu jeder frist /
HErr / wann du nur gnädig bist.
Deine Rechte wird mich decken /
Die vorhin mein Haubt erhöht.
Dann du läſſest keinen flecken /
Der auff deinen Wegen geht /
Mir genügt zu jeder frist /
HErr wann du nur gnädig bist
Rucke ſchon der bau der Erden /
Wünde doch / O Gott / mein Sinn
Nicht ſo hoch erſchrecket werden /
Weil ich dir verlöbnet bin.
Mir genügt zu jederfrist /
HErr / wann du nur gnädig bist.
Ob mir Menſchen Hülff' entfiele /
Bist du meine Zuverſicht /
Meine Burg wohin ich ziehle.
Menſchenhülffe taug doch nicht.
Mir genügt zu jeder frist /
HErr / wann du nur gnädig bist.
Soll der Waffen Zorn noch wären /
Soll deß Krieges wilder Brand
Wollen in den grund verheeren
Hab und Güter / Volck und Land ?
Mir genügt zu jeder frist /
HErr / wann du nur gnädig bist.
Muß ich gleich die Rhy begeben /

Gönnet mir die böſe Zeit
Keinen Tag mehr frey zu leben
Auſſer Angſt und Traurigkeit/
Mir genüget zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Feinde mögen Stricke legen/
Ich behalte dich in acht.
Laß ſie von mir Urtheil hegen
Du biſt meine Krafft und Macht.
Mir genüget zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Witwen ſchaffſt du Recht auff Erden.
Keiner/ wie du Tröſtung giebſt/
Sol an jhnen Meiſter werden/
Weil du Sie vor andren liebſt.
Mir genüget zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Dem Gehöre wilt du neigen/
Und den Wäyſen für und für
Als ein Vater dich erzeigen/
So erweiſ' es auch allhier
Uns genüget zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Wunderbar iſt deine Güte/
Setzt mir Noth und Kummer zu/
O ſo tröſte mein Gemüte/
Flucht der Feind/ ſo ſegne du
Mir genüget zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.

Gott ich wil nicht von dir laſſen/.

Du hergegen wirſt auch mich
In dem Hertz und augen laſſen/
Dieſes glaub ich feſtiglich.
Mir genügt zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Ich gedenck es wird geſchehen
Daß mein Antlitz auff der Welt
Noch das Liecht werde ſehen
So du haſt für mich beſtelt.
Mir genügt zu jeder friſt/
HErr/ wann du mir gnädig biſt.
Wann ja meine Stunde ſchläget/
O ſo zeige mir die bahn/
Die hinauff zum Himmel träget.
Hier da leid ich/ was ich kan/
Wäret es doch kurtze friſt/
Wann du dort mir gnädig biſt.

Auff einen

Welcher den Tacitus verachtete.

Als du den Tacitus vor kurtzer zeit vermahlet/
hat dir einander nicht/ wie Liebhaber gepflichtet/
Den mantel dir erſpert ein Ehrlich/ als wie du
Lachſt ſeiner in die fauſt/ wilt nackt mit ſchlägen zu.

Er

Er ſol dir' groſſer Herr/ geſchmähet nicht wieder fluchen
Wer ſelber Glimpff nicht braucht/ darff keinen Glimpff nicht ſuchen.
Wer loſe Worte gibt/ nimmt ſolche wieder ein/
Ein ſolcher Deckel ſol auff ſolche Krüge ſein.
Darffſt du den Tacitus in ſeinen Schrifften ſcheltẽ?
O glaube mir gewiß/ er wird den Weſen gelten/
Ob du ihn auch ſchon nicht durch deinen Mund erhöhſt.
Du biſt genung geſtrafft/ wann du ihn nicht verſtehſt.

An die ſtoltze Chlorinde.

CHlorinde haut die Leute wol zur Banck.
Sie lobet nichts alß was ſie ſelbſt gethan/
Sieht armes Volck kaum über Achſel an.
Wer jhr gefrommt/ verdienet keinen Danck.
Sie kennt ſich nicht erſäufft in Übermut/
Gott ſelber wird der Hoffart nachgeſetzt.
Ohn wer ſie lobt und hohen Standes ſchätzt/
Sonſt heiſt jhr Sinn die andern nicht für gut.
Haut immerhin' ich wil in Demut ſtehn/
Der höchſte Gott hat Luſt an Niedrigkeit/
Es kommt gewieß die Rache nach der zeit.
Die Hoffart pflegt den Fall vorher zugehn.
Ob Jupiter nicht bald das Urtheil ſpricht/
Und auff der fahrt die Straffe ſchicket heran.
So weiß er doch was du und ich gethan.
Er hat gedult/ verſöhne du ſie nicht.

Uber das Bildniß deß Claudius de Salmasia.

Auß dem Lateinischen deß Barleus.

ES pranget Leiden jetzt mit deß Gestirnes Pracht/
Durch welches Franckreich sich vor diesem groß gemacht.
Diß/ lieber Leser/ ist zur Pharos aufgesteckt/
Die auf der finstren Nacht viel Weißheit uns entdeckt.
Hier hatt in den Begriff der gantzen weiten Welt/
Diß ist die Wunderstatt/ in der sich Pallas helt.
Vor andren thet in kunst der Künste grosse Schaar:
Hier aber liegen sie meinem Hauffen gar
Der Himmelweite Geist bewohnt ein weites Hauß.
Schreibt Bücher wie ihr könnt/ und gebet sie herauß.
Werden Sie immis schreibt/ (diß Urtheil geb ich euch)
Wird der geschichtnen Welt ihr Kreiß und Circkel seyn.

Auff das Glaß
Der Vertreulig und Auffrichtigkeit
An
Hn Franz Langer
Jhr Fürſtl. Gn. Heinrich Wentzels/
Hertzogs zu Münſterberg/ zur Oelß und Bernſtadt etc.
weyland [illegible] anietzo der
Fürſtlichen Wittiben Regierungs-
Rath.

So ache dieſer Glaß auff Deutſche Redligkeit!
Apelles dir zuerſt / du Bild der alten Zeit/
Der Mutter aller Treu. Laß ſein daß ſie auff Erden/
Bey dieſer ſchlimmen Zeit / faſt weil ein Auffruck werden/
Ja/ daß ſie ſchon ein theil der Welt geſamet hat/
Hergegen Heucheley und liſt an jhre ſtat /
Auff jhren newen Thron ſich ſetzet alß zum Erben/
Von uns wird ſie den Fuß nicht heben / biß wir ſterben.
Sag aber jhr zu mehrer den treuen Sinn ans Liecht
Herr Langer/ der auch kunſt aus einen Augenbricht /
Aus Thun und Reden ſcheint : Jhr ſeyd nicht von dem
Hauffen/
(Wir legen Zeugniß ab) die Schminck und Rauch ver-
kauffen.
Jhr haßt alß Schlangen ſelbſt der Worte falſchen ſchein
Redt von den Leuten wol / wann ſie zur ſtelle ſein/

Und meint es anders nicht wann ſie den Rücken kehren.
Zu Rom ſey der Ort / ſagt jener / da ſich nähren
[illegible] guter art / da blande Freundſchafft blühet /
[illegible] heiſt. Wer euren Wandel ſiehet /
[illegible] Hand. Wie euer Hertz haſſte
[illegible] Zungendreff / was Heucheley umbfaſte /
[illegible] / Horn Langer / euren Geiſt /
[illegible] und das Gewiſſen heiſt /
[illegible]. Diß Lob wird euch verbleiben
[illegible] Hierzu da wird man ſchreiben
[illegible] der Vernunfft der Rede ziehr und witz /
[illegible] die gäntzlich ſtarben ſie
In eurem Hertzen hat. Ihr lobet zwar zu ehren /
Doch laſſt ihr euren Mut die Laſter nicht bethören:
Gebt dem Eyfer raum / bleibt immer unſer Hirt /
Wann jener gleich ein Dach / ein Wurf hoch oben ſitzt /
Ein Stumpa prächtig lebt. Kan ich mir Hoffnung geben /
Daß einer auch die Hand nach ſeiner überheben
Das Gold aufſtehen wird / ein Land / ich ferner Ruh /
Die unſre Phebus liebt / ſo ſag' ich herum zu:
Ich wil in euer Lob mit meinen Sinnen fliegen
Kommt aber von Vernunfft ein Geiſt mir vorgeſtiegen
Der höher euch als Liebe zu ſeyen iſt bedacht /
So wiſſet daß man auch den Göttern Recht gebracht.

Alcaiſche Ode

An

Hn. Daniel von Tarnau

alß Er ihm obiges Glaß

zutrank.

Weil dir / O Tarnau redlichkeit auch behagt/
Die kunſt der Erden aure Recht hat geſagt/
So gib ich dir diß nach der reihe/
Trunck zu beſtätigen deine Treue.
Aſtreen Augs/ Langer Apollo Sohn /
Der freyen Künſte lebhaffter Helicon
Sucht in Gemüetern aufzuführen
Deutſche vertraulichkeit / alß wir führen.
Nicht daß ſie irgend oben in Glaſe ſchwimmt
Sich mit dem Bacchus hebt/ und eine Ende nimmt
Sie wurtzelt eintzig in dem Hertzen/
Haſſet betrieglichen Glantz und ſcherzen.
So nimm/ ſo faſſe/ faſſe den Zeug der Luſt
Der Falſchheit Eckel / Argimus Wolckenbruſt/
Es laſſen jenen diß vor allen
Sancus und Fidius wolgefallen.

Auß dem Lateiniſchen

Hn. Andreas Senfftlebens

An

Hn. Matthias Machner.

Viel Bücher haſtu zwar und gute vorzuweiſen/
So täglich deinen Sinn mit Luſt und Freude ſpeiſen/
Jedoch in ſolcher zahl nim̃t keines mehr alß du.
Du biſt ein Buch das lebt/ das gehet ab und zu.

An den Fidentin.

Ich ſehe Fidentin/ man helt dich für gelehrt.
Weil aber du zugleich ſo hoch wilt ſein geehrt/
Weil dein Gemüte ſehr nach Lobe pflegt zurennen/
So kan ich dich gelehrt mit wahrheit noch nicht nennen.

Auff den Geitzwanſt Fabullus.

Fabullus war mir ſtets bedacht auff Gelderwerben/
Er lebte nach gegen ſich/ und ſpart im für die Erben/
Nun aber hats ſein Weib im abgewonnen hat/
Da hat jetzt Landen/ und auch die Erben ſat.

Alca-

An

Hn. Chriſtoph Freitag

Evangeliſchen Pfarrern zu Loſſen

im Oelſniſchen Fürſtenthumb.

und dann

Hn. Sebaſtian Aliſcher

Predigern bey der Kirchen Petri

Pauli in Leipzig

Seine Hochgeehrte und werthe Freunde.

KAn jemand ſeinem Gott vom Glauben rechnung gebẽ
Vergleicht ſich irgendswo die Lehre mit dem Leben/
So wird es wahr an euch. Ihr bauet auff den grund/
Da Gott der Eckſtein iſt und lehret was ſein Mund/
Der Erden Bürgerſchafft zu wiſſen hat entdecket/
Nicht da nur / alß er ſie von Sünden erſchrecket
Durch Plitz und Donnersmacht / auch was er allermeiſt
Durch Boten / ſo hierzu getrieben hat ſein Geiſt
Selbſelbſt befehl gethan an Orten außzubreiten
Wo Menſchen ſind geſeet. Was nach denſelben Zeiten
Der Väter Heilge Schaar geſchrieben hat der Welt/
Das prüfet ihr durchs Wort ob es die ſeine helt.
Diß iſt die Schwinge hier/ durch die das Korn hierbey

liegen

Gegen

Hergegen Staub und Spreu in Luft und Wind verflie-
gen/
Es iſt das helle Licht vom Himmel auffgeſteckt/
Die Sonne ſo den Glantz der Warheit uns entdeckt/
Den Irrthum zuvertreibt. Ihr leſet zu den wegen
Daran die Seligkeit uns allen iſt gelegen/
Braucht ſauffleiß unterricht. Dann wer auff zwingen
baut
Scheint daß er ſelber faſt nicht ſeiner Lehre traut. Lacen
Ein ſolcher Gottesdienſt worzu ein Menſch durch ſchla-
Wird euſſerlich gebracht/ kan Gott nicht wol behagen/
Der nur das Hertze ſieht. Wo dieſes ſchon gebricht/
Da ſtincket alles werck vor ſeinem Angeſichte
Ihr leſet zu dem nicht bey/ ſtehet nicht auff ſeiner ſeiten/
Den ſtoltzen Wahnbehertzt die Schrifften zubeſtreiten/
Er lauter und an ſich. Wer unterweiß begehrt/
Demſelben wird die Schrifft durch Schrifft von euch er-
klärt/
So viel zu finden ſtehet/ und nötig iſt zu wiſſen
Ein theil kan die Vernunfft mit Augen nicht genieſſen.
Er ſchaffet ſich hierzu mit Räuchen anders nicht/
Als wie ſonſt allwo ans helle Sonnenlicht.
Wie doch vernommen ſich die Wiſſenſchafft wird finden
In dem verborgner Art/ wo alles ſol verſchwinden
Was ihr Gewalt an uns iſt. Das pfund euch zuvertraut/
Das leget ihr zu Wucher/ in dem ihr fruchtbar baut
Mit Lehren Ermahnen. Ihr könnet Vorſchrifft geben
Wie jeglicher ſol/ doch auch mit Vergnügſamkeit leben.

Wann

Wann einer was er lehrt nicht läſt durch Wercke ſehn/
Da kan faſt ohne Scham die Naſe nicht geſchehn.
Fahrt fort ſo lange Zeit dem Ampte für zu ſtehen/
Und / daß wir doch einmal der Kriegesnoth entgehen/
So ſchreyet / wie jhr thut/ der Menſchen leben an/
Sprecht daß die Sündenluſt zuvor muß abgethan
Die Schuld bereuet ſein / ſol Gott die Flamme wehren/
Die Städt und Felde friſt. Wann wir uns dann bekehren/
Wann uns die Schuld gereut bereut jhn auch der Pein/
Er kan zwar wol gerecht/ doch auch genädig ſeyn.
Wann andre neben euch das Hertze ſo bemühen/
Und liegen ſelbſt vor Gott mit keinen falſchen Knien/
So hoffen wir gewiß nicht nur in dieſer Zeit
Den Friede/ ſondern auch hernach die Ewigkeit.

An

Hn. Caſpar Denat

Fürnehmen Bürger und Handelsmann in Breſlaw.

An ſeinem Nahmenstage.

Wen brennt der falſche Neid ſo hefftig der da ſaget
Daß ſich mit Phebus nicht in Einigkeit vertrage

Der

Der Flügelgott Mercur? ich ſchütze billich hier/
Zum Beyſpiel eure Kunſt auff freye Künſte für.
Mein Donat / wolte Gott wir könnten niemals ärger!
Ich weiß wie ihr bißher den edlen Lohhartzberger
Der Themis Kind bedachte; ich ſehe wie ihr liebt
Was meine ſich echte Fauſt ans Liecht der Sonnen giebt.
Wie ſolt' ich gegentheils mit krancken Augen ſchauen /
Wann Gott auff euer Hauß vom Himmel her läßt tauen/
Deß Segens reiche Frucht? ich wünſch't' in ſolcher
macht/
Wie/ wann die Morgenröth' auß ihrer Ruh erwacht/
Das Feld beſilbert wird! O ſeelig iſt zu nennen
Wem Gott der HErr wie euch ſein Hertze zuerkennen
So augenſcheinlich giebt! Ihr hebt bey guter Ruh
Das Neujahr frölich an/ und ſchlieſſt es auch ſo zu.
Selbt heute könnt euch Gott den Nahmen tag zuhalten
Erkennt die Vaterhand/ ſo über euch zu walten
Sich gnädiglich erzeigt. Setzt allen Trotz auff ihn
So wird ſein Auge nie von eurem Wandel ziehn.
So offt alß dieſer Tag wird auß den Wolcken blicken/
Wird ſeine Gnade ſtets auch neuen Segen ſchicken
Wann ihr das Leben ſchlieſſt ſo kommt ihr zu ſein Reich/
Alßdann erlangt ihr Gott/ und Gott erlanget euch.

Rondeau
In
Hn. Balthaſar Thomaſſen
alß er ſeinen Nahmenstag
zu Breslaw begieng.

Dein Tag iſt hier/ du Glantz der Pierinnen/
Gieb heute Ruh und Krafft den müden Sinnen/
Wirff alle Pein und Kümmernüß von dir/
Laß heute ſtehn die Feder und Papir/
Gedencke nicht was hohes zubeginnen.
Laß dir die Angſt der Zeit nicht abgewinnen/
Du haſt die Noth ſo uns die Feinde ſpinnen/
Voran bedacht; iezt gieb die Ohren mir/
Dein Tag iſt hier.
Laß ihn/ mein Freund nicht ohne Luſt zerrinnen/
Dein ander du wird auch ein theil von hinnen
Dort an ſich ziehn/ wird zeigen die begier
Dich wiederumb zu küſſen ihre Zier.
Hier iſt ein Glaß/ truck deine Liebſte drinnen.
Dein Tag iſt hier.

An
Hn. Caſpar Näſen.

WAnn wirſt du nur den Sinn zu freyen kriegen?
Wie lange Zeit wilt du noch einſam liegen?
Wer ſchon ein Ampt beſitzet / alß wie du/
Sucht ordentlich ein liebes Weib dazu.
Iſt mangel je zu Breßlaw vorgelauffen?
Ich glaube nicht. Iſt keine von dem Hauffen
So dir beliebt? du müſteſt wol ein Stein/
Ein Tiegerthier und rechter unmenſch ſein.
Steht die Gefahr der Zeiten dir im wege?
Die Sonne ſcheint auch harte Donnerſchläge.
Der handelt wol ſo einen Troſt erkieſt/
Bevor jemand da böſer zuſtand iſt.
Du ſcheueſt dich die freyheit zubegeben?
So iſt es doch ein dienſtbarfreyes Leben.
Du fürchteſt dich für einer böſen Zuchte?
Steht es doch frey / daß einer geht und ſuchte.
Wem wilt du dann dein Gold und Geld erſparen?
Soll deine Blüt in deſſen gantz verjahren?
Man ſagt / wer alt ein junges Menſch begehrt/
Der Meiſter ſey deß Zeuges da nicht werth.
Du leneſt hier ſunſt andern ihre Kinder
Zur Tugend an/ du ſeneſt ſie nicht minder

Eh-

Selbſelbſt beweibt und ſelbſt bekindert ſeyn.
So liebe dich nun bey der Venus ein/
Gönn ihr den fleiß/ wie du bißher die Sinnen
Haſt angelegt auff deine Pierinnen/
Laß dieſen Tag uns künfftig nicht begehn/
Biß dir ein Weib wird an der Seite ſtehn.

An
Hn. Caſpar Hermann
von der Schweidnitz.

Wir müſſen ſchon das Leid der Zeiten mit ertragen/
Was wollen ich und du ſo groß darwieder ſagen/
Was Stadt und Land betrifft? Am beſten iſt gedult/
Wir haben diß erweckt mit unſrer eignen Schuld.
Vielleicht ſo wird alsbald das Wetter ſich verziehen:
Das Leben iſt doch nichts alß Sorgen und bemühen/
Alß Trübſal/ Angſt und Noth. Bey euſt und nächſt ungemach/
Wo Freude vergnügt/ da folgt Betrübniß nach.
O ſelig wer beſteht/ wer allezeit derſelbe
Alß wie er war verbleibt/ und ſieht das Himmelsgöbe
Deß Himmels ſelbſt herab; wen auch der leichte ſchein
Deß Glückes nicht erhebt/ wie ſchön er möge ſeyn.
Das Glücke wie du ſiehſt/ pflegt auff und ab zu gehen.
Die Tugend nur allein kan feſte und ſicher ſtehen.

Mit der bekrieg auch du mein Herrmann/ allen Neid/
Die Reden ſo auff dich ein böſes Maul geſpeyet.
Laß einen Eſelskopff ein Eſels Urtheil faſſen:
Wer dir nichts frommen bringt/ der mag dich immer haſſen/
Behalt du deinen Mut. Hat gleich ein Roſenſtrauch
Bey Neſſeln ſeine ſtat/ er blühet gleichwol auch.

Dactyliſche Ode.

Auff einen Anſchlag eines Luſtigen und Poſſirlichen Hündleins.

Freude deß Herren und Liebe der Frauen/
Hertzfänger/ Zeitendieb/ Röter der Pein/
Einer kan lachensfrey nimmer dich ſchauen.
Käme der Sauertopff Catoherein/
Er würd' in Geberden
Bald luſtiger werden.
Solte nicht Menſchen die weiſe behagen/
Wann du/ ſo bald nur die Taffel gedeckt/
Bringeſt dem ſeine Schüſſel getragen.
Lächerlich biſt/ ſo ſie traurig verſteckt/
Dich ernſtig ſuchen/
Das hungrig pucken.

Lebenswerth iſt das behägliche ſpringen /
Wunder erwecket die artige Kunſt
Lieblich zuſcherzen und freundlich zu ringen
Jegliches Augenlied faßt dich in Gunſt /
Das etwan genoſſen
Der luſtigen poſſen.
Raben die muſſen an Augen dir weichen /
Phebus Geflügel der ſingende Schwan
Kan ſich an Farbe mit deiner nicht gleichen /
Deine / Liebuſchlin / die gehet voran /
Du prangeſt mit Gaben
Die wenige haben
Laß dem Catullus den Sperling verfallen /
Statius ſey auff die Tauben erhitzt:
Laß dem Petrarcha die Katze gefallen /
Welche die Schrifften für Mäuſen beſchützt.
Dich müſſen die Werken
Viel rühmlicher preiſen.
Lipſius hette vor ſeinem Saphire /
Liebes Liebuſchlin / dich wunder geſchätzt.
Alles was ich dir jetzt darreiche
Was mein geringer Verſtand dir geſetzt /
Iſt für dich / O König
Der Hunde / zu wenig.
Sol ich es ſagen / alß wie ich gedencke /
Wann du in fröligkeit trunken und geil
Giebeſt zuſehen die künſtlichen Rencke /
Warlich ſo hat die Natur dir ein theil

Von Menſchenverſtande
Gegeben zu pfonde.
Cerberus muſe dich gnädig empfangen/
Wann du wirſt reiſen in Acherons Hauß.
Stille doch fräte ſein heiſſes verlangen/
Aeheme langſam den Hundergeiſt auß.
Du wirſt mit dem Leben
Viel Freude begeben
Ehe du werdeſt gezwungen zu ſterben/
Lieber ſo denke zuvor auff die Zucht/
Mache dich wieder lebendig durch Erben.
Wo du verläſſeſt dir ähnliche Frucht/
So kan man dein ſcheiden
Gedultiger leiden.
Wann du verblichen/ ſo wirſtu begraben
Wo Amaliſim und wo Servitor
Ihre gekammerte Grabeſtat haben
Zwiſchen der Blumen gefurneten Flor/
Auß die in dem Garten
Schen deiner erwarten.

Auff Herren Opitius / auff auff mein Hertz etc.

An Hn. Andreas Tscherning.

geschrieben.

Von einem Liebhaber der Poesie und Erfeinde der jenigen Versverterber / welche jhren Irthumb nicht erkennen / und anger gestrafft seyn wollen.

1.

Auff auff mein Schwan / du werther deutscher Sinn
Wirff alles was dich hindert von dir hin /
Inmaß du wirst den Ruhm und Ehr erlangen /
Darinnen dir schon Opitz vorgegangen.
Die Feder muß an allen Seyten rein /
Und auß dem Grund' und wol bezogen seyn /
Auß durch die Hand der deutschen Pierinnen
Der Stümpffer greiff und Bünde dämpffen können.

2.

Ein jeder liest sein eignes Werck fast liebt
Das einen schein der Kunst nur von sich giebt;
Der trachtet dir / Apollo / nach der Stellen
Und suchet dich vom Helicon zufällen;
Viel machen sich durch Schrifften weit bekandt
Und schreiben nur in frembder Hand;
Der strebet hoch durch Thaten nach Ehren /
Und jener läst sich frembdes Lob bethören.

3.

Indeſſen bricht die Barbarey faſt ein/
In welcher viel jetzt hoch bemühet ſein/
Und reiſſt mit macht die Poeſie zur Erden/
Eh' alß ſie recht zu ſtande bracht mag werden.
Wer dieſer nun iſt hertzlich beygethan/
Der nehme ſich derſelben treulich an/
Treib' auß das Gifft mit dem nicht ohne ſchaden
Der Baß und Wahn die Jugend hat beladen.

4.

Den Anfer hat der Printz eingeſenkt/
Auß Teutſchland war mit Frankreich umbſchrancket.
Der kleine Mann hat groſſes unterdrucket/
Ich dich damit/ O Vaterland erquicket.
Die Gabe muß nun auch erhalten ſein/
Sonſt jrrden wir in alten Irrthum ein
Ein jeder träumt ſich ſchon in ſeinem Herren/
Und trag verdruß ob denen die Ihr ſcheuren.

5.

Drumb ſchwer/ O Schwan' wol umb und neben dich/
Was jetzt für Händ' und Gröſſe zeigen ſich.
Laß jhnen nicht bey im rechten Phebus ſchrancken/
Der durch den Schwung der irrigen gedancken.
Vollkommen das O wunder deutſcher Thon/
Und treib die Affen Gröſſe von uns hin
Das Schnattern geht damit wir ſein entfangen.
Ein werthſtu lob und höchſten Ruhm erlangen.

Klage

Klage der Göttöer über die falsche waare derer in den Parnassus eingeschlichenen Deutschen Verfrämer.

Eben von demselben geschrieben.

Newlich sind auff unsers Hügel
Durch deß Jesus Gegitzel
Falsche Krämer in der Nacht
Eingedrungen durch die Wacht.
Diese gehn von alle Scheue
Zu verkauffen leere Spreue /
Für das Ambrosinen Brod/
Für den Pfeffer Mäuseroth.
Auff/ mein Buchner/ auff ihr zweene
Weitberühmte Boberschwane/
Ungedrittes Lorbeerblat!
Schaffe diesem übel Rath.
Da nimm hin der Göttter wage
Alle waaren überschlage
Prüffe dieses Krämer Tand/
Weiter sehr nimmt überhand:
Was nicht will die Probe halten
Das verschaffe seinem alten/
Der dort in der Schmide erhitzt
Unter Glut und Eisen sitzt.

Dieſen Krämern aber ſage/
Daß ſich fürter keiner trage/
Wie bißher ohn alle Schaam/
Mit dergleichen falſchen Kram.
Oder wer ſich wird vergreiffen/
Den ſol Marſyas mit Pfeiffen;
Zwar nicht ohne Spott und Hohn/
Jagen auß der Götter Thron.

CENTURIA PROVERBIORUM

ALIS

Imperatoris Muslimici

distichis

Latino Germanicis

expressa,

ab

Andrea Tscherningio

Cum Notis brevioribus,

VIRIS

Clariſſimis Ampliſſimis & Conſultiſſimis,

BERNHARDO GUILELMO

NUSSLERO

Illuſtris. Principp. Bregenſibus

a Secretis;

&

MATTHIAE MACHNERO

Inclytæ Vratislav. Reipub. a Latinis

expeditionibus, atq; in judicio Orphanorum Notario;

Dominis & Patronis plurimum colendis.

S. P. D.

QVinquennii eſt, & quod excurrit, Viri Clariſſimi, cum Arabica in Alma Roſarum à neglectu potius quàm contemtu vindicaret JOHANNES FABRICIUS GEDANENSIS, orientalium linguarum peritiâ maximè illuſtris. A quâ certè non poterat alienus eſſe, cum audiſſet Virum, quem difficillimum eſt laudare, quia ut merito ſuo laudatur, ita fatis non poteſt. GOLIUM inquam, ſeculi immortale decus, cui Natura eam linguarum diverſitatem permiſit uni, quâ humanum genus aliàs ſeparare amat. Quemadmodum igitur Lycurgus leges ſuas prius didicit, quàm tulit: ita FABRICIUS ea ſibi tum temporis comparavit, quibus deinceps plurimis prodeſſe potuit. Nihil optimum ratus, quod non commune ſit. Arabica revertus publicè dixit, privatim docuit. Cujus lectionibus tantum debeo, quantum ei me debere gaudeo. Factum procul dubio fuiſſemus profectus non pœnitendos, niſi penuria librorum ſi egiſſet conatus diſcentium, & quorundam ingratitudo, ne quid gravius dicam, ſtudium magiſtri. Poſt prima enim rudimenta, ALIS IMPERATORIS MUSLIMICI dextrè ſanè & accuratè interpretabatur

pro

proverbia, quæ quia ſapientiæ humanæ, etiam laudis noſtræ terminum excedunt. Quantum initiamenta difficultatis præ ſe ferre videbantur, tantum penitior leporis nativi cognitio mox jucunditatis attulit. Quâ morum ſelectiora quædam, innoxiæ remiſſionis tempore, diſcipulis ſingula Lemno & Germanico includere paui, poſt aggreſſus ſum. Imitatus milites, qui dum in hibernis ac otiis agunt, in lubibus relaxant animum, qui tamen militiam ſapiunt. Quo verò cum ſucceſſu hoc quicquid eſt Muſicæ exegerim, penes lectorem eſt judicium. Dicam liberè, quod ego ſentio. Æternis ſe tenebris abortivum ſituram ab infamiæ periculo damnaſſem, niſi eundem, ſequutus Ovidii τὸ πάνυ, ut clavam Herculi extorſiſſet blanda FABRI CII importunitas, cui parere nolle nefas eſſe duxi, cum ex eo me profectiſſe alias gloriari ſoleam. Is Lugduni Batavorum, quaſi tanti eſſet alibi perire, typis eum nuvis publici juris facere conſtituerat, niſi in naufragio una cum adoleſcente quodam magnæ expectationis reliquiſſet. Ne tamen fruſtrarentur amici ſpe ſemel concepta, auctores mihi exſtitere non pauci, ut prelo noſtrates ſubjicerem. Quorum ego voluntati ut relaxarem tandem manus dedi. Ne Arabum limites aliqua fruſtu & inſigni pigritiæ notare cigillo videretur. Quod ſi quædam frigidiuſcula & parum elegantiæ verſa videbuntur, ſciendum eſt translata in aliam quaſi coloniam ſervare eam gratiam ac majeſtatem vix poſſe, quam in civitate ſua tenuere. Habent enim

mim (ut verbis magni Eraſmi utar) hoc peculiare pleraq; proverbia, ut in ea lingua ſonare poſtulent, in qua nata ſunt: quod ſi in alienum ſermonem demigrarint, multum gratiæ decedat. Quemadmodum ſunt & vina quædam, quæ recuſent exportari, nec germanam ſaporis gratiam obtineant, niſi in quibus proveniunt locis. Sunt pigmenta quædam, (ait vir ille hoc uno excepto quod parem ſibi filium genuit, cætera incomparabilis J. Cæſar Scaliger) Hiſpanicæ argutiæ, Thuſcæ alioloquentiæ, Galliæ Veneris, Germanici impetus: quæ ſi cum exteris commutentur, ſenſus quidem manet, flexus commenſusq; vel verborum vel numerorum amittit vegetum illum, illamq; lucis elegantiam, quibus eminebant in auribus indigenarum &c.

Vobis a. Viri CLI:, ideo hæc inſcribere viſum eſt, ut qui graviter in ære veſtro ſum, beneficia agnoſcere me intelligatis, quæ integra non ſolvo. Quid quod & hoc litterarum genere vos efficidubitare non poſſim, qui ad editionem ipſi me hortari fuiſtis non raro. Accipite igitur munus hoc litterarium, leviuſculum quidem, ſed cui benevolentia veſtra apponet, quod deeſt. Facite quod benigni creditores ſolent, & hac q. particula ſoluti debiti tantisper ſuſtentemini, dum meliore in genio mei proventu ſortem ipſam cum uſuris perſolvam. Bene valete, & dum legitis, eruditi eſſe deſinite. Vratislaviæ.

TESTIMONIA DE ALI IMPERATORE

1. Ex Hiſtoria Saracenica.

ABdurrahman filius Melgjemi ſcrit Alim in fronte ejus, ut exiverat ad orationem matutinam. eoque percuſſo: occidi eum, ait, per Dominum Caabe atque egreſſus aufugit: ſed prehenderunt eum & cuſtodierunt. Alii autem domum ſuam portatus, ut triduum vulneratus ſupervixit, e vita migravit. Ferit autem eum filius Melgjemi die Veneris, qui XVII. erat menſis Ramadani. Ubique obiit, ſepultus eſt in Tabaſa, ubi nunc eſt locus ſepulturæ ejus. Sunt tamen qui dicunt, eum Cufæ ſepultum eſſe, in arce Imperali. Alii ajunt noctu ſepultum, & ſepulchrum ejus ignorari. Dicitur quoque Alii dixiſſe: Cibum date Abdurrahmani bonum, ac lectum mollem, & ſi convaleſcam, parcite ei, ſi vero moriar, adjungite eum mihi, ut accenſeam eum coram Deo. Ubique obiit Alii, ceperunt eum Abdallæ filium Giafarii filii Abutalibi & Hojenæ filium Alii. Atque Abdalla manibus & pedibus eum truncavit, & clave candente denigravit; & tandem, abſciſſa lingua, igne eſt combuſtus. Sunt qui dicunt decollatum eum eſſe, & corpi impoſitum combuſtum. Regnavit autem Alii annos quinque, demtis tribus menſibus, atque annos natus erat LXIII. Eratque fuſcus valde, & ſtatura brevior: magno ventre: prolixa barba: neque ſine canitie, & calvus. Averſabatur mundana ac

Deum

Deum valde timebat: multum erat in dandis eleemosynis: juſtus atque humilis: defenſor veræ religionis; acutus valde & multum pollens eruditione: quippe ſpeculativis ſcientiis & practicis inſtructus: audax & audacia celebris, liberalis, optimæ indolis & naturæ. Symbolum ſigilli ejus erat: SOLI DEO FORTI DOMINIUM.

II. REIPUB. ARABUM quam conſcripſerunt Maronitæ, Arabicæ linguæ Profeſſores Pariſiis.

MUhammed ſocios ſeu conſiliarios habuit quatuor. Primus fuit Abubeccrus, isque intimus Mohammedi ac ſincerus amicus. Hic cum ditiſſimus eſſet, propria pecunia large & liberaliter Muhammedis neceſſitatibus ſubveniebat. Quo tandem mortuo ei in dignitate ſucceſſit, atque primus Chalifa ſeu Succeſſor extitit &c. Secundus fuit Omar, qui Abubeccro ſucceſſit &c. Tertius ſocius fuit Othman, qui tertius Chalifa extitit &c. Quartus denique Chalifa fuit Aali, qui Amir Elmumenin dicitur, i. e. rex fidelium, iſte occiſus eſt anno

ab

ab Hegira XL. ætatis ſuæ LXIII. &c. Erat etiam cognatione junctus Muhammedi, ejus ſcilicet patruelis; fratrum enim filii ambo erant, ac ipſius gener, atque familiaritate teneris ab annis conjunctus & ſimul cum Muhammede Muslimica lege fuit imbutus. Quam ob cauſam ſæpe dicere ſolitus eſt: Ego ſum primus Muſlemannus. Inde fit, ut Perſæ tanquam hæreticos alios tres Chalifas deteſtentur, atque eorum ſcripta ubicunq; invenerint flammis exurant, & crudeliter in eorum obſervatores animadvertant; quia ſcil imprudenter imprudenterq; ſe Aali prætulerunt, & dignitate, jure teſtamenti, debita eis ſpoliarunt: propterea perduelles atq; hæreticos a Perſis tenentur. Hinc bella, contentiones, diſſidia, interneciones, ac denique urbium vaſtationes, agrorum depopulationes, oppidorumq; incendia inter Perſas, Arabas & Turcas orta ſunt: ita ut in ſe mutuo tanquam hoſtes acerrimos & hæreticos abominabiles crudeliter ſæviant.

Unde Aliis Muſlimus dicitur?

Muſlimicus dicitur a سَلِمَ ſalvum, integrum eſſe, In IV. أَسْلَمَ tradere, dedere ſe,

ſe, fidem Muhammedicam amplecti. Item credere in unum ſolum Deum creatorem cæli ac terræ. Unde Particip. IV. Conjug. مُسْلِمٌ In Plur. مُسْلِمُونَ credentes. Sic dicuntur omnes Muhammedani per univerſum orbem. Qua voce ſegregant ſe a Chriſtianis & Judæis. Exiſtimant enim ſe ſolos eſſe credentes & fideles. Unde Chriſtiani & Judæi illis dicuntur كَافِرُونَ infideles, increduli. Hinc & ipſa religio Muhammedica dicitur الْإِسْلَامُ.

JOHANNES MOCHINGERUS
A. Tſchernings S. P. D. bonas ſi exiſtimationem incrementumq; apprecor.

GRatulatuſ tibi, Pœmatum tuorum ſylvam edere molienti, miſceo me tuos: & id quidem, uti nihil faciam lubentiùs. Amillo ſanè, ante ipſum biennium, diem hic apud nos, Gedani, obeunte (utinam ſupremo aliud viſum fuiſſet Numini) ordinis

Germanicorum Pöetarum Anteſignano OPITIO, non ita multo poſt venæ tuæ aliquod accepi ſpecimen, quod paulo diligentius contemplatus, ſicve veſtigio-pud animum meum ſtatui futurum profecto ſanè (ſicuti ſententiæ hujusce meæ teſtem valdè locupletem habeo, cujus te non neſcio, in ſinum eandem effudi,) ut pro genuino ingenii Opitiani exemplo, cui tantum dijudicandi rem hanc accurata fuerit facultas, habiturus nemo non ſit TSCHERNINGIUM. adeoq; pro Polluce quodam novo, qui oppido oportunè ſpectandum ſe exhibeat, ubi Caſtor frater ſe vult abdidit. Nam & uti genuinos illos ex eâdem Ledâ decantatiſſimâ prognatos proditle accepimus: ita certus futurum nihil eſt, quam ut Boleſlavia veſtra nimimè ingloria maneat, ſed magis magisq; in ora fermoremq; vulgi omnium, ut quæ utrumq; veſtrum, Te, inquam, OPITI denate, Teq; *Tſchernige* ſubnate, egregium carminum patriorum par Dædalorum, Patriæ, Germaniæ peperit. Niſi igitur eo in fallit Sirachi nepos (hac quidem in parte, æquè ac Canonicus quisq; ſcriptor, omni majore exceptione,) cum ait: *Qui ſe jungit, filium relinquit ſeſe referentem, non ſi mortuus, patet verum ſupervivet omninò, quia ſibi ſimilem vel qui*; ut quidni ita cenſeamus, ſupereſſe itidem Animum Germanicum, quia multum ſibi parem te habet, qui ejus inſitis veſtigiis, eundemq; ad vivum multò magis repræſentas, quam Sofiam Mercurius, Amphitruonem Jupiter; perſonæ Plautinæ, perſolæ nugæ. Habemus ſcilicet novum antiquæ fictionis Pöeticæ experimen-

tum

lum, quomodo è Jovis cerebro Minerva denuò prosiluerit. Sed quia, ut rectè dicitur, ab initiis fama pender: ordine tu quidem fecisti, quod spectatum & spectaveris ut ipse, in arenam publicam primò proditurus, audere periculum volueris, in commissione cum Imperatore Ali, Arabe; hoc est, tentare, num barbaro imperare posses; quò sententias loquens observatis imperatoris Pöetici legibus metricis, Teutonicè sermocinaretur. Factum præclarè! Judicabunt, opinor, idem, qui versionem Proverbiorum Chaliphæ tuam aliquandiù penicularius relegere dignati fuerint. Experimentum simile in sententias Pythagoræ è Gallico conversis, & versibus expressis Germanicis, dedit Major tuus hoc est, præstantissimus. Velem Erpenio Belgarabi, quos unquam vidit mundus, Principe Pöetarum omnium, in primâ de lingvâ Arabicâ oratione, dictus fuis verò à Prophetâ (quem nos tamen pro Pöetarum unò fabulatorum omnium jure habemus maximo,) secundus habitus, Mutenabbi in nostris esset manibus; horatorexisterem, ut eo cum congredereris, hoc est manus conferres, & ingenium, usum, possesne cum Germanicè versus fundentem sistere, non in mendacem laureolam eo se quæsiturus, sed egregio in opere. Ego quidem, quod nullus vetor fateri, hac in hæresi versor, quod quemadmodum unum idemq; multimodis dici potest bene nec unâ solum ratione ita omne id eleganter in maternâ efferri queat lingvâ, quod in ullounquâ idiomatum pulchrè prolatum est scriptumq;. O divinæ dispositionis

undiq; ſapientiſſimæ, undiq; optimæ, etiã ex lingvæ Germanicæ qualiquali perfectione deriuab interſe proderis, argumentũ præclariſſimum Tu, autem, ISCHERNINGI, vernaculo ſermoni deditiſſime, perge ubi proſperam apud Teutones parare recordationem: tum in omnibus, qui nos patriæ lingvæ adeò ſavere mirantur, diverbio Arabico, tibi haut ignorato, reſponde:

كُلُّ وَاحِدَةٍ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ

Unaquaq; laudat patrem ſuum. Idem, cum voles, uti vales, ſive Latino, ſive Germanico, ipſemet includes metro. Ego tuæ ex maternæ partis & aliarum lingvarũ literarumq; cultura ſurgenti ex animo applaudo tamæ. V. Gedani die interciſà, Jacobo ſacrà. A. M. DC. XLI.

Fides

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۞

In nomine Dei miſeratoris miſe-
ricordis.

ا

اِيمَانُ ٱلْمَرْءِ يُعْرَفُ بِأَيْمَانِهِ ۞

I.

Fides (religio) viri cognoſcitur ex juramentis ejus.

Nec, male ſi fuerit ſanctum ſenſ conſcia, jura:
& juramento ſit manifeſta fides.

Thu keinen Eyd/ weiß ſich nicht dein Gewiſſen frey:
Ein Eidſchwur giebt an Tag wie einer Glaubens ſey.

[Eſt enim jusjurandum affirmatio religioſa, quaſi Deo teſte adhibita. Hinc perjurare crimen grave habitum fuit apud Ægyptios, ut perjuri omnes capite damnarentur; ut qui pietatem in deos violarent, & eadem inter homines tollerent. Francile. Patrit. de Repub. inſtit. lib. V. tit. V. & de Regno lib. VIII. tit. XX. Ita Tiberius etiam ſcribebat COSS. Jusjurandum perinde æſtimandum, quam ſi Jovem teſtem ſit (Rubrio ſcil.) Tac. 1. Ann. c. LXXIII.

Ita & in Iure Romano æquiparatur l. 2. C. de reb. cred. l. 41. C. de Tranſact. l. 15. § fin de Iurejur.

Qvia vero non usqve adeo multi Dei verentes, ideoq; nec jurisjurandi ſacroſancta omnibus religio eſt. Appoſite Laberius apud Agellium XVI. cap. VII. Qvid eſt jusjurandum? Emplaſtrum æris alieni: (atqve adeo omnis malæ cauſæ.) Definitore Pacuvio, Jusjurandum eſt manule, qvo qvotidianæ noxæ exterguntur. Verum enimvero, qvomodo etiam JCti lib. II. de reb cred. Jurisjurandi contemta religio ſatis Deum ultorem habet. Qvin eos qvi pejerant, a Jove ſolere fulmine rangi; quam veterum fuiſse opinionem ex Ariſtophane & Luciani Timone Turnebus probat, lib. Adverſ XXV. c. IX Cic. lib. III de il. poena divina perjurii, exitium; humana, dedecus. Adde egregium locum ex Pindaro in Olymp. Od. II ep. δ. κω. ιδ. Plutarchus qvæſt. Rom. omne jusjurandum in diras definit, ſi qvis pejeraverit. Corn. Nepos in Ageſilao c. 2 comm. 4 Juravit utrqve, ſe ſine dolo induciascon ſervaturum. In qua pactione, ſumma fide manſit Ageſilaus. Contra ea, Tiſſaphernes nihil aliud qui bellum comparavit, id eſi ſentiebat Laco, tamé jusiurandum ſervabat, multumq; in eo commorari ſe dicebat, quod Tiſſaphernes perjurio ſuo & hominum in eius abalienaret & Deos ſibi iratos redderet: vide præterea Grotii de jure belli ac pacis lib. II. c. XIII & Bodin de Rep. l. v. c. VI.

Frater

II.

أَخُوكَ مَنْ وَاسَاكَ فِي ٱلشِّدَّةِ ۞

Frater tuus, qui ſuccurrit tibi in afflictione.

Qui tibi ſuccurrit percuſſo fulmine ſortis,
Jus aliquod tecum fratris amicus habet.

Wer dir zu hülffe ſpringt in Unfall/Noth und Pein/
Der ſol dir gleich ſo lieb als ſelbſt ein Bruder ſein.

(Et quidni? amicus enim experientia teſte plus interdum nobis præſtat, quàm frater. Quam mihi verum Vates, cujus hoc eſt ſeculum: fratrum gratia rara eſt. Solita fratrum odia eſſe, ſcribit Tac. ann. l. LXI. III c. VIII.

Hæc enim eſt vera fraternitas, quæ nullis unquàm caſibus frangitur: quæ non ſolum diſſociare vel delere locorum vel temporum intervalla non prævalent: ſed nec mors quidem ipſa diremit. Rab. in collationibus patrum.

Ein trewer Freund liebet mehr / und ſtehet feſter/ dann ein Bruder/ *Prov. Salom. XVIII. v. XXIV.*

Briam in Jure vocat eſt, qui fraterna caritate diligitur l. 55. D. de hered. inſtit.

IV.

أَحْسِنْ إِلَى ٱلْمُسِيءِ تَسُدْ ۞

Benefac malefacientibus, atque ita dominaberis.

Officiũ hoſti maleſacta rependere certa.
Qui facit, ipſe tui victor & hoſtis erit.

Vergilt mich/ ob dem Feind dir etwan böſes thut
So überwindeſt du dich und denſelben Feind dazu.

(Ad eandem formam eſt illud Conſervatoris noſtri mandatum Matth. V. tm. XLIV. ἀγαπᾶτε τὸς ἐχθρὸς Et Proverb. XXV tm. XXII. Rom. XII. tm. XX. & XXI. Si eſurit inimicus tuus, ciba eum: ſi ſitit, da ei potum. Hoc enim ſi feceris, carbones ignis coacervabis in caput ejus. Memorabiles ſunt illi carbones, nobilitati a Regum ſapientiſſimo, & Apoſtolorum ſanctiſſimo, quos B. Lutherus patientia, ſuavitate & benevolentia, q. tuphi ſi fabro, ſcribit exardeſcere, Commentar in XXVI Geneſ.

Alexander regium eſſe affirmabat, à quibus nolè audias, in eos & ſæpe & multum conferre, quod ab Alphonſo rege factitatum ſæpius; effulam enim objiciendam eſſe conjectas oblaminatibus canibus. Sic Porſenna Muci Scævolæ hoſtis dexteram è flammis abſtraxit & dimiſit, ut Livius habet l. II. c. XII.

Ita Nicias non ſecus his a quibus metuebat, quam illis qui erant beneficio digni

ni, largiebatur. Plutarchus in Nicia. Elegan-ter Scaliger Epidorp. l. III.

Benefac malefacientibus, hoc Deo ſu-premo Fides ſimilis, qui reficit bonos malos-que.)

Vid. Senec. l. I. de clem. c. IX.

VII.

اخفاء الشدايد من المروءة

Occultatio malorum a fortitu-dine eſt.

Ut fortis tuerere timemq; decusq;,
Spem ſimulans duro triſtia corde preme.

Wilſtu dir einen Ruhm durch Dapfferkeit erwecken/
So lerne was dich kräncket/ mit frolen Augen decken.

[*Proſpera in plebem ac vilia ingenia deveniunt: at calamitates terrore ſuo mortalium ſubjugum mittere, proprium magni viri*, Seneca de provid. c. IV. & paullo poſt: *magnus es vir: ſed unde ſcio, ſi tibi fortuna non dat facultatem exhibendæ virtutis.* & toto eo libello, certe aureo argumentum hoc pertractat. Itaque alium contra omnem caſum & erectus, uno tenore æquabilis, nec ut in lance propendini aut dependens magnum illud Deoq; proximum tibi vindicabis, NON MOVERI.]

Reue

Diomedes Grammaticus. Expertus ſum in ſtudiis, plus eſſici una hora matutina, quam tribus pomeridianis, ſine ullo corporis detrimento. Et paullo poſt: matutinus horæ homo totus eſt homo, dum habile eſt ad omne miniſterium corpus, dum alacer viget animus, dum omnia mentis organa tranquilla ſunt ac ſerena, dum auræ divinæ, ut ille ait, particula ſpirat, & ſapit originem ſuam, & rapitur ad fontem, &c. ait Brafmus in ſcitiſſimo illo Dialogo, qui inſcribitur Diluculum quem vide.

V.

بَطْنُ ٱلْإِنْسَانِ عَدُوُّهُ ۞

Interiora hominis hoſtis ejus.

Non eſt, externi cur ſis metuentior hoſtis:
Interior ſemper plus creat ille mali.

Zu fürchten iſt ein Feind der auſſen dich betriegt.
Mehr übels wircket der / ſo dir im Buſen liegt.

ὁμόψηφον huic eſt illud ſub lit.

عَدُوُّكَ بَيْنَ جَنْبَيْكَ

hoſtis tuus inter latera Internum illum hoſtem a Lipſio deinde tum doctiſſimus Belgarum Lipſius in De Conſtantia, ſeu ſapientia lib. I, c. III. nihil te abitio iſta juvabit, nihil velut e rota urbes

Fugeris, medios fugam tenuiſſe per hoſtes.
Hoſtem refer, quem apud te, & in ſino (pectus mihi conſcium habeat) portabis. Quid refert ad quam pacata loca

veneris? bellum trahis secum. ad quam quieta? turbæ circum te, immo in te sunt. Pugnat enim pugnabitq; secum semper discors hic animus appetendo, fugiendo, sperando, desperando. Hæc ille In omnibus seculis paucores viri reperti sunt, qui suas cupiditates, quam quo hostium copias vincerent, Cic Fam. XV. v. IV. adiis Senec. Ep. CIV. LXXV v. CXIX & CXIII.

VII.

بَيِّنَةُ الْإِنْسَانِ مِنَ اللِّسَانِ

Probatio hominis ex lingua est.

E lingua dignosce viros interprete mentis.
Arguitur dictis vir, velut unguibus leo.

Nimm auß der Zungen ab was einem ser zu trauen.
Die Rede zeigt den Mann/ wie Löwen jhre Klauen.

[Lucretius lib. VI vocat Linguam animi interpretem. At Baldus cons. CLX. facta fuit L. I. tubam cordis. Nimirum quod ἀνδρὸς χαρακτὴρ ἐκλόγη γνωρίζεται. Senecæ, oratio est vultus animi, Ep. CXV; Soloni, εἰδωλον ἔργων: Democrito, ἔργων σκιὴ: Philoni, ἀδελφὸς διανοίας: Philostrati σοφίας ἑρμηνεύς. Hinc illa apud Terent. Heaut. II: IV. IV mihi quale ingenuũ haberes, fuit indi-

cio oratio. Appuleio in Apolog. os eſt animi veſtibulum & orationis janua & cogitationum comitium. Præterea non abit ab hoc proverbio Carol. IV. d. XX.

Perſpicito tecum tacitus, quid quisque loquatur.
Sermo etenim mores & odit & indicat idem.

Was der und dieſer ſagt das ſchawe heimlich an:
Durch Rede wird das Hertz endeckt / und zugethan.

VIII.

בְּרֹךְ לֹא תְבַטְּלֶנּוּ בְּתוֹכַחְתֶּךָ

Beneficentiam tuam ne irritam faciasexprobratione.

Munera, crede mihi, quamvis ingentia dones,
Exprobrando tamen cuncta perire ſuis.

Dum vaſt Geſchencke dum wie ſchwer ſie am Gewichte:
Durch vorruck / glaube mir / machtemit ſie zunichte.

(Romani princeps eloqui in Lælio: Odioſum ſane, inquit, genus hominum officia exprobrantium, quæ meminiſſe debet is, in quem collata ſunt: non commemorare, qui contulit. Ad quem locum Fulvius Urſinus hoc Græcum proverbium annotat:

κα-

χάριν λαβὼν μέμνησο, καὶ δὸς ἐπιλάθου. Valde affinia ſunt iſta Senecæ lib. II de Benef. c. X. Hæc beneficii inter duos lex eſt. Alter ſtatim obliviſci debet dati, alter accepti nunquam. Lacerat animum & premit frequens meritorum commemoratio. & c. XI. f. Admonitio tædium facit, exprobratio odium. Scaliger tamen proximiora:

Oſtendere, ſi cui beneſeceris, caveto.
Omnino perit gratia ab exprobratione.
Atque hinc beneſacto pretium illico eſt ſolutum Epidorp. 1.

Vide mihi etiam argutiſſimum Epigramma illud Martialis, Quæ mihi præſtiteris &c. lib V. Ep. LIII. Livius L. V. c XLIV. Beneficia non exprobranda apud memores ſunt. Tac. I. de mor. Germ. c. XXI. gaudent muneribus, ſed nec data imputant, nec acceptis obligantur.

Plin. l. 1. Ep. 8. quod magnificum referente alio fuiſſet, ipſo qui geſſerat recenſente, vaneſcit. Op

Wann jemand gegen dir nicht danckbar ſich erzeiget
Der mehrt die Wolthat noch/ und giebt ihr gröſſern ſchein:
Verweiſung aber macht gar viel undanckbar ſein/
Und einer zahlt ſich ſelbſt/ der nicht die gutthat ſchweiget

Hilari-

IX.

بَشَاشَةُ الْوَجْهِ عَطِيَّةٌ ثَانِيَةٌ

Hilaritas vultus donum eſt alterum.

Pone ſupercilium, cum quid donabis amico.
Frons erecta, novi muneris inſtar habet.

Sih einen / dem du giebſt nicht ſauer an/ gedencke
Ein freundlichs Angeſicht ſtehe auch für ein Geſchencke.

Ridentes pingi Gratias adfirmat Seneca quia promerentium vultu hilares ſunt, quales ſolent eſſe, & qui dant, & qui accipiunt beneficia lib. I. de benef. c. III. jucunda juvat. quæ humana fronte, lenî, placidaq; tribuuntur: quæ cum daret mihi ſuperior, non exultavit ſupra me, ſed quam potuit, benignûſimus fuit, deſcendit q; in æquum, & detraxit muneri ſuo pompam, id. lib. II. Bene. c. XII. Qui parate facit, non eſt dubium, quin libenter faciat. Itaque lætus facit, & induit ſibi animi ſui vultum ib. c. II. f.

Idem: multo gratius venit quod facili, quàm quod plenâ manu datur. Et: major eſt muneris gratia, quæ minus diu pependit. Ingratum eſt quod tu inter manus dantis hæſit, quod quæ agere dimittere vis eſt, & ſic dare, tanquam ſi tibi præripiat.

Prout eris facie, atque ore: proinde facta fient.

Verbis premitur gratia, ſitne grata vultu Scal. Epiderp. l. I.

Quinim-

Quinimmo- -ſilarem laudat DEUS ipſe datorem.
II. Cor. IX. tom. VII. Similis eſt Siracidæ c. XXXV. v. 10. & XI.)

ق

وَتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ يَكْفِكَ ۞

Confide Deo, atque ita ſufficiet tibi.

Pauperies te angusta bene premit aſſecla mentis
Ut tibi ſufficiat, fide: & diſce Deo.

Iſt Armut dir ins Hauß kommen/ ſo gedencke/ es ſtehet gut! Wolan vertraue Gott/ der wird dich ſchon begnügen.

(Fidentem neſcit deſeruiſſe Deus.

Huc faciunt verſiculi IX. X. XI. Pſalmi *XXXIV.* Guſtate & videte qvod bonus Jehova, beatus vir qui ſperat in eo. Timete Jehovam ſancti ejus; quoniam non eſt penuria timentibus eum. Leunculi indigebunt & famem patientur: ſed quærentes Jehovam non deficient omni bono.

Numa adeo fuit divina fiducia fretus, ut cum ei aliquando adeſſe hoſtes nunciatum eſſet, arridens dixerit: Ego verò ſacra facio Plutarch. in Num. Plautus in Rud. IV, VII.

Iſto tu pauper es, cùm nimis ſanctè pius.

Perſ. ſat. V.

Varo, reguſtatum digito terebrare ſalinum
Contentus perages, ſi vivere cum Jove tendis.

(Pauperies) Ita elegantiſſimus ille nequam Petronius: Neſcio qui fiat, qvod ſemper bonæ mentis ſoror ſit paupertas. Nempe, ut ait idem, amor ingenii neminem unquam divitem fecit. Sed cum primis adi Appulejum in apologia, ubi multus eſt in laudanda paupertate. Curtius lib. IV. circa princ. p. LXXXVI. cauſa ei (Abdolonymo) paupertatis, ſicut plerisque probitas erat.

V.

تَأْكِيدُ ٱلْمَوَدَّةِ فِي ٱلْحُرْمَةِ

Confirmatio amicitiæ in tutela ſ. aſylo.

Ne te ſubdurae dubiis in rebus aſylum;
Vincla probata fides firmat amicitiae.

Laß Zuflucht einen Freund in Nöthen bey dir finden/ Dann nichts als Hülff' und Treu'an Freundſchafft feſter binden.

[*Neſcit an diligat, cujus non habet experimenta niſi ſola felicitas: & ſi vita præſtes omnia ſecunda, amicus otioſa res eſt. Quinctil. Declam XVI. Adde, quod integer animus putat innocentiam ſuam minui, ſi a perì-*

culo

cultu suorum desit. Symmach. lib. II. Epist. VII. Verum hodie est, quod monet Tragicus: — τοῖς πολλοῖσι, Βροτῶν ἄπιστός ἐσθ' ἑταιρείας λιμήν. | plerùque mortalibus infidus est amicitiæ portus.

Euripid. Oreste v. 415.

ἔνεμμα γάρ, ἔργον δ' οὐκ ἔχουσιν οἱ Φίλοι
οἱ μὴ πὶ ταῖσι συμφοραῖς σὺν εὖ φίλοι.

Plura in hanc rem passim apud Ovidium.

In Arab. extat vocab حُرْمَةٌ tutela, asylum item, quicquid prohibitum est, fas, nefas. In plur. حُرَمٌ fœminæ, virgines, infantes, quibus hostes in bello plerumque parcunt, & a quibus manus crudeles abstinent, jure gentium. Inde & clausura virginum ac fœminarum dicuntur حَرَمَاتٌ; quod in Oriente grande nefas & piaculum id genus clausuræ vim inferre حَرَّمَ enim significat prohibere, vetare, quod soli Deo competit, Passivum prohiberi etiam hominibus.)

VI.

تَغَافَلْ عَنِ الْمَكْرُوهِ تَسُوَّدْ ۞

Averte animum a detestando, (homine) atque ita laudaberis.

Si laudem mereare, malos fuge cautus angue:
Inficiunt mores, ingenioque nocent

Du ſolt/ begeyrſtu Lob/ für böſer Zunfft dich hüten
Denn ſie verterben dich/ und ändren deine Sitten.

[Proba eſt Manandri vox : κακῶν ὁμιλῶν ἦθος ἀνδρὸς ἐκφέρει κακός. Apud JCtos tritus ille textus eſt : mores a conjunctis formari. Hinc de Eſſæis Philo alicubi loquens : in civitatibus, inquit, non habitant : exiſtimantes, ut contagionem aëris corporibus, ſic converſationem animo nocere. Idem hoc Pythagoras obſcuro illo ſermone præcepit : μὴ χύεσθαι (quanq; alii malint χύαισθαι v. Joh. Pierii Valer. Hieroglyph. Collect. ex vet & neot. deſcripta. l. 4. p 113.) τῶν μελανύρων, ne guſtes ex his, quibus nigra eſt cauda. Cum ſit conſuetudinem non eſſe habendam, quos morum depravatio ipſa denigrat. Nam ſi quis etiam a culpa vacuus in amicitiam malorum incidit, quotidiano uſu atque illecebris facile par ſimilisq; cæteris efficitur, ait Salluſtius Catil. c. XIV. Ut in Sole ſi itis, mutetis vultum : ita ſi inter pravos, animum. Hypanis dulcis manet, donec Exampæus in eum influit, poſtea mutat & amarefcit : ita in vobis erit, ſi ad malos vos donetis. Nec alia peſtis plura ingenia in curſu retinuit, quam commercia talium & victus. Bertulus Canutus Cent. II. Epiſt. LXXXVI. Cum his igitur verſare, qui te meliorem facturi ſunt, recte monet Seneca Epiſt. VII. Vide mihi quale Senecam de Tranquil. anim.

enim. cap. VII Serpunt vitia &c. Eundem Philoſophum Epiſt. XCIV. & Epiſt. CIV. It. l. III. de Ira cap. VII Sumuntur à converſantibus mores &c. Barclajus l. V. Argen. Plures exiſtimo exemplo, quàm ingenio peccare: quia morum conformi placere amicis cupimus: rarumq; eſt diu vivere cum improbis, nec de vitiis priùm mollius ſentire, proximus & infici. adde Plaut. Philtonen Trinum. II. II. IV. Perpietatem nolo ego cum improbis te viris &c.

VII.

قَطِّرْ بِتَرْكِ الذُّنُوبِ ✤

Venare nobilitatem omiſſione vitiorum.

Si te nobilitas excelſa ne nomina tangunt,
Sperne actus: Virtus unica nobilitat.

Iſtue / wiſe du edelſein / die laſter in die Acht.
Dann Tugend iſts allein die einen edel macht/

(Ab hac mente illud Juvenalis Sat. VIII. v. XX.

Tota licet veteres exornent undique ceræ
Atria, Nobilitas ſola eſt atque unica virtus.

Nobilitate cæteros qui anteit, ejus virtus experiunda, an dignum ſe patruo avoq; prabiturus ſit, Tacit. lib. II. Ann Vide mihi elegantiſſimam Orationem C. Marii apud Salluſt. in Jugurtha.

Lycus apud Senecam Herc. Fur.

Nobiles non ſunt mihi
Avi, nec altis inclytum titulis genus;
Sed clara virtus. Qui genus jactat ſuum,
Aliena laudat.

ث

III.

تُلْئِمُهُ الْحِرْصِ لَا تَسُدُّهَا الَّا التُّرَابُ ❁

Sentiram concupiſcentiæ non obdurat niſi terra.

Gurges avaritiæ nullo ſatiabitur auro.
Una tamen eſt qua ſatiatur homus.

Ein Beinhaus wird nicht ſatt von ſeinem Geld und Heerde.
Von einem wird der Hals ihm täglich voll von Erde.

(Eccl V. tm. X. אהב כסף לא ישבע כסף

wer Geld liebet, wird Geldes nimmer ſatt. *Neminem pecunia divitem fecit, imo contra nullum inopem reperies, quem non ſatietas ejus fecerit. Quæro, quæ ſit hujus rei cauſa? plus incipit habere poſſe, qui plus habet, ait Seneca Ep CXV. Avarum animum non ſatiat pecunia, id. Ep 94. avarum animum nulla ſatiant lucra. Hue ſpectat metrum II. Boethii de Conſolat Philoſoph.: Si quantas rapidis flatibus insanit Eurus, & Horatii lib. 3. Carm. od. XXIV.* - - *improba*

Crescunt divitiæ tamen
Curæ nescio quid ſemper abeſt rei.

Cate-

Ceterum de miseriis avarorum pleni sunt Sapientum libri tam sacrorum, quàm τῶν ἔξω: quorum sententias alibi unde petere in promtu est, in primis ex Stobæi collectaneis adde Plaut. in suppos. Aulul. 4. v. XXVI.

VI.

تَبَاتُ الْمُلْكِ بِالْعَدْلِ ۞

Stabilimentum regni, justitia.

Firmat ab interitu, juris custodia regnum.
Hac sine, nil prater grande latrocinium est.

Ein Königreich wird starck / helt Billigkeit da hauß/
Wo sie nicht Wohnung hat/ da wird ein Raub daraus.

(Consentit cum illo Proverb. XVI. 12. XII. in justitia confirmabitur solium. Poëtæ (Lucan. lib. VIII.) illud falsum & improbum:

Sceptrorum vis tota perit, si pendere justa Incipit.

Alterius (Euripidis) hoc verius: Custodia legum civitates continet. Quare sapienter Persæ ei ex regiis liberis qui natu maximus erat, quique in spem regni educabatur, cum alios ad virtutem Magistros dabant, tum unum imprimis, a quo Justitiam docerentur. Nam, ut ait divinus vir, (August. IV de Civ.) remota Justitia, quid sunt regna, nisi magna latrocinia (i. cætus latronum ac prædonum) quia & ipsa latrocinia quid sunt nisi parva regna?

Cic. in Paradox. Jus & æquitas, vincula civitatum. Euripid. in Electr. v. 985.

Ἔχει γὰρ ἡ δίκη μέγα σθένος

Habet enim juſtitia magnum robur.

Præclare Principum princeps: (Auguſtus apud Senec. in Ludo) Pietate & Juſticia, Principes dii ſunt. Regnum Arab. e مَلَكَ, مُلْكٌ propria poteſtate aliqvid poſſedit, regnavit. In 2 in jecit: in IV. dominatus eſt. Hinc مَلِكٌ Rex, & مَمْلُوكٌ mancipium ſervus, quem Deo jure poſidemus. Unde vox Germ. Manſuet. Ipſa hanc vocem elegans adnotare adagium rhythmicum:

مَنْ يَرِدْ آلْمُلْكَ مَوَارِدُ آلْمُلْكِ ۞

h.e. aditus ad regnum, multi ſunt aditus ad interitum.

VII.

تَمَامُ آلرَّجُلِ عَلَى مُعْطِيهِ مُسْتَزِيدٌ ۞

Gratiarum actio viri datorem ſuum plus petit.

Probe natum bene de ingratis facit.

Reſtituendo ingratus, alium petit.

Wer einem undanbar jederzeit wird Hülffe dir gethan.
Dann danken reizt die Hand zu mehrem wolthun an.

Natura

Naturâ prius eſt, ut quis debeat, deinde ut gratiam referat, ait laudatiſſimus inter omnes veteres V. de Benef. cap. VIII pr. & cap. IX. ſ) Beſcriptor & virtutis ſtudio pene Chriſtianus. (Sen. neficium & gratiæ relatio utroque utroque re debent, intra unum hominem non eſt viciſſitudo c. XI. Non referre beneficii gratiam & eſt turpe, & apud omnes habetur lib III c. I. Et bene Manutius: probitatis eſt officium, accepti non diſſimulare: liberalitatem etiam augere verbis: atque gratum omnino quoddam eſt gratiæ referendæ. Plin. l 8. Epiſt. 12. tanto turpius gratiam non referre, quanto honeſtior cauſa referendæ iuſtitiæ omnino, convenit, ſuam cuique reddere beneficio gratiam. Neque ſine fructu. χάρις χάριν γὰρ ἐστὶ πᾶσι τοῦτο, canit Tragicus Sophocl. Aj. flag. v. 520.

C

II,

جَزَاءُ الْمُغِلِّ كَثِيرٌ

Studium pauperis magnum eſt.

Pauperis ingenium noli ſuſpendere naſo:
Saepius ex humili ſurgit in alta caput.

Deſi Armen lache nicht: er kan noch weiter ſtiegen.
Iſt doch wol eher zeit ein armer hoch aufſteigen.

(Μηδεὶς ἀλαμένην πτωχὴν θυμοφθόρον ἐν δόμοις
Τέτλαθ' ὑπαδίζειν, μακάρων δόσις ἀμφὶ πένησιν

Heb.

Heſiod. II, ἔργ. v. CCCXXXI.

Finge, me ideo pauperem, quia mihi Fortuna divitias invidit: eaq́, ut ferme evenit, aut tutor minuit, aut inimicus eripuit, aut pater non reliquit; hoccine homini opprobrari, pauperiem, quod nulli ex animalibus vitio datur? non aquilæ, non tauro; non leoni &c. Appulejus in apolog. I. *Potest ingenium fortissimum ac beatissimum sub quolibet cute latere, inquit* Seneca Ep. LXVI. *Et paullò post: potest ex casa vir magnus exire: potest & ex deformi humilq; corpusculo formosus animus & magnus. Raro divites sapere, Bona a. menti sororem, antiquissimum virtutis premium aq́ vernaculam esse paupertatem,* toto capite VIII. Dec. VIII. observ. Hiſtoric. Polit. oſtendit Mich. Piccartus. *Sic pecunia in quosdam homines, quemadmodo denarius in cloacam cadit,* Sen. ep. 87. vide præterea Valer Max. l. IV. cap. IV.

IV.

جَوْدَةُ الكَلَامِ فِي الإِخْتِصَارِ

Bonitas orationis in brevitate.

Cum tu verba facis, prove brevi elaborato,
Nam longitudini e brevitate venit.

Wenn du redeſt/ſo rede kurtz und fein.
Was kürtzlich wird geredet/macht einer Rede ſchein.

(Ex Apollonii epiſtolis hoc circumfertur: ὁ κρατῶν τῶν λόγων, βραχυλογώτατος. Ita Pindarus: βαιὰ δ' ἐν μακρο-ῖσι μιχθέντα, ἀκὸὰ

ἀκαὶ πρὸς pauca in prolixis (argumentis) vario artificio ſermonis ediſſerere, auditio ſapientibus (grata ſcil.) Pythionico IX ſq. d.

Eſt etenim comis brevitas: ſic fama retulit
Pythagoram docuiſſe refert &c.

Nemo ſilens placuit; multi brevitate loquendi Auſon. Ep. XXV. v. XLI. in Paulino Brevitas itaque ſit cuſtodienda, ſi res poſcet attrita, Plin. II lib. I. Ep. ad Corn. Tac. Sicut numi eo ſunt præſtantiores, quo in minore materia plus valoris ac precii complectuntur: ſic optimum videtur eſſe orationis genus illud, quo paucis multa ſunt graviter, ſapienter, acute ſignificata. Quanquam hic etiam cautela opus ſit. Ipſo enim Cicerone (de quo Ovvenus III. CLII. Nulla fatis Tulli eſt oratio longa diuturna) teſte II. Offic Prolixiores ſæpe Orationes, ſi cum magnitudine utilitatis comparantur, etiam breviores videntur.

I.

جلم الامرء عونه

Humanitas, viri auxilium.

Si ſapiè, & vultu his & ſermone modeſtus:
Rectus haud alia quæritur arte favor.

Ein Augen Freundligkeit und Demut halt in Worten/
Das hilfft dich jederzeit und dient an allen Orten.

[Comitas vultus primo ſtatim alpectu omnium

ſibi amorem conciliat, præſertim ſi eam ſermonis etiam modeſtia ſubſequatur. Falſum eſt Philonis illud Judæi, contra Flaccum ἄρχοντι λυσιτελέστερον ὁ τύραννος utiliſſimus imperanti, tyrannus. Severitas, quod maximum remedium habet, aſſiduitate amittit auctoritatem, inquit Seneca lib. I. de Clement. c. XXII. Perſona principis non ſolum animis, ſed etiam oculis ſervire debet civium, Cic. Philipp. VIII.

Trajanus Imperator amicis incuſantibus, quod parum memor imperatoriæ majeſtatis nimium eſſet omnibus expoſitus, reſpondit: talem præſtabo me imperatorem privatis, qualem optarem ipſe privatus. Iſocrates Paranet. ad Demon. τῷ μὲν τρόπῳ χρῶ φιλοπρεπεστέρῳ, τῷ δὲ λόγῳ ἐυπροσηγορωτέρῳ omnibus ponite, quam neminem fere exhibeat Princeps videndum, neceſſe eſſe, offendit egregie Gruterus diſcurſ. XX. in Tacitum.

II.

حَيَاءُ ٱلرَّجُلِ ٱلأَدَبُ ✻

Verecundia viri tegumentum ejus.

Femina ſit talis, vir ut ſciat ora pudore;
Virtus perit cui color iſte, perit.

Ihr Tugend-hüter ein Weib in Forcht/ ein Mann in ſcham/
Wer ſcham nicht bey ſich hegt iſt ſeinem Glücke gram

(*Diogenes cernens adoleſcentulum erubeſcentem, confide, inquit: talis virtutis eſt color. Plinius in Trajano:* vidi.

vidimus tantum ſanguinis in ore, quantum in animo pu-
doris. Turcæ ſi qua alia gens uxorum pudicitiæ ſtudent,
iſtæ conclusæ ſervant domi atque abdunt, ut vix Sol a-
ſpiciat. Quod ſi in publicum neceſſitas evocet, ita tectas,
ita pannis obvolutas emittunt, ut meræ larvæ aut ſpectra
occurrentibus videantur. Ipſis quidem vires per linteum
aut ſetaceum videndi copia eſt, veris nulla earum corpo-
ris pars ad conſpectum patet. Eſt enim apud eas recepta
opinio, non poſſe mulierem, quam vel minimum forma
aut ætas commendet, à vivo ſine petendi libidine, ac pro-
inde ſine mentis labe conſpici, Busbequius Epiſt. III. lega-
tionis Turcicæ p. CXLIII. & CXLIV.

IV.

حُبُّ قُرَّةِ الْاَوْلَادِ مُحْرِقَةُ الْاَكْبَادِ ۞

Amor liberorum adurit corda.

vel

Calamitas liberorum comburit præcordia.

Quæ tangit ſubolem, tangit fortuna parentes:
Natorum pœnam cernere, mœſtus eſt.

Der Kinder Glücke geht zugleich die Eltern an/
Was Kindern leid geſchicht / wird Eltern angethan.

(Proverbium hoc rhythmicum bifariam expo-
nitur. حُبٌّ enim eſt amor, ardor, æſtus, affectus,
tum calamitas à Radic. حَرَّ Nos poſterius retinui-
mus

mus. Quando quidem Parentum amor magis ineꝛquorum miseretur, inclinat, Seneca Ep. LXVI. a. Poëta nescio quis apud Stobæum term CXCV habet mentem Arabis.

Φεύγιδες οἱ παῖδες, μέγα μὲν κακὸν, ἢ πάθος ἐσθλὸν
Εἰσὶ δὲ καὶ ζώντες φεύγιδες ἐκ θαλάμου.

Hanc omnibus humanis gaudiis legem natura dixit, ut curæ voluptatem sequantur. Nata subole primus parentes dies hilarat: mox primetus brevem gratiam fugant, scribit Symmachus lib IV Ep. XXIV. Nullus, post iræ divinæ sensum ob peccata, dolor major est dolore parentum, quem ex orte aut e damnatione liberorum percipiunt, aut quodam in loco Phil. Melanchthon Tacitus Agricol c. XXXI liberos cuique ac propinquos suos natura carissimos esse volunt Hinc Franciscus Petrarcha l. 1. de remed. utr. fort. dial. LXX filios natos vocat, dulcedinem amarissimam & fel melle circumlitum. it. fontem gravium curarum. Seneca consol. ad Marc c. XVII nullum non acerbum funus est, quod parens sequitur. in monumentis legitur, assiduam hanc legimus querelam:

Quod debuit natum patri præstare sepulcro,
Hoc contra nato præstitit ipse pater.

Alibi: monumentum, quod patri filius facere debuerat.

V.

حِـــدَّةُ ٱلإِنسَانِ تُهلِكُهُ ۞

Vehemen-

Vehementia viri perdit ipſum.

Obſequium jungit, junctos conſervat amicos:
Aſperitas odium pernicieſque parit.

Wer nachgiebt/ hat gelernt was Freundſchafft macht und helt.
Wer allzuſcharff verfährt der kommt in Haß/ und felt.

Dicta Cato lib. I. D. XXXIV.

Vincere cum poſſis, interdum cede ſodali:
Obſequio quondam dulces retinentur amici.

Weil du unterweilen nach/ kanſt du gleich überwinden:
Durch Folge kan man jhm die Freunde ſehr verbinden.

Ovid. II. de Art. Am.

Retinetur obſequio curvatus ab arbore ramus.
Frangas, ſi vires experiare tuas &c.

Erasmus adag. ad illud Terentii Andr. lib. I. Obſequium amicos parit: non admonet, inquit, quid fieri oporteat, ſed oſtendit quid vulgo fiat. Vulgaris enim amicitia conſtat obſequiis. Fabius exiſtimavit Terentium primum dixiſſe obſequium, quia Cicero in Lælio Terentianũ appellat verbũ. Verũ non idcirco inter nova repoſuerim, quia minime ex eo conſequitur, Tullium ignoraſſe, priores hac voce uſos Nævium ac Plautum, ut recte docet Parthaſius adverſus cùm Fabium,

tùm

rùm inprimis Gellium, Donatum & Politianum. Nec improbatur ſententia Georgii Fabricii, qui putabat Terentianum vocari verbum, qua Comicus hic primum in bonam uſurpaſſet partem, cum antiquitus tantum dicereturde grauiſſimo ſtudio in turpi & flagitioſa adoleſcentia, ait Voſſius Inſtit. Orat lib. VI. videetiam Lipſium lib. II Epiſt. quæſt. Epiſt. XVIII.)

VI.

تَحْرُمُ الْوَفَاءُ عَلَى مَنْ لَا أَصْلَ لَهُ

Prohibetur obſervatio fidei ei cui nulla eſt radix.

Cur hominem fidei fructum patiare potiri,
Radicem cujus neſcit habere fides.

Nicht noth iſt daß du dem getreu ſeyſt in der That
Wo ſelber weder Treu noch Glauben Wurzel hat.

(Ejusdem ſententiæ eſt illud:
Nulla fides fidei vacuo præſtanda putatur,
Quem tumor fontem proditionis agit.

Germani quod die inducias per legatos petito, ipſi in Cæſaris equitatum impetum feciſſent, eumque perturbaſſent, Cæſarem & ipſum ad prælium inflammatum, præſtitum cum proximæ ejus diei mane, eadem & perfidia & impudentia uſi, ſequentes, omnibus principibus maioribus

ſeribuſq; natu adhibitis, ad eum in caſtra veniſſent; ſimul, ut dicebatur, ſui purgandi cauſa, quod contra atque eſſet dictum, & ipſi perſiſſent, priorem pridie commiſiſſent; ſimulut, quod poſſent, deducendo tollendo, impetrarent. Quos ſibi Cæſar oblatos gavisus, retineri juſſit: ipſe omnes copias caſtris eduxit, Equitatumq; adortus multis priſtini diei perfidiam ingratis, caſtris expulit, ingentemq; eorum numerum contruncidavit. Cæſar de bello Gall. l. IV cap. XIV Plut in Cæſ. ſubdit p. 718: τὸν μὲν ἄνδρα ἀπὸ πάσης ἐπιβουλῆς ἀσφαλῶς ἔσεσθαι, ἐαυτὸν ἐγκράτειαν, h. e. eum cum perfidis & fraudibus ſervare, ſe mentem ſuam. Conf. Tacit. IV. hiſt. cap. LX.

VII.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

Ars virtheſaurus.

Congeſtas alius regni prædicet auro,
Ingenio parta plures habentur opes.

Einander rhümt mit die Haufen ſeiner Güter /
Ein beſſer Reichthum iſt / das Reichthum der Gemüter.

vel

Einander prahlt viel mit ſeiner Schätze Güte:
Ein ſolcher Mann iſt reich / der reich iſt am Gemüte.

(*acquirere ſapientiam omnibus præſtantius eſt, quam aurum, pretioſum & acquirere intelligentiam multo præeligibile, quam electum argentum, Proverb. Sal. cap. XVI.*

Πολύν ἐν κτήμασι πρωτάτοις
Ἄμπαυε ἀνδρὶ σοφῷ· τὸ γὰρ, πάχη.
Τὰ μὲν χρήματα πρὸς τύχης καὶ τοῦ θείου·
Τύχης ἀπόλωσε, σοφὸς δὲ σώζεται. Comic.
Σοφία μόνη τῶν κτημάτων ἀβλαβής. Hoc. Paræn. ad Demon. Huc refer Apophthegma Aristippi naufragi, apud Stobæum m. p. 209

VI.

خَيْرُ ٱلْمَالِ مَا أُنْفِقَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ

Optimum poſſeſſionis eſt, quod expenditur in via Dei.

Eſt ſelix aurum quod impenſum auro,
Conſilium ſacrum quod pia dextra vias.

Kein Geld wird angewandt ſo hohen Wucher träget / Als welches mitt Hand an Gottes Ehr gelegt.

Honora Jehovam de ſubſtantiis tuis, & de primitiis omnium proventuum tuorum; & implebuntur horrea tua frumento, & vino novo torcularia tua læte ſuperfluent. Proverb. Salom. III. v. 9. & X.

Vid. Cornelium in Pſal. XXXVI. Sic vaſtus mercator opimus &c. Lauſerus. de acervo thesaurum ſuum condiderunt, qui Christum pascit pauperem / Et Chryſoſtom. Si, quod pauperibus tribuis, pecuniam deponis! Christus hanc pro pauperibus ait, & depoſita

tibi

bi ſervare nec tantum ſervare. ſed etiam multiplica-
re & cum fenore multo reddere. Pro pecunia tua
ſuffodita non repetit mercedem, ſed eam ſæpe reddit.
Ita etiam Comicus Ethnicus Mil. act. III. ſc. I.

In mala uxore atq. inimico ſi quid ſumas, ſumtus
eſt:
In bono hoſpite atque amico, quæſtus eſt, quod
ſumitur:

Et quod in divinis rebus ſumas, ſapienti lucro
eſt, vide quoq; Prudentium de Coron. Hymn II.
Deprome theſauros &c.

Ponitur in lucro quodcunque impenditur rei,
anit curioſæ diligentiæ & tubacti judicii ille vates.
Saubert. Sched. p. m. 43 Arabes:

Non ſapiunt hominem, quam ſit vafer gal opi-
um, Res augere ſacras, & operare ſumore Chriſto.

سَبِيل eſt modus, via. inde فِي سَبِيلِ اللّٰه dicitur

em, quicquid religionis, pietatis, publici commodi
caritatis ergo fit. Ut ſi quis occumbat in bello
o gloria & religione ſuſceptum, dicitur de eo elegan-
r apud Arabes: اَلْمَقْتُوْلُ فِي سَبِيلِ اللّٰه martyrium

bibit pro religione Dei. Simili ratione, ſi quis ſum-
ſuis ipſius ſumtibus curavit in commune bo-

num, dicitur fieri فِي سَبِيلِ اللَّهِ. Aliquando usurpant absolute فِي سَبِيلٍ.

IV.

دَوْلَةُ الْفُجَّارِ دَوْلَةُ الرِّجَالِ ☙

Imperium impiorum pernicies est hominum.

Imperii fasces ubi cepit turba malorum,
Claudatur omne bonis utile asylum.

Wo schaar der frommen fürdahin nicht guten stand?
Wo böse leute sind und haben überhand

Cum vehuntur impii, abscondit se homo: cum vero pereunt, multiplicatur justus. Proverb. Salom. XXVIII v. XXVIII. Quo modo non namur justi, lætatur populus: & quum dominatur impius, gemit populus. c. p. XXIX in II

Tunc tam pernicia virtutibus tuta sunt, & oppressi quique abscondendis quasi latebris aptantur. Salvianus. II. Sac. de p. c. 13. de Nerone. Cum imperante Commodo nec adversus urbi nocuisset, refert Herodian. I. 1. non jam ut antea multitudo benevole Commodum aspiciebat, sed relicto eum cau-

sa

cauſas omnes calamitatum quæ crebræ erant, in temeraria ejus homicidia, & reliqua vitæ crimina.

V.

نِيسَارُ ٱلسَّنِجِ حَجَرٌ ۞

Numus avari, lapis eſt.

Pro te alius ne quis e ciſta tollere numum?
Non mirum: tuus eſt numus, avare, lapis!

Vom Geldeſt nicht zu heben mächtig ſeyn?
Nicht wunder, denn dein Geld, du Geitzhals iſt ein ſtein!

نِيسَارٌ, numus ſignatus, propriè aureus. Avari lapis eſt, h. e. gravis inſtar lapidis videtur, ut eum eſcrinio levare non poſſit, etiamſi opus ſit. Ita Fabius verrucoſus beneficium ab homine duro aſpere datum, Panem lapidoſum vocabat, quem eſurienti accipere neceſſarium ſit, eſſe verbum. Ubi J. Lipſius notat, lapidoſum eſſe eum, qui in lapidem duratus, apud Senec. lib. II de Benef. cap. VII. Nec majori uſui divitiæ reconditæ avaro ſunt, quam lapis.

Theocritus Idyll XVI

Δαιμόνιοι, τί δὲ χρὴ τὸ μυρίον ἐν δαθὶ χρυσὸς
Κείμενον ἀχ' ἁδὺ πλᾶτος φορεῦντι ἄνασσις

Eundem ad ſenſum, alia duntaxat tranſlatione, Martialis ille Britannicus lib. II Ep. II.

Ferrea ciſta auri cuſtos tibi: ferrea porta:
Ferrea tota domus: ferreus eſt dominus.)

VI.

دِينُ ٱلرَّجُلِ حَدِيثُهُ ۞

Religio hominis eſt dictum & factum ejus.

Ut ſit religio fideique profeſſio cordi,
In dubiam tacitum factaq; vocq; fidem.

Wie der Religion ein Menſch ſey zugethan;
Das zeigen beydes Wort und Wercke von jhm an.

(CHRISTI vox eſt: λαμψάτω τὸ φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅπως ἴδωσιν ὑμῶν τὰ καλὰ ἔργα Matth. V. item. XVII. ἀπὸ τῶν καρπῶν αὐτῶν ἐπιγνώσεσθε αὐτούς Matth. VII. Magna pars crepant religionem, ſed in ore magis quam in corde habent. Sunt tamen etiam, qui non vita ſolum Irreligionem (ſi verbum Græcorum ſic verterem licet) præferunt: ſed impudenter lingua exprimunt. Philoſophus fuit Evemerus, Diagoras, Hippon, Democritus, Protheus, Sophias, Theodorus, Protagoras; & hi quidem, quod mirum eſt, Græculi omnes. Nec ſeculum hoc ſatis mihi placet (audebo dicere.)

quo

quo nullum unquam foecius religionum fuit, ſterilius pietatis. J. Lipſius præſcript. in De Conſtantia.)

III.

فُوَاهَةُ السُّلَاطِينِ مُحْرِقَةُ الشَّفَتَيْنِ

Guſtus Regum aduris labia.

Emunctæ ſit naris homo, qui degit in aula.
Regum ignara ſolent urere labra dapes.

Wer ſich am Hofe gichtet, muß kalt und heiſſes eſſen:
An Fürſtentafeln kann ſich einer leicht verbrennen.

Horat. lib. II. od. I. graves principum amicitiæ. Ovid. Pon. III. 4. IV. 4.

Uſibus ad. Ea ſi quicquam tecum amice,
Vive tibi, & longè comitem tua ſigna fuge.
Vive tibi, quamcunque potes, prælabere ripa.
Sæpe ſuum præceps fluminis abſtulit amnis. &c.

(O bene, ſi non Aratæa aliqua vox erumpat: Ταῦτ' ἔστιν, ὦ Κεφάλων, ἐπίχαρτα τῆς τυραννικῆς φιλίας Plutarch. in Arat. Hæc ſunt, o Cephalo, præmia regiæ amicitiæ. Iſta eveniunt.

Paucos beavit Aula, plures perdidit:
Sed hos & ipſos, quos beavit, perdidit.

Sente-

Scotorum proverbium eſt: Quo quis propinquior Regi, eo propinquior patibulo, Farrh. hi. p. 12.

Herzog Friedrich der Weiſe/ Churfürſt in Sachſen pflegte vom Hofeleben zuſagen: Bey uns Herren kan man ſich wol warmen/ aber auch verbrennen. Zinegref.

IV.

وَلِيلُ ٱلْحَلْفِ عَزِيزٌ عِنْدَ ٱللَّهِ

Abjectus creaturæ, carus eſt apud Deum.

Cunctæ deſpicunt homines, non abjicit meum.
Namque DEUS, mundi quem fecit Orbis, amat.

Cui ſprevit mundo, carus ille Deo eſt.

Wuß denen Menſchen nicht wer/ wann Menſchen dich verſchmehen.

Wer vor der Welt nichtig/ der iſt bey Gott geſchen

(Quæ ſtulta ſunt in mundo, elegit Deus, ut confundat Sapientes: & quæ ſunt infirma in mundo, elegit Deus &c. & quæ ignobilia ſunt in mundo, & prout nihil habentia, elegit Deus 1. Cor. I. v. XXVII. & XXVIII. Huc pertinent loca 1. Sam. II. VIII. cap IX. XVII. Dan. II. v. XLVIII. Esdræ II, XVII. cap. VI, XI, Pſ. LXXXIV

v. XI.

v. XI. Luc. I. v. XXII. I. Cor. IV. v. IX. XIII. & plura alia.

Bernhardus vere: Nondum JESUS huic dulceſcit, cui Mundus nondum amareſcit. Et Fulgentius: Nemo ſapiens eſt coram DEO, niſi ſeculo ſtultus fiat.

Cum damnamur & relinquimur a Mundo, abſolvimur & recipimur a DOMINO.)

VII.

ذِكْرُ ٱلشَّبَابِ حَسْرَةٌ ۞

Recordari juventutis, ſuſpirium;

Cui ſubeunt lapſi primæ lanuginis anni,
Egreturque gena tu corrigisque, dolor.

Kommt einem / wann ſie weg / die Jugend wieder ein,
So laſt er Seufftzer auß / die ſeine Tröſter ſeyn

(Hoc unum (tempus) eſt, quod ne gratus quidem poteſt reddere. Senec. Ep. I. Habenda igitur illius melior eſt ſtatio. Sed quod uſuvenit:

Tum denique omnes noſtra intelligimus bona,
Cum quæ imperfecta habuimus, ea amiſimus.

Tunc ſeria quidem, ſed ſera nimis erumpit vox O mihi præteritos &c. Tunc demum bono tempore incipimus. Verum ut viſum eſt majoribus noſtris: ſera parſimonia in fundo eſt. Non enim tantum minimum in imo, ſed peſſimum remanet, Seneca ibid.

Vidi jam frontem, premeret cum ſerior ætas,
Mœrentem multos prætervolâſſe dies, canit Propertius,
Petrarcha lib. II. de Remed. utriusq; Fort. dial. LXXXIII.

Optabilissimum, quod cum tibi contigit, optas
Ipse puer: puer es nunquam ſenectus pueri.

I.

رُؤْيَةُ الصَّدِيقِ جِلَاءُ الْعَيْنِ

Conſpectus amici, eſt expolitio oculi.

Cum quo adeſſe videt, suum exoratiorem, amicum.
Mœrorem aſſectu colloquioque levat.

Ein troſt iſt einen Freund in Nöthen ümb ſich ſchauen
Dann Freundes gegenwart und zuſpruch kan viel baum.

(Præterea in rebus adverſis. Fidus amicus in adverſis rebus jucundior eſt viſu, quàm navis tranquillitas, Eurip. in Oreſte v. 72. Faciem intuenti dulce hominis eſt benevoli, ait alius apud eundem. Atque, ut Evenus dixit, omnium condimentorum optimum eſſe ſpem: ita Deus meum in vitæ adminiculum, omnibus locis, dulcem gratamque eſſe amico præſente, usuque frequentiore, Plutarch. de adul. & amic Diſc.

Idem vult Philemon:

Cur vides vultu meo gratia?
An ſunt agri, quos premit gravis dolor.

Mid-

Medicum ubi viderint, dolere deſinunt:
Sic quando meretur quempiam recuperaverit,
adeſſe amicum ſi videt, mœrere minus.

II.

رَاعَ أَبَـاكَ فَيُرَاعِيكَ ابْنُكَ ۞

Reſpice patrem tuum & reſpiciet te quoque filius.

Ut te ſuſpiciat ſubles, tu ſuſpice patrem.
Sicut erga patri, ſic tibi natus erit.

Wahrnem Sohn dir ſol thun / thu dinem Vater an. Dein Kind thut/ Vater / dir/ wie du ihm gethan.

(Non alienum a parænesi Iſocratis ad Demon. τοιοῦτος γίνου πρὸς τοὺς γονεῖς, οἵους ἂν ἐξ ἁπάντων μάλιστα γενέσθαι τοὺς σαυτοῦ παῖδας talem erga parentes te præbe, quales in te liberos eſſe tuos optares.

Probum patrem eſſe oportet, qui gnatum ſuum
Eſſe probum cupiat, quum ipſe fuerit, poſtulet. Plaut. Pœnul. I. V. XIII.

D. Baſilius in Epiſt. ad Libanium: τῶν μὲν γονέων ἐστὶ τὸ παιδεῦσαι. Thales inquit, quale præmium rependere parentibus, tale à liberis tuis expecta. De Mithridate Paulus Diaconus lib. VI. hiſtoriæ miſcellæ cap. XIII. Pharnaces alter filius ejus, exemplo fratrum territus, exercitu ad perſequendum ſe miſſum,

Pai

ſibi conciliavit, & mox adverſus patrem duxit. Juſto judicio: Quia ille adverſus patrem ſuum de regni jure certavit. Interea Mithridates diu ex altiſſimo muro filium fruſtra precatus, ubi inexorabilem vidit, moriturus exclamaſſe fertur: Quoniam Pharnaces, inquit, mori jubet, vos liberis, patrui dii, precor, ut quandoque & ipſe hanc vocem à liberis ſuis audiat. Vide præterea Eurip. in Supplic. v. 561. & Senec. l. 3. de benef. c 38.

III.

رَفَاهِيَةُ الْعَيْشِ فِي الْأَمْنِ ☙

Commoditas vitæ in tranquillitate.

Cui ſua tranſigitur, ſtrepitu ſine, temporis, ætas,
Hunc dii as vitæ commodiſſe frui.

Wem ſeine Zeit verfleuſt von Unruh nicht berührt/
Den ſpricht du daß er hier ein ſanffres Leben führt.

Stet quicunque volet potens
Aulæ culmine lubrico,
Me dulcis faturet quies,
Obſcuro ſecura loco,
Liceat perfruier otio. Seneca Thyeſt.

Es iſt beſſer eine Handvoll mit Ruh/ als beyde Fäuſte voll mit Müh und Jammer: Eccles. IV. v. VI.

Huc

Huc etiam ſpectant verſus Angeli Politiani In Roſtico, plane ad genium antiquitatis:

Felix ille animi, divisq; ſimillimus ipſis,
Quem non mendaci reſplendens gloria fuco
Sollicitat, non faſtoſi mala gaudia luxus:
Sed tacitos ſimulare dies, & paupere cultu
Exigit innocuæ tranquilla ſilentia vitæ.

Franciſe. Petrarcham de vita ſolitaria. Senec. in Agamemn. v. 103. Ovid. l. III. Tr. El. IV. Val. Max. l. VIII. c I.

Allegari poſſent & plurimi & nobiliſſimi auctorum, qui vitam ſolitariam meritiſſimo ejusdem commendarunt iverunt; ſed ſtudioſe huic labori heic ſupereſſedimus)

IV.

مرتبة العلم اعلى الرتب ۞

Ordinatio ſcientiæ ſupremus eſt gradus.

Ne nil proficias diſcens, juvat ordine diſcas.
Ad Sophiæ templum proximus ordo gradus.

Jede Ordnung / ſol die Frucht vom lernen nicht erkalten / Der erſte Sproſſen iſt zur Weisheit Ordnung halten.

(Xenophon Oecon. ἔστι γὰρ οὐδὲν ἄλλως ἔργον, ὅτε καλὸν ἀνθρώπῳ, ὡς ἡ τάξις. Nusquam enim eſt, qui ubique eſt, habet Sene-

ce aureolum præceptum. Quod Martialis ita reddidit:

Quisquis ubique habitat, Maxime, nusquam habitat. Unde merito præcipit Venusinus vates:

Singula quæque locum veniant sortita decenter.)

Vide Senec. Epist. 11.

V.

كِرِشُكَ يَطْلُبُكَ فَاسْتَرِيحْ ۞

Esca tua quæret te, & tu quiesce.

Sollicitant animum vitæ quæ postulat usus?
Esca, quies, & vino tecta lacerna petet.

Du kümmſt dich Tag und Nacht umb Notturfft für den Magen?
Ey ſtille/ & peiß und Trunck wird ſelber nach dir fragen.

(Dii non poſſunt videri neſciſſe, quid effecturi eſſent, cum omnibus animantibus pro uniuscujusque natura auxilia providerint: nec cos, ut negligentium genitorum genuere, quibus nam multa genuerant. Cognavit enim nos ante natura, quam fecit: nec tam leve opus fumus, ut illi potuerimus excidere, inquit Seneca VI. de Benef. c. XXIII. m. Pulcherrimi veterum omnium Christianorum Poetarum eruditissimi ac prudentissimi PRUDENTII, Psychomachia. m. pag. XXXII.

Ingres-

Ingreſſurus iter peram ne tollito, neve
De tunica alterius geſtamine providus eſto,
Nec te ſollicitet reſecraſina, ne cibus alvo
Defuerit: redeunt eſca cum Sole diurna.
Nonne vides, ut nulla avium cras cogitet, ac ſe
Paſcendam, præſante Deo, non anxia credat?
Confidunt volucres victum non deſore viles,
Paſſeribus ſubeſt modico venalibus aſſe
Indubitata fides, Dominum curare petentem
Ne pereant: Tu cura DEI, facies quoque Chriſti.
An dubitas, ne tis tuus unquam deſerat auctor?
Ne trepidate, homines: Vitæ dator, & dator eſcæ eſt.

VI.

رَسُولُ ٱلْمَوْتِ ٱلْوِلَادَةُ ❁

Nuncius mortis nativitas eſt.

nunciat interitum, qui primum naſcitur: hora
Et moritur, qui ſe vivere rebus homo.

Jeß Lebens erſter Blick bringt mit ſich ſein Verderben
Dieß was man leben heißt, iſt anders nichts als ſterben.

(Quisquis advitam editur, ad mortem deſtina-
knec. Conſol. ad Polyb. c. XXX. Hominis vita nihil
aud, quam ad mortem iter eſſe. Ad mortem ma-
n omnes ſumus, ex quo ortus, in ocyam antequam
ſi Lipſ. c. I. ad B. ep. V. Huc refer alterum diſtichon
Camilli Aquilei Epitaphium

Naſcen-

Naſcentes morimur, finisq; ab origine pendet:
Illaeſadem, vitam quae inchoat, horarapit.

Man ſtirbt bey der Geburt / das End' hangt am beginn
Die Stunde ſo uns giebt das Leben / nimmt es hin.

رَسُوْلٌ Arab. nuncius legatus. Inde Arabum

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّيْنَ ۞

Muhammed legatus Dei & ſignaculum (i.e: ultimus) Prophetarum.

Ita & Galenum vocant ſignaculum Medicorum. Nec alterius eſt guſtus. ut Henricus Ernſtius de Cujacio loquitur, in Epiſtola, quæ emendationibus erratorum in illius operum poſtumorum editionibus commiſſorum præfixa, quod incomparabilis ille Jc. Jurisprudentiæ arcem ſolus aſcenderit, ſcalasq; poſt ſe attraxerit.

زِيَارَةُ الْحَبِيْبِ اِطْمِئْنَانُ الْمَحَبَّةِ ۞

Viſitatio amici confirmatio eſt amoris.

Viſe lares, cum res & tempus poſcit, amici:
Conveniens adimo ſi mat amicitiam.

Sprich deinem Freunde zu / wann Sach und Zeit es lehrt
Gelegner zuſpruch kan die Freundſchafft ſtarck vermehren.

Suavi-

(Suavitas ſermonum atque morum, haudquaquam mediocre condimentum. Cic. de amicit. cap. XVIII. f.

- - ἐν δ' ὀνείρασι
Φοιτῶσα μ' εὐφρανεῖς ἄν, ἡδὺ γὰρ φίλον
Καὶ νυκτὶ λεύσσειν, ὅστις ἂν ποθῇ χθόνα.

In ſomnis vero occurrens oblectabis me. Gratum enim eſt, amicum etiam noctu videre, quocunque venerit tempore, Admetus ad Alceſtidem apud Eurip. in Alceſt. v. 335.

Ita Tullius lib. II. Fam. Ep. XII. Cum una mehercule ambulatiuncula, atque uno ſermone noſtro omnes fructus provinciæ non confero.

VI.

مَرْوَ ايَا اَلدُّنْيَا مَشْحُونَةٌ بِالرَّزَايَا

Anguli mundi referti ſunt iniquitatibus.

Qua Sol condit equos, qua terris mane reducit,
Cuncta referta dolis ſunt loca, cuncta malis.

So weit von Oſt in Weſt die Sonne ſich erſtreckt
Sind alle Winckel faſt mit Boßheit angeſteckt.

[Non diſcrepat illud I. Joh. V. vm. XIX. ὁ κόσμος ὅλος ἐν τῷ πονηρῷ κεῖται. Die gantze Welt liegt im argen. Bernhardus Serm. VI. de Aſcenſione Domini: Quomodo ergo jam bonum eſt, nos

hic esse? Immo vero molestum est, grave est, periculosum est Nimirum ubi malitiæ plurimum, sapientiæ modicum, si tamen vel modicum, invenitur. Ubi viscosa omnia, omnia lubrica, operta tenebris, obsessa laqueis peccatorum: ubi periclitantur animæ, ubi Spiritus affligunter sub Sole, ubi tantum vanitas & afflictio Spiritus est Seneca lib. 1. de Benef. c. X. Hoc majores nostri questi sunt hoc nos querimur, hoc posteri nostri querentur, eversos esse mores regnare nequitiam, in deterius res humanas & in omne nefas labi. Barclajus in prol. Satyr. Et prope neminem esse dolor, cui in hanc diem prodeunti non adhæret Genita Mana illa ad quam suscipiebatur votum, ne quis nasceretur domi probus. Nam

doctes imitandis.

Turpibus, ac pravis omnes sumus, canit Juven. Sat. XIV.

س

I.

سُرُورُ ٱلْمَرْءِ فِي ٱلدُّنْيَا غُرُورٌ

Gaudium viri in mundo deceptio.

Cum Fortuna favet, modice tua gaudia gaude:
Gaudia prætereunt decipiuntq; fuga.

Wilder das Glücke wol / hait maß in Frölichkeit:
Dann Freud iſt nur Betrug und währet kurtze zeit.

Quo

(Quo reſpexiſſe videtur Chalifa ſeu Succeſſor IX Muhammedis, Symbolo ſuo: اَلدُّنْيَا غُرُورٌ Mundus DECEPTIO. Nec alienum eſt illud elegantiſſimum proverbium, اَلدُّنْيَا كَالسَّرَابِ Mundus eſt inſtar ejuſmodi vaporis, qui quo propius eum accedit, eo eminus fugit. Q. Curtius Solis illum ardorem in arenis deſertorum eleganter deſcribit lib. VII de reb. geſt. Alex. Magn. v. V. & lib. IV. VII.

Fugiunt voluptates & bonæ cujuſq; rei tam brevis uſus, quàm levis ſenſus, Symmach. lib I Epiſt. XLVIII. Βαιὸς ὁ χαιρὸς τῶν ἐπὶ βίῳ parvum lætantium eſt tempus, Rufinus in Antholog Græcorum lib. VII. epigr. 107 Læta in præſens, mox perniciem Cremonenſibus fecere, Tacit. lib II, Hiſt. c LXX.

Maximæ cuique fortunæ minimè credendum eſt, Annibal apud Liv. l. XXX. cap. XXX. Habet has vices conditio mortalium, ut adverſa ex ſecundis, ſecunda ex adverſis naſcantur.

II.

سِيرَةُ الْمَرْءِ تُنْبِي عَنْ سَرِيرَتِهِ ۞

Vita & mores viri indicant ſecretiora ejus.

Qui ſapit, in mores aliorum lumina verte.
In morum ſulcis mentis imago latet.

Nimm wahr wie einer lebt/wohnt dir verſtändniß bey.
Auß Sitten wird erkandt/ wie das Gemüthe ſey.

Plutarchus initio Vitarum Alexandri & Julii Cæſaris comparatarum, excuſans ſe lectori, quòd non omnia figillatim perſequatur, inter cætera ſic loquitur: Neque enim hiſtorias, ſed vitas perſcribimus? neque ſemper clariſſimæ quæque res virtutes vel vitia repræſentant, ſed exiguum ſubinde factum dictumque, & jocus aliquis citius ſpeciem edat morum, quàm funeſtiſſima prælia, maximæ acies & urbium expugnationes: Ut ergo pictores ex facie & vultu, ex quibus elucent mores, imaginem deſumunt, nec de cæteris membris laborant magnopere: ita concedendum nobis eſt, animi indicia ut ſcrutemur, ac cujuſq; per hæc inſor memus vitam.

IV.

مُكَّةُ الْأَحِبَّاءِ سُوءُ الْخُلُقِ ۞

Excluſio amicorum malitia eſt indolis.

Improbus arguitur, veterem qui ſpernit amicum.
Si non fas, niſi, ſcit qui amavit, ames.

Denſelbe du für verruchet wer alte Freundſchafft bricht.
Dichte recht iſts/ ſo ein Freund dich liebet/ du jhn nicht.

Οὐ μόνον δίκαιον ἔστι τὰς κακὰς μάτην
χρηστὰς νομίζειν, ἀλλὰ τὰς χρηστὰς, κακὰς.

Φιλο-

Φίλον γὰρ ἐσθλὸν ἐμβαλεῖν ἴσον λέγω.
Καὶ τὸν παρ' εὐτυχοῦντα, ὃν πλάσον φίλῳ.

Non enim juſtum eſt ſive malos temere bonos judicare, ſive eos, qui boni ſunt, malos. Amicum enim bonum ejicere, æque grave crimen duco, ut propriam vitam prodere, quæ cariſſima eſt, Sophocles in Oedip. Tyran. v. 617. Celerius eſt ſine reprehenſione propinquum avertere, quàm amicum: quia altera diremtio iniquitatis, altera utiq; levitatis crimini ſubjecta eſt, Valer. Max. lib. IV. c. VII. p. videatur Ovid. Triſt. I. VII. & Ponto IV. III. & paſſim.

V

عِلَاجُ الضُّعَفَاءِ الشَّكَايَةُ.

Arma debilium, querela.

Infirmo valido ſunt arma querela.
Quem mucro enſe latet, ſæpe querendo ferit.

Anſtatt der Rüſtung braucht ein Schwacher ſeine Klage: Wo eiſen nicht erlaubt/ muß er mit ſeufftzen ſchlagen.

(Invalidum enim omne naturæ querulum eſt: ait Seneca I de Ira cap. XIII f. Heudolor quam miſer eſt qui in tormento vocem non habet, P. Syr. Salvianus Maſſilienſis lib. III de Gubernat. Dei ſcribit in hanc

ſenſum: Cujus non ſermo maledictio eſt? Primae enim ſemper iratum tela maledicta ſunt; & quicquid non poſſumus imbecilli, optamus irati: ac ſic in omni animorum indignantium motu, votis mala pro armis ſumimur.

VI.

سُمُوُّ الْمَرْءِ التَّوَاضُعُ ❧

Altitudo viri, eſt humilitas.

Concidit, Icariùs qui tendit ad arduа pennis:
Meus humilis lento vertice ſurgit humo.

Wer auffgeblaſen iſt und hoch hinaus wil/ fällt.
Wer Demut aber liebt/ der ſteiget in der Welt.

Bernhardus in Epiſt. Fode in te fundamentum humilitatis, & pervenies ad faſtigium caeteris. Vis capere celſitudinem DEI, cape prius humilitatem CHRISTI. Plinius in Trajano: Cui nihil ad augendum faſtigium ſupereſt, hic uno modo creſcere poteſt, ſi ſe ipſe ſubmittat, ſecundus magnitudinis ſuae. Neque enim ab ullo periculo fortuna Principum longius abeſt, quam ab humilitate.

Nazianzenus in Orat. de Paſcha: ἀφετὴ πρὸς μὲν ὕψωσιν ἡ ταπείνωσις optima via ad exaltationem eſt humiliatio. ὕβρει μὲν ἕπεται συντριβὴ, ταπεινώσει δὲ εὐδοξία calamitas inſolentiam, ſplendor & gloria humilitatem comitatur.

tatur. Id. σιλιτ. primo in Julianum p. XVIII. gr. edit. Bernhardus eleganter admodum Serm. XXXIV. ſuper Cantica: Sicut ante ruinam exaltatur cor: ita ante exaltationem humiliatur.

ش

1.

شَيْنُ الْعِلْمِ الصَّلَفُ ۞

Dedecus ſcientiæ eſt arrogantia.

Doctrina ſuperas alios? fuge tollere criſtas.
Dedecorat celebrem faſtus in arte virum.

Nicht werde / kanſt du mehr / alß andre / ſtoltz bey dir. Dann übermut benimmt der Weißheit alle Zier.

Socrates judicio Oraculi Sapientiſſimus mortalium Symboli loco uſurpavit: Hoc SCIO QUOD NESCIO.

Et princeps ingeniorum HEINSIUS: QVANTUM EST QUOD NESCIMUS! Eſque σωφροσύνη καλόν pulcra eſt modeſtia, Sophocl. Ajac Flagell. v. 588. Omnis arrogantia odio eſt, Cic. divin. in Cæcilium c. XI. f. l. de Invent. c. LIV.

. . nec ſe meruiſſe fatetur,

Qui creviſſe putat Claudian. in Paneg. Mallii Theod. Palæmon Grammaticus quidam Romæ, Tiberio & Claudio Impp. intolerabili arrogantia tam: quip-

pequi M. Varronem porcum appellaret; ſecumq; & natas & interituras literas gloriaretur. Lipſ. lib. IV Miſcell. Ep. LV. modeſtiam retine (habere enim mihi adhuc viſe) nec opinio ulla te inflet, peſtis omnis profectus. Sicut in Iberia, quas à vento Favonio concipere ajunt; ſed evanido fœtu: ſic in iſta re fit, & qui ab Opinione blandiente gravidi, ſerium nihil pariunt, tumidi tantum utres.

II.

شُحُّ ٱلْعَنِيِّ عُقُوبَةٌ ۞

Avaritia divitis merum eſt ſupplicium.

Magnarum quem vexat unum veſana cupido,
Supplicium quæris, cum ſibi quærit opes.

Wen ſchon die ſündöde ſucht deß Geitzes treibt auff Erden /
Der ſamlet Güter ein die ſeine Henckers werden.

(Nulla avaritia ſine pœna eſt, quamvis ſatis ſit ipſa pœnarum. Sen. Ep. CXV. Et: majore tormento pecunia poſſidetur, quàm quæritur. Avarus in ſeipſum peſſimus eſt. P. Syrus. Pertinet huc fabula de lignatore & Mercurio, expoſita a Calp. Barbino Epimythion hoc habens: Avarus ipſe damna ſibi parit ſibi, Ubi improbe lucro ſtudet.)

Cani-

IV.

شَيْبُكَ نَاعِيكَ

Canicies tua nuncia tibi (mortis ſc.)

Collige ſarcinulam, cælum meditare Senectus,
Præfore nix capitis nunciat eſſe necem.

Pack immer ein/ o Greiß/ bereite dich auff Gott:
Deß grauen Haupts Schnee verkündigt dir den Tod.

(Leto vicina ſenectus, Claudianus l. II. Ruf. v. XXXI. Quemadmodum ſenectus adoleſcentiam ſequitur, ita mors ſenectutem, Seneca Ep. XXX. Non diſtimile Arabico illud de Calvo:

Ut mortem citius venire credas,
Scito jam capitis periſſe partem.

Damit du glauben kanſt wie bald der Tod wird kommen/
So iſt dir ſchon ein Theil deß Kopffes weggenommen.

Kranckheiten ſind deß Todes Fuhrirer/ und die grauen Haare ſein Paur und Lieberey/ ſagte D. Gregorius Lamprechter Würtenbergiſcher Cantzler/ und hernach Caroli V. Rath Joh. Theodorus Tabernæmontanus canos appellabat. Die rechten Kirchhoffblumen Zinegref p. 174. Eraſmus lib. VIII. apophthegm. Demonach (...

ni crura intumuerant, id videns quidam: quid iſthuc, inquit, mali eſt Demonax? cumille; Charon, inquit, me momordit. Procane dixit Charontem: innuens ſenectutem mortis vicinam.

V.

كَثِيرٌ غِنَى أَفْقَرُ مِنْ فَقِيرٍ بَخِيلٍ

Avarus dives pauperior eſt paupere liberali.

Pauper ſemper eget, pauper magis dives avarus.
Condat avarus opes, ſeu corripiebit opum.

Ein armer hat vermeynt der milde lebt und frey/
Alſo der ſo viel begeynt/ und iſt doch arm dabey.

(Χρημάτων ὄρεξις ἥν μὴ ἐκλίπῃ κόρος, πολὺ πενέστερος πολλῷ γαλεπωτέρη μείζονος γὰρ ὀρέξις, μείζονας ἐνδεεῖς ποιέει, penuriam inopiæ, miſerrimæ ſortis, longe deterior eſt extrema paupertate. Ex locis communibus divitum indigentiam facunt, Damocrates vel Demetrius apud Stob. Serm. X. qui ſcribat P. Mimi Avarus: tam deeſt avaro quod habet, quam quod non habet. Vide ex carmine Horatiano (Lib. III. Carm. Od. XVI.) dicta poteſt, magnas inter opes inopia. Proverb. Salom. XIII. v. VII. Mancher iſt arm bey groſſem Gutt/ und mancher iſt reich bey kleinem Armut. Cui cum paupertate bene convenit, dives eſt. Sen. Ep. IV.

Qui

Quis dives? qui nil cupiat. Quis pauper? ἀγαπῶν ἑαυτῷ, in manuſcr. Vit. Sapientium Biantis adſcribit.)

VI.

شَرْطُ الْأُلْفَةِ تَرْكُ الْكُلْفَةِ ✿

Conditio amicitiæ eſt omiſſio importunitatis.

Permagni refert cum tempore vites amicum.
Omne vitet onus, qui gravis eſſe cavet.

Sprich zu gelegner Zeit bey guten Freunden ein.
Der Freundſchafft aufſprechung iſt / nicht beſchwerlich ſeyn.

(Nec nunquam, nec nimis frequenter. Illud parit contemtum, hoc ſatietatem & tædium. Quod intempeſtive fit, ſemper moleſtum eſt, τὸ ἀκαιρον παντὸς λυπεῖν Iſidor. Peluſ. lib. III. Ep. 170.

In tempore ad eam veni: quod rerum omnium eſt primum, ait ille apud Terent. Heaut. A. II. Sc. III.

- - ὀδὲ καιρὸς ἁμοίως
πᾶσι τοῖς ἔχει κορυφὰν.

Verum oportunitas eodem modo rei omnis habet caput, Pindarus Pyth. IX. ſp. δ.

Nec

Παραμυθητικὸν ὁ φίλος, καὶ τῇ ὄψει καὶ τῷ λόγῳ ἢ ἐπιδείξει amicus conſolationem præſtat & aſpectu & oratione, ſi commodus ſit, Ariſtoteles lib. IX. cap. II. Quare præcepto Pittaci γνῶθι καιρόν. Ita Ovidius ad Uxorem lib. 3 de Ponto Eleg 1.

Eligito tempus captatum ſæpe roganti,
Exeat adverſa nec tua navis aqua.

(Tempore) pro in tempore. Videtur enim ſextus aliquando Catus vicem Adverbii præſtare Dionyſius Cato de Moribus:

Proximus ille Deo qui ſcit ratione tacere.

(Ratione,) id eſt, cum ratione, prudenter.

Idem: Utilitas opibus, præponi tempore debet.

VII.

شَرُّ النَّاسِ مَنْ يَتَّقِيهِ النَّاسُ

Peſſimus hominum, quem metuunt homines.

Principis eſt verè princeps Clementia virtus:
Quem metuunt homines, peſſimus eſt hominum.

Ein Herr führt Miſſigkeit zu ſeiner höchſten Pracht.
Das iſt der ärgſte Menſch der allen Schrecken macht.

Nullum

(*Nullum ex omnibus magis, quàm Regem aut Principem decet: quia plus habet apud illos quod ſervet, ac majore in materia apparet*, Sen. l. de Clem. Scribit Fl. Vopiſcus, *multos Aurelianum neque inter bonos neque inter malos Principes ponere, iccirco quod ei Clementiæ Imperatorum dos prima defuerit. Nihil eſt*, inquiebat Antoninus Pius, *quod Imperatorem Romanum magis commendet gentibus, quam Clementia Hæc Cæſarem Deum fecit: hæc Auguſtum conſecravit &c.*

Qui vult amari, languida regnet manu, canit Seneca Tragicus. *Nec minus hominem ſe, quam hominibus præeſſe cogitet*, monente Plinio in Paneg.

Seneca lib. I. de Clem. cap. XXIV. *Ferina iſta rabies eſt, ſanguine gaudere ac vulneribus; & abjecto homine, in ſilveſtre animal tranſire. Hinc chorus apud Senec. in Herc. Oet. v. 1554.*

- - - - fieri tyranni

Parcite, o dites, inhibete dextras.

Laudi eſt, parum tenuiſſe ferrum. Et verſ. 1587.

Te, pater rerum miſeri precamur,
Nulla naſcatur fera, nulla peſtis,
Non duces ſævos miſeranda tellus
Habeat: nec ulla dominetur aula
Qui putet ſolum decus eſſe regni
Semper impenſum tenuiſſe ferrum.

Vera-

ص

1,

Veracitas viri effugium

صِدْقُ ٱلْفَتَى نَجَاتُهُ ❁

Non ſecus ac peſtem fugias mendacia: perdunt.
Quisquis amat verum dicere, tutus erit.

Fleuch Lügen / als wie Gifft: ſie ſtürtzen einen Mann.
Wer Warheit liebt / der hat wohin er fliehen kan.

(Præterquam quod mendacium turpiſſimum eſt. Αἶσχιστον καὶ ἀλόγιστον ἀνθρώπου ἐλευθέρου τὸ ψεύδεσθαι Themiſt. Orat. IV. ; Eſt etiam exitiabile: non ſolum Diis, ſed etiam hominibus odioſum, Plato II. de Rep. fuſè. Magnalaus eſt, quam tribuit Attico Cornelius Nepos, quem ait neque mendacium dixiſſe, neque pati potuiſſe dicentes. Veritas contra felicitatis omnis fundamentum eſt. ἀλήθεια πάντων μὲν ἀγαθῶν θεοῖς ἡγεῖται, πάντων δὲ τῷ ἀνθρώπῳ, ὃς ἂν ἡμῶν ὁσίου μέλλων μακαρίῳ πρᾳότητι εὐδαιμονίαν, ἐκ παιδὸς, εὐθὺς μετέχειν. Veritas omnium bonorum cauſa eſt, Deo & hominibus: cujus, qui felicem vitam, tranſigere & beatus eſſe cupit, ſtatim ab initio particeps eſſe ſtudeat, Plato II. de LL.

Deus

Senec. Ep. LXXV. Hæc ſit propoſiti noſtri ſumma: quod ſentimus, loquamur: quod loquimur, ſentiamus. Concordet ſermo cum vita. Sed pulcrum eſſe mendacium, cum auctori commodat, & audienti non nocet, vult Heliodorus lib. I. Æthiop. Et Plinii l. VIII. Ep. XVIII. Decipere pro moribus temporum prudentia eſt. Vide hac de re plura apud Grotium de Jure bell. & Pac. lib. III. cap. I.

IV.

صُمْتُ الْجَاهِلِ سِتْرُهُ

Silentium ſtulti tegumentum ejudem eſt.

Dum tacet inſipiens, ſapiens tanti putatur habetur.
Index ſtultitiæ lingua quoque ſuæ.

Ein Thor ſcheint klug zu ſein / ſo lange er ſchweigen kan. Durch rede wird ein Narr entdeckt und auffgethan.

(Huc refer illud Proverb. Salom. XVII v. XXVIII. Stultus quum tacet, ſapiens reputatur: & qui obdurat labia ſua, intelligens. Taciturnitas ſtulto homini pro ſapientia eſt, P. Syrus.

Πας τις ἀπαίδευτος. Φρονιμώτατός ἐστι σιωπῶν.
Τὸν λόγον ἐγκρύπτων ὡς πολὺ αἰσχύνων.

Omnis ſtultus ſapientiſſimus eſt dum tacet. Dum ſermonem occultat, tanq. morbum turpiſſimum, Anthol.

Pallade lib. I. Epigr. cap. LXXV. Simonides cuidam in convivio primus tacenti dixerat: ὁ ἄνθρωπε, σὺ μὲν ἡλίθιον πρᾶγμα σιγᾷς. ὁ δὲ σοφὸς, ἡλίθιον. Megabyzo Persa cum in officinam statuarii pictoris diſcendi, diſſet, & neſcio quid de arte dicere cepiſſet, ſtatuarius impoſuit ſtatuæ hic verbis quam diu tacebas, exiſtimabare aliquid eſſe ob auri & purpuræ ornamenta: at nunc te nugantem etiam puerulis iſtis obſtrepentes deridemus.

Plut. de animi tranquill. p. 472 جَاهِلٌ *ſtultus, inſipiens.*

Particip. a Rad. جَهِلَ *inſipientem, imperitum eſſe,*

جَاهِلِيَّةٌ *idem eſt tempus ignorantiæ, quo ſub paganiſmo vixerunt antè adventum Mahummedis.*

ض

I.

ضَلَّ سَعْيُ مَنْ رَجَا غَيْرَ اللّٰهِ تَعَالَى ۞

Aberrat inceſsus ejus qui ſperat
præter Deum omnipoten
tem.

Pravum carpit iter, meritò quæremo ſe aberrat,
Qui ſine cœliſti numine carpit iter.

Ein Menſch geht böſen weg/ der fehlt das rechte Ziehl/
Wer ohne gegenwart des Höchſten gehen wil

(Τῆς τῶν θεῶν (τοῦ θεοῦ) εὐνοίας πειρώμενος, ὅτῳ-
ῳ τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τὰ κρείσσω συμφέρεται, favo-
e Numinum (Numinis) aſpirante mortali-
ns omnia proſpere cedunt, apud Halicarn.
b. II. p. 90. πολλὰ δ' ὀδοὶ σὺν θεοῖς (θεῷ) εὐπρα-
ς Pindarus Olymp. Od. VIII. ἀντ. α. Pro-
erb. Salom. XVI. v. IX. Cor hominis ex-
ogitat viam ſuam: Jehovah autem dirigit
reſſum ejus. Ex adverſio:

θεοῦ μὲν ἀνὴρ ἄτερ οὐδεὶς εὐτυχὴς βέβηκε.

Mortalium nemo absque Deo beatus
ſt. Pindarus od. X. Pyth.

-- -- γλυκὺ δ' ἄνθρωποις πέλει, ἀρχά τε,
δαίμονος ὀρνύντος αὔξεται.

Iucundus hominibus exitus principiumque
eo impellente creſcit. Et Cæſar Scaliger de ſubtil.
ercit. 359 noſtra hæc in literarum ſtudiis peregri-
atio, ſine ſuperna luce, miſerabilis quædam erratio
t.

IV.

ضَرْبُ الْحَبِيبِ أَوْجَعُ

Ictus amici eſt vehementiſſimus, ſ
ſligit gravius quod dextera fecit mici,
Quam quod abigneta vulnus babebo manu.

Gewalt ſo einem wird von Fremden angethan
Schmertzet mehr/ alß wann ſie thut ein ganz ſtemſiendoer
Feind.

(Nullum odium excogitari poteſt acrius, quam conſanguineorum, ait Tacitus II. Hiſt. Et lib. IV. Hiſt. cap. LXX. Acerrima proximorum odia ſunt. Quippe (uti ſcribit Philoſophus VII. Pol. cap. VII.) quorum amor ſummus eſt, horum ſumma odia ſunt. Ubi idem gemino hoc proverbio confirmat: πάντα πρὸς ἀδελφὸν, Et: πάντα πρὸς ἑταῖρον, ἀδελφὸς πρὸς ἀδελφόν. Nempe ut iterum inquit Hiſtoricus lib. I. Annal. Quæ apud concordes vincula Caritatis, incitamenta iratum ſunt apud offenſos.)

VI.

صَافَقَ ٱلدُّنْيَا عَلَى ٱلْمَرْءِ يَغْبِنُ ❊

Arctatur mundus mutuo ſe odio proſequentibus.

[illegible]

[illegible] genung die Welt eine wie die länge:
[illegible] von Landſchafft ſtehn denſelben iſt ſie enge.

Vide Senec. in præfat. lib. I. nat. quæſt. Hoc eſt illud punctum &c

(Eundem ferme ſenſum habet quanq. paullo arctiorem illud Leonis Byzantini. Cum enim is prodiiſſet ad populum, dicturus de Concordia: ipſa ſtatim ſpecie ritum movit populo, quod obeſus eſſet ac ventre prægrandi: At ille nihil turbatus ridiculo multitudinis: Quid, inquit rideris, viri Athenienſes? (Uxor mihi eſt me multo obeſior: & tamen concordes unus capit lectulus; diſcordes, ne tota quidem domus.)

ط

طِرْ مَعَ ٱلْأَشْكَالِ ۞

Vola cum ſimilibus.

Non bene diſſimiles in eadem ſede morantur,
Cum grege tu ſimili, quiſquis, ergo vola.

We gleich und gleich nicht iſt do muß ſchon eine weichen
Drumb biſtu weis und klug/ ſo ſuche deines gleichen.

Ovid. lib. II. de Pont. El. V.

Scilicet ingenio aliquæ eſt concordia junctio
Et ſervat ſtudii quiſque ſui.
Ruſticus agricolam, miles ſua bella gerentem.
Rectorem duræ naves puppis amat &c.

(Nempe ὅμοιον ὁμοίῳ ἀρέσκει, Sic

πίθηξ μὲν πίθηκι φίλος, μύρμηκι δὲ μύρμηξ,
ἴρηνες δ' ἴρηκι, Theocrit. Idyll. IX.
v. XXXI.

Simile quiddam de avibus gregatim volantibus habet Siracides cap. XXVII. v. XIII.

Volucres ad ſimiles ſui ſe recipiunt Germ. Vogel von einerley Federn fliegen gern zuſammen. Sed obſtare huic ſententiæ Heſiodeum illud videtur: figulum figulo invidere, mendicum mendico. Solvit hunc nodum Plutarchus in Sympoſiacis l. I. cap. II. ubi quærit: quomodo debeant convivæ diſponi, ne rixæ oriantur. Duplicem eſſe ait ſimilitudinem, unam μάχιμον ſ. pugnacem: hujusmodi, inquit, eſt in gallis gallinaceis: alteram ait eſſe ἥμερον ſeu manſuetam, & hanc eſſe in graculis ſeu monedulis. Itaque jubet in conviviis conjungi, quibus eſt ſimilitudo manſueta: & eam eſſe dicit in agricolis, venatoribus & ſimilibus. Jubet verò disjungi, quibus eſt ſimilitudo μάχιμος, i. e. pugnax & dicit hanc eſſe in amantibus, qui eodem urantur igne: item in pocis & Sophiſtis: qualibus jubet intermiſceri

miſceri in convivio aliquos manſuetos, qui ſint malagmatis loco.)

ط

I.

طُلْمُ ٱلْمَرْءِ يَفْرِى عُرْقُوبَهُ ۞

Iniquitas virum ſternit.

Eſto tenax æqui, ut ſalvam vivere vitam:
Vita. brevi aut ſero, ſternit iniqua virum.

Halt über billigkeit / wilt du nach Wolfart ſtreben:
Durch Falſchheit kommt ein Mann zu letzt ümb Leb und Leben.

Huc refer proverbium illud:

طَنْ لِكُلِّ أَحَدٍ مِّثْلَ أَنْ ۞

Eſto unicuique libra i. e. eſto juſtus, neque declina ab æquo, & nemini injuriam facias, & abjicias juſtitiam, ut exponit Cl. Erpenius. Quintum ſub hac litera ejusdem fermè lenſus eſt, quod huc libet apponere:

طُلْمَةُ ٱلظُّلْمِ تُظْلِمُ ٱلْإِيمَانَ ۞

Tenebræ iniquitatis obſcurant fidem.

Recta operare, fidem cupiens tua verba mereri.
Nox injuſtitiæ nigrat opacat fidem.

Thu recht/ man glaubet ſimſt an deine Worte nicht/
Die Ungerechtigkeit verdeckt deß Glaubens Liecht.

II.

عِلَّةُ الْمَالِ أَشَدُّ مِنْ عِلَّةِ الْمَاءِ

Sitis opum vehementior ſiti aquæ.

Non Tage, non Pactoli ſitim ſedabit arenis,
Plus ſitiunt opes, quam ſitiuntur aquæ.

Ein Gantzhalß wird erfüllt von keinem Gold und Seide.
Der Durſt nach Waſſer iſt ſo heiß nicht/ alß nach Gelde.

Crescunt opes, opum sed inopia.
Et quo plus sibi cumulant, plus perunt.
Sic quibus intumuit ſubdola vrater abundo,
Quo plus sunt potæ, plus sitiuntur aquæ.

Ovid. 1 Fast.

Auri ſame [illegible] quam hydropicum [illegible] Lucretius meritum ſit, lib. III. [illegible] Philosophi [illegible] Horat. [illegible] eſt ſimilis, inquit Seneca, ei qui [illegible] ſitit. Avarus vt idem eſt ſimilis, inquit Seneca, ei qui quantocunque deuorauerit, ſitit: hic eſt omnes thesauri [illegible].

Umbra

III.

ظِلُّ ٱلسُّلْطَانِ قَصْرًا حَظِلِّ ٱللّٰهِ ۞

Umbra Regis eſt inſtar umbræ
Dei.

Namen habet Rex more Dei, celeſtique nomen.
Umbra hoc Regis creditur Umbra Dei.
Bey Fürſten führet nicht ein bloſſer Menſch Gewalt.
Ein frommer Fürſt iſt Gott/ in Menſchlicher Geſtalt.

(i.e. non hominem, ſed Deum quendam, humana inter mortales ſpecie verſantem, videre mihi videor, cum Principem video. Non diſſentit Plato. Ille clamat: ἄνθρωπός, ἀλλὰ θεὸς ἐξ ἀνθρώπων: rex, deus quiſpiam humanus eſt. Imperator vocatur a Symmacho lib. X. Ep. XXVII. Vir Deo proximus, qui per orbem nihil non venerationis meretur. Athalaricus Gothicus apud Eutropium lib. VIII. ait, quod ſit ſine dubio terrenus Deus, & quisquis adverſus eum manum moverit, ipſe ſui ſanguinis reus exiſtat. Ita C. Ceſtius Senator apud Tacit. Ann. III c. XXXVI. Principes inſtar Deorum eſſe.

Quanquam homines, tamen ex baſce Deos ſibi ipſe [illegible],
Quibuſcunque bonarum artium ſtudiis [illegible]

Dii appellantur, non in participatione divinæ eſſentiæ, ſed in ſimilitudine divinæ juſtitiæ. Vid. Gruter. diſc. I. in Tacit. part. I.

سُلْطَان Sultân Rex, Imperator. Notetur, omnes Principes, imo etiam præfectos regionum ac urbium celebrium, in Aſia & Africa ita appellari. Quin & in Italia, maxime ſub ditione Veneta. Exactiſsime enim reſpondet il potesta Venetianorum huic السلطان. Unde & rex Turcarum geminato hoc vocabulo in exprimenda ſua potentia utitur, Reliqui autē, præfecti ſ Principes ejus, quos Baſchas communiter vocamus, ſimplici hoc nomine utuntur. Id quod patere videtur ex aurea moneta Turcarum. Quæ enim pro theſauro ipſius Regis cuditur, geminata hac voce السلطان السلطان inſcriptionem nobis offert. Atque, vel nomine Præfecti Damaſci vel alterius regionis cuditur, quæ non ita frequenter, ut illa, ad nos affertur, ob minorem æſtimationem ſimplici hac inſcriptione apparet. Kirſtenius in Matthæi cap. VIII.

Qui

Qui vero Arabib⁹ eſt سُلْطَان Sultân & Tartaris خَانٌ, Chân hic Perſis eſt شاه Scach, Rex. Unde cum in ludo illo latrunculorũ Rex ita arctatur premiturq:, ut ſede egredi non poſſit, tum dicitur شاه مات Schachmâta Schachmat / h. e. Rex cecidit, obiit, mortuus eſt. Cum ſc. nulla fugiendi ſpes reſtat, nulla evadendi via ſupereſt, adeo ut calculus ad extremum redactus, immobilis q. mortuus reddatur, tum voces illæ Perſicæ audiuntur. Sic latrunculus ille qui occupat angulum iſtius tabulæ luſoriæ, appellatur voce Perſico-Arabica رُخ Rocho der Roche / vulgo der Elephant. Primi natales hujus egregii luſus, qui Pugnæ cujusdam ſimulacrum eſt, omnino adſcribendi ſunt inſigni in Oriente Philoſopho & Mathematico, qui appellatus fuit شَطْرَنْج Schatrenſcho. Ab hoc ortum & nomen invenit, ut diceretur Luſus Schatrenſcha. CL. JOH. Fabricius Dantiſc. in Specimine ſuo Arabico, ubi ſcribit, ante ſe neminem, quotquot de luſu hoc ſcripſiſſent, hoc obſervaſſe.)

VI.

ظِلُّ الْأَعْرَجِ أَعْوَجُ ✤

Umbra claudi curva eſt.

Fruſtra cupit claudus ſe rectum in ſole videri,
Curva ſolet claudum ſequitur ſi umbra ſequi.

Was wil doch in der Sonn ein Krummer gerade ſeyn!
Wohin ein Krummer geht da folgt ihm krumm ſein Schein.

Ita Eccleſiaſt. I. v. XV. Krumm kan nicht ſolcht werden. Continet Adagium hoc locum communem de Simulatione ſefe prodente. Cornix illa Æſopica pulcerrimam avium ſe ſimulat ſed proditur ſimulatio &c. Cicero II. Offic. Ficta omnia celeriter tanquam flofculi decidunt. nec ſimulatum poteſt quicquam eſſe diuturnum, Seneca lib. I. de Clementia cap. I. Nemo poteſt perſonam diu ferre: Ficta cito in naturam ſuam redeunt. . Quinct. lib. XII. cap. I. Prodit ſe, quamlibet cuſtodiatur, ſimulatio. Placet ergo monitum Taubmani Sched. p. XXXI.

Fuco etiam tectam moliminaque ſtra: Quid hoc ſt
Pellicul m vetulæ retinere, & fronte politam
Aſtutam vapid. ſ vire in pellore vulpem?
Eſſe hom quodlibet quæ foris affectat haberi.

Pertinet huc etiam Fabula, de Aſino pellem leopardis induto, apud Barthium, LV.

Gemi-

Genuinum maximè ſenſum adagii hujus tandem habere crediderim diſtichon illud ex Anthol. Græc. interprete Moro,

Claudа tibi mens eſt, ut pes, natura notaque
Exterior certas naturæ habet.

ع
I,

عِشْ قَانِعًا تَكُنْ مَلِكًا ۞

Vive contentus, ita eris rex.

Rex eſt, qui propria contentus ſorte quieſcit,
Quo plus ſæpe capit, perdit & ille plus habet.

Wem genüget / dieſer heiſt ein König und wird ſatt.
Wer offters mehr begehrt / verſchertzt auch was er hat.

(Simile obſervavit Cl. Fabricius meus in Specimine ſuo Arabico, Carmine Abu Ehulaad v. LX.

اِقْنَعْ بِمَا قَسَمَ اللّٰهُ اِنَّكَ تَكُنْ غَنِيًّا ۞

Contentus eſto eo, quod impertit tibi Deus, & eris dives. Has divitias maximas certiſſimasq; nominat Cicero in Paradox. Et Lucret.

Divitiæ grandes homini ſunt, vivere parcè
Æquo animo.

Quod multo rectius ac plenius D. Paulus paucis docet: ἔστι δὲ πορισμὸς μέγας ἡ εὐσέβεια μετ' αὐταρκείας. Tam magni autem verò nonnulli hanc αὐταρκειαν fecere, ut teſte

Theo-

Theodoreto in libro contra Græcos infideles Serm. XI. in quo tractat de fine & judicio, in ea ultimum hominis quidam Philosophi, auctore Hæcatæo, bonum statuerint. Quò pertinet etiam præclara hæc sententia Pindarica in Olympiis: Sanam si quis opulentiam irriget, contentus iis, quæ conquisivit, laudemq; adjungens ne quærat Deus fieri, vel ultra humanam sortem sese extollere.

Euripidis est: μεγάλα διώκων, τὰ παρόντ' οὐχ ὁρᾷ qui sectatur magna, non fruitur præsentibus,

τὸ δ' ἐκ θεοῦ πᾶς, ἄριστον αἰὲν πρᾶγμα πᾶν, canit Pindarus.

Omnis res præsens melior semper est.

Νήπιος, ὃς τὰ ἐπίμαλα λιπὼν ἀνέπιμα διώκει, Stultus est, qui certis relictis sectatur incerta.

Quod avaris contingere solet, qui dementati vana spe fortunæ uberioris præsentia commoda per stultitiam negligunt. Huc refer Fab. Canis per fluvium carnem ferentis apud Phœdrum lib. I, F. IV, p. m. 162.

Non

Non poſſidentem multa vocaverũ
Rectè beatum: rectius occupat
Nomen beati, qui deorum
Muneribus ſapienter uti

Duramque callet pauperiem pati Horat. lib. IV. od. IX.

Rectè Eraſmus florulentiſsima Epiſtola ad Jacobum Sadoletum: Mihi quidem perquam anguſta eſt res familiaris, ſed, ut ajunt, puſillis non multus opus eſt plumis. Et Jul. Cæſ. Scaliger, Apiculis:

Contra fortunam nullus ſit firmior agger,
Nullus obex, nullus caſtrenſis ericius, atque
Nil nimium velle, & mediâ aſſueſcere.

IV.

مَسَّ الْعَسِيرُ سَبَقَ الْيُسْرَ ۞

Difficultas præcedit facilitatem.

Adde manum operi, nec deterrere labore.
Fit facilis longa ſedulitate labor.

Greiff an ein Werck und wirff den Muth nicht bald zur Erden.
Was ſchwer iſt/kan durch Fleiß und Übung leichter werden.

(Generoſos animos labor nutrit, Et poſt: non eſt viri, timere ſudorem, ait Seneca Ep. XXX. Conſuetudo

ſuetudo laborum perpeſsionem dolorum efficit faciliorem. Et mox: Ipſe labor q callum quoddam obducit dolori. Cic. II. Tuſcul. cap. XV. Nihil enim eſt, ait idem Seneca Epiſt. L., quod non expugnet pertinax opera, & intenta ac diligens cura.

Et non ſentitur ſedulitate labor, Ovid.

V.

عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ ☆

Inimicus ſapiens melior eſt amico ſtulto.

Inſipido præſtat ſapiens inimicus amico.
Ergo primo ſuum, quàm ſocium, proba.

Viel beſſer kluge Feind / als grobe Freunde haben; Sucht einer Freund zu ſein / ſo prüfe ſeine Gaben.

(Iade Plutarch. in Moralibus: Accuratius gerit rem, qui ſcit vitam ſuam, ab Adverſario obſervari, facit enim ut nihil agat dicatve temere. Eraſmus Apoph. XIX. Inimici ſimiles ſunt venenis, quæ Alexipharmaca conſtituunt: nam & ipſi, licet mali, aliena male tollunt & corrigunt. Et Diogenes ad ſalutem hominibus opus eſſe dicebat, aut fidis Amicis, aut acribus Inimicis: eo quod illi moneant; hi redarguunt. Anaxithenes Philoſophus Athenienſ. frequenter dicere ſolebat, Hoſtes in bello ſemper obſervandos eſſe, quod hi primum omnium ſentiant, ſi quid

quid

quid delinquas. Laert. lib. VI. cap. I. In hoc hoc igitur utiliores ſunt nobis, quàm Amici ſtulti, ut errata noſtra cognoſcamus & cognita corrigamus.

VI.

عَجِبْتُ مِمَّنْ رَجَا فَلَمْ يَعْمَلْ وَمِمَّنْ خَافَ فَلَمْ يَكُفَّ ☆

Admiratio mea de eo qui ſperat & non agit, & de eo qui timet & non abſtinet.

Deſipiunt, in ſpe qui ſegnes ocia ducunt:
Quique timent, nec amant abſtinuiſſe malis.

Ein Thor iſt der was hoffet und wil ſich nicht bemühen/ Ein Thor der fürchtet/ und wil nicht böſes fliehen.

(*Laudamus diuitias, ſequimur inertiam &c. Non totũ neque ſupplicijs municipibus omnibus Deorum paranturvigilando, agendo, bene conſulendo proſtare omnia cedunt, ubi ſocordiæ tete, atque ignauiæ tradiderũ; nequicquam Deos implores, iratis infeſtiſq; ſunt, ex Oratione M. Catonis apud Salluſt. de conjur. Catil.*

Æſchylus.

φιλεῖ δὲ τῷ κάμνοντι συμπρᾶσσειν θεός

Adeſſe gaudet, ſed laboranti Deus.

Curſu

Euripid. in Electr. v 80.

Ἀρχὴς χαὶ ὄδαξ, ἦνις ἔχων, ἀνὰ σῶμα,
Βίον δύναιτ' ἂν ξυλλέγειν ἄνευ πόνου.

Huc ſpectat fabula de Ruſtico, qui cum plauſtrum hæreret in luto; ocioſus invocabat Herculem. At ille aſtans, admove; inquit, manum tibiæ ac ſtimbulo boves.

Quique timent, contra:

Prov. XIV v. XV. Ein Weiſer fürchtet ſich und meidet das Arge.

ع

III.

فَمَرَارَةُ ٱلْمَوْتِ أَهْوَنُ مِنْ مُجَالَسَةِ

مَنْ لَا يَهْوَاهُ قَلْبُكَ ۞

Acerbitas mortis tolerabilior eſt, quàm conſidere apud eum, quem non expetit animus tuus.

Eſt tolerabilior tetricæ violentia mortis,

Quàm prope, quem damnes mente, ſedere virum.

Der Tod kan einem kaum ſo tieff ins Hertze ſchneiden/ als wann man einen Feind muß zu der Seiten leiden.

Eadem

(Eadem mens hujus:

Κρεῖσσον κἀμὲ γ' ὦ πάτερ θανεῖν
ἢ τοῖσιν ἐχθίστοισι συγκαίειν ὁμῶ.

Satius eſt me mori, quàm cum inimiciſſimis habitare ſimul, Sophocl. Trachiniis v. 1253.

Et Alcumenæ, apud Plautum Amphitr. III. II. XIX.

Inimicos ſemper oſa ſum obtuerier.

IV.

فَأَيَّ حَظٍّ مَنْ غَابَ نَعْشُهُ ۞

Abeſt ſors & felicitas ejus, cujus abeſt animus.

Quid ſortè proſit ſeluis honore potiri,
Si non mens ſortem proſpicit ipſe ſuam.

Was hilfft es wann uns ſchon das Glücke reichlich blühet/
Im fall nicht unſer Sinn das Glück erkennt und ſieht.

[Senſum adigimus hunc eſſe exiſtimo: Abeſt ſors & felicitas ejus, h. e. is non eſt felix, cujus abeſt animus: h. e. cujus quidem ſors adeſt, ſed abeſt animus ſeu intelligentia. E. g. Juventutis felicitas multis nominibus magna eſt. Sed ſi juvenum, qui ſuam ſortem non intelligunt, felices non ſunt. Quod ſi omnes tandem confitentur, qui exclamant: O mihi præteritos &c.

Continetur igitur heic duplex locus communis: Prior: Vera bona a paucis cognosci. Cicero I. de Finibus: ignoratione rerum bonarum & malarum maxime hominum vita vexatur. v. Juvenal. initio satir. X. Posterior: Bona amissa demum cognoscit v. Proverb. XX. v. XIV. Plautum Capt. I. II. XXXIX.

V.

غَشَّكَ مَنْ اسْخَطَكَ بِالْبَاطِلِ ۞

Decipit te, qui te rebus vanis ad iram provocat.

Qui tibi caprina declara fuscitat iram,
Ne moveare: aliqua fallere fraude parat.

Wer umb ein schlechtes thun dich wil zum Zorne kriegen/
Nicht gelyhnt an/ er denckt dich heimlich zubetriegen.

(Multi eiusmodi inventuntur, ut decipiant, Senec. de ira lib. 2. cap 29. Gaudent nonnulli hominum postremum ad iram nos provocare, non ut emolumenti quicquam percipiant, verum ut alius gaudeam deceptore; aut quia hac ratione aliis præcellere videre volunt. Homo enim iracundus extra seipsũ vacuus est omni consilio, & multa perpetrat, quorum postea eum pœniteat. Hinc P. Syrus non vane dixit: Iratus cum ad se redit, sibi tum irascitur. Unde Chrysostomo dictum homil. 89 sup. Matth. non videbis hominem

nem ira commotũ qui, poſtea ſe non magnopere condemnabit. Neq; enim quicquam magis pugnat cum ratione, quàm ira & feſtinatio, ut Bias dicit. Qua propter iratos dicimus exiſſe de poteſtate. Adde Senec: l. II cap. VI. de Ira, & cap. XXII. Ovidium lib. IV. Triſt. Eleg V.

VI.

عَضُّكَ عَنِ الْحَقِّ مُشْوِهَةٌ ۞

Ira tua præter æquitatem deformis eſt.

Contra æquum deforme puta dare frena furori,
Ira feras, hominum non decet illa genus.

Nicht wol ſtehts wenn der Zorn auß ſeinen Gräntzen bricht.
Für Beſtien gehört der Zorn/ für Menſchen nicht.

) Homine quid eſt mitius, dum in recto animi habitu eſt? quid a, ira crudelius eſt? Homine quid aliorum amantius? quid ira infeſtius? Homo in adjutorium mutuum generatus eſt: ira in exitium. Hic congregari vult, illa diſcedere: hic prodeſſe, illa nocere: hic etiam ignotis ſuccurrere, illa etiam cariſsimos petere. Hic aliorum commodis vel impendere ſe paratus

eſt ira in periculum. dummodo ſeducat alium, parata deſcendere, Seneca I. de Ira cap. V. Vere deformis eſt.

Eſt enim irrationabilis perturbatio Mentis. Hugo. Vnde Ennius iratum ab inſano nulla re alia differre, quàm mora temporis ajebat. Et Apollonius dicebat, τῆς ὀξυθυμίας τὸ ἄνθος εἶναι μανίαν iracundiæ florem eſſe inſaniam. Sanum nunc aliquis vocat qui velut tempeſtate correptus non it, ſed agitur, & furenti malo ſervit Sen. III. de Ira cap. III. Vultum irati vide ibid. &. c. IV.

ف

I.

فَازَ مَنْ سَلِمَ مِنْ شَرِّ نَفْسِهِ ۞

Felix eſt, qui evaſit a malitia animi ſui.

Felix, imperium culpæ qui tranſfuga vitat!
Qui procul a vitiis, proximus ille DEO,

Oſeelig/ der ſich wendt und fleucht der Sünden Roth.
Wer ſich von Laſtern ſcrut/ kommt näher hin zu Gott.

Ambroſius oratione Funebri, de obitu Valentiniani Imp. Magnum eſt, vel abſtinere a vitiis iuventutis,

tutis, vel ea in ipſo juventutis veſtibulo derelinquere, atque ad ſaniora converti.

Gerhardus Tom. 3. Loc. Theol. Loco de Pœnitentia v. 141. Legitur in Expoſitione Cantici Cantico-rum ſuper illud, cap. V. Aperi mihi ſoror mea, dixiſſe Rab. Iſaa: Deus ſanctus & benedictus ait, Filii mei, aperite mihi aperturam unam pœnitentiæ, quanta eſt foramen acus, & ego aperiam vobis aperturas miſericordiæ, per quas currus tranſire poterunt.

III.

وَظَفَرُكَ عَلَى عَدُوِّكَ فِي ٱلْإِحْتِمَالِ ۞

Victoria tua ſuper adverſarium tuum in patientia.

Vincere qui tentas inimicum, vince ferendo.
Ni patiens, ſapiens nemo vir eſſe poteſt.

Gewinne mit Gedult du deinen Feinden an.
Wer nicht gedultig iſt / iſt auch kein weiſer Mann.

(Wer gedultig iſt / der iſt ein kluger Menſch / Proverb. Salom. XXI. v. XI. Tota Socratis vita nihil aliud fuit, niſi perpetua quædam ſecta conſtantiæ, integritatis, Patientiæ. Quidam inteſtabilis & illaudatu' furcifer ei colaphum impegerat, contumeliam tam inſignem Spartana nobilitate concoxit, &

faceta voce ſeſe ulciſci contentus fuit, nihilq; aliud prolocutus eſſe dicitur, quàm perincommodè moleſteq; fieri, quod homines in tempore non admoneantur, quando galea muniti in publicum prodire deberent. Quumq; familiares eum hortarentur ad rependendas vices, neu talem inſolentiam ſic abire pateretur: Quid, inquit, auctores mihi eſtis, ut faciam huic verberoni? Subjiciunt continuo, ſuademus ut hominem in judicium voces, & ei dicam impingas grandem, ne inultus hoc auferat. Malè narratis, inquit, & fugit vos ratio: num ſi me aſinus calce pulſaſset, aſinum vobis auctoribus vadimonio obſtringam, & ad prætorem obtorto collo in jus rapiam?

M. Catoni juniori illi, qui a loco ubi mortem ſibi conſcivit Uticenſis cognominatur, cauſam oranti frontem medium excremento oris aſperſerat Lentulus homo factioſus & inverecundus, omniq; pudore diruptus, ut nihil eo dici poſſet audacius ac profligatius. Cato nihil tanta indignitate commotior faciem abſterſit, & habeo, inquit, demonſtrativum argumentum,

tum,

tum, unde mendacii redarguere queam malevolos, & obtrectatores tuos, qui te os non habere criminantur. Sen. lib. III. de ira, cap. XXV. proprium eſt magnitudinis veræ, non ſe ſentire percuſſum. Sic immanis fera ad latratum canum lenta reſpexit. Sic irritus ingenti ſcopulo fluctus aſſultat.

IV.

فِي كُلِّ قَلْبٍ شُغْلٌ ❁

In omni animo cura.

Pervolitant orbem curarum mille figuræ.
Propria de tantis eſt ſua cuique domi.

Der Sorgen Schaar iſt groß die umb den Weltkreiß fliegen.
Ein jeder hat davon die ſein' im Hauſe liegen.

(Quisque ſuos patimur manes.

Euripides in Alceſtide: συμφοραὶ δ' ἐπ' ἐμοὶ ἐπέβαν πέλεθρα.

Senec. in Troad. v. 1017.

Tolle felices, removeto multo
Divites auro, removeto centum
Rura qui ſcindunt opulenta bobus;
Pauperi ſurgent animi jacentes.
Eſt miſer nemo, niſi comparatus.

Boethius lib. II. conſol. Philoſ. IV. Quis eſt tam compoſitæ felicitatis, ut non aliqua ex parte cum ſtatus ſui qualitate rixetur? &c. Et Senec. Conſol. ad Marc. cap. XII. Circumſpice omnes. Nullam tam miſeram nominabis domum, quæ non inveniat in miſeriore ſolatium.

Solon cum ex amicis quendam graviter mœrentem videret, in aream perduxit, hortatuſq; eſt, ut per omnes ſubjectorum ædificiorum partes oculos circumferret: Quod ut factum animadvertit, Cogita nunc tecum, inquit, quàm multi luctus ſub his rectis & olim fuerint, hodieque verſentur, inſequentibuſq; ſeculis ſint habitaturi: ac mitte mortalium incommoda tanquam propria deflere.

Idem ajebat, ſi in unum locum cuncti mala ſua contuliſſent, futurum, ut propria deportare domum quam ex communi miſeriarum acervo portionem ſuam ferre mallent. V. M. Max. VII. II.

Quapropter alibi Arabs noſter habet.

نَمْ آمِنًا تَكُنْ فِي أَمْهَدِ الْعُرُشِ ✱

dormi ſecurus, cum fueris in commodiſſimo ſtrato. Meatem Horatii habet in Epiſt.

Tu quamcunque DEUS tibi fortuna verit horam,

Grata ſume manu.

Cor-

V.

فَسَدَتْ نِعْمَةُ مَنْ كَفَرَهَا ۞

Corrumpitur beneficium ejus qui negat illud.

Qui bene feciſti, taceas ut prædicet alter:
Officium perdis, ſi negat officium.

Schweig / haſtu wol gethan / laß ander'es erhöhen.
Dein Wolthun iſt umb ſunſt / wenn ſie dir nichts geſtehen.

(Ita Cato lib. I. D. XV.

Officium alterius multis narrare memento,
Atque alius quum tu beneſeceris ipſe, ſileto.

Hat einer dir gedient / ſo zeig es vielen an.
Schweig aber / haſtu gleich bey andern was gethan.

Homines abſurdo & incivili ingenio qui officium non agnoſcebant, dicebantur apud vulgum Romanum Officiperdæ ſ. Officiperdi. Utrumque enim probū eſſe, nec referre utro modo dicatur, auctor eſt Scaliger. Id nominis convenit cum ei, in quem omnia ingeſta beneficia tanquam in dolium rimoſum effluunt, quique ut Seneca loquitur, beneficia haurit perforato animo. & tranſmittit quicquid accepit; tum ei qui nullam officii in alicujus honorem ſuſcepti gratiam reportat, ut loquitur Tacitus lib. II. Hiſt. cap. I. Sen. lib. II. de Benef.

cap. X. Hæc beneficii inter duos lex eſt. Aker ſtatim obliviſci debet dati. alter accepti nunquam. Lacerat animum, & premit frequens meritorum commemoratio

I.

قَبُولُ ٱلْحَقِّ مِنَ ٱلدِّينِ ☼

Acceptio æqui eſt ex religione.

Mercedem, & precium juſtum, ſanumq; probandum. Accepiſſe, pix eſt religionis opus.

Schlag einen rechten Zinß auff Geld/auff Arbeit Lohn/ Ein gleiches auff die Waar/ diß heißt Religion.

(Mercedem. Heſiodus:

μισθὸς δ' ἀνδρὶ φίλῳ ἐιρημένος, ἄρκιος ἔστω

Merces etiam viro amico promiſſa, ſufficiens eſto.

Precium) Omnia ſine inſidiis agat venditor, Cic. III Offic. & p. CXIII Exomni vita ſimulatio diſſimulatioq; tollenda eſt, ita ut nec emat melius, nec ut vendat, quicquam ſimulabit vir bonus. Euripides in Cyclope: φῶς γὰρ ἐμπλήσαι πέφυκε Lux enim negotiationibus convenit. h. e. interprete Mich. Neandro, in contractibus aperte & ſine dolo agendum. Inſigne exemplum injuſti precii pro hurto vid. apud Cicer. III. offic. de Pythio argentario, & C. Canio equite Rom.

Fœnus.

Fœnus.) Auguſtiſs. recordationis Elector Saxoniæ Auguſtus, in Receſsu Torgenſi, ſub tit. Von wücherlichen Contracten und Partiten: Wir wollen aber gleichwol durch dieſe unſere nachlaſſung niemand das jenige / was die Chriſtliche Liebe von jhm erfodert / weniger in acht zuhaben / urſach gegeben / ſondern vielmehr einen jeden gnädiglich und ernſtlich erwarnet haben / daß er hierbey fürnemlich der Armen und dürfftigen wol warnehmen / und ſich durchauß in außleihung ſeines Geldes und dieſer Zinßfoderung alſo ereige / damit er es in ſeinem Gewiſſen / und bey GOtt zuverantworten haben möge.

Κερδέων δ' οὐ χρὴ μείζονι θυμὸν ἐρύκειν
Pindar. Od. XI. Nem. Et Heſiod in ἔργ.
Μὴ κακὰ κερδαίνειν, κακὰ κέρδεα ἶσα κακοῖσιν.
ἄρηται.
Ne mala lucreris, mala lucra æqualia damnis.

III.

قَدِّرْ فِي عَمَلِكَ تَنْجُ مِنَ ٱلزَّلَلِ ۞

Intenæ vires in actione tua, evades aberrore.

Aggrederis quicquam, cunctis incumbito nervis:
Intentos operi non facile error agit.

Thu emſig was du thuſt/ſtreck alle Kräfften an.
Nicht leichtlich daß ein Menſch / wo fleiß iſt / zuren kan.

(- Labor omnia vincit Improbus. Τῆς ἐπιμελείας ἅπαντα πάντα γίγνεται, ex Antiphane apud Stob. quod ſic Terentius Heaut. IV. I. reddit: nihil tam difficile eſt, quin quærendo inveſtigari poſsit. Sed nec indurata deſpero, nihil eſt quod non expugnet pertinax opera, & intenta ac diligens cura, Sen. Ep. I. Itaque πείθεσθαι, ut alius quidam ait, πάντων κρατεῖν πόνῳ voluntas ad laborem prompta cuncta vincere ſolet ac ſuperare, Polyænus Iliaceg. I.

Plin. lib. VIII. Ep. IV. nihil eſt quod non arte curâque, ſi non poteſt vinci, mitigetur. Plius Cent. III. Miſc. Ep. LII. mihi hoc crede perveniet ad optatam calcem; quisquis ſeriò volet & nitetur: & talibus utroque oculo Jupiter annuit, Mercurius dirigit, ipſa Minerva manum & mentem iis, & cum iis, movet.

I.

كَلَامُ اللّٰهِ دَوَاءُ الْقَلْبِ ۞

Verbum DEI medicina animi.

Eſt aliquid membris, ſed plus, mihi crede, mederi
Eſt animis, Verbi quæ medicina DEI eſt.

Wer uns am Leibe hilfft / dem laß ich ſeinen Ort:
Der Seelen Artzt gilt mehr / und der iſt Gottes Wort.

Con-

(*Conſentit Doctor aureus ubi Hom. IX. tom. IV. ad Caluſ. cap. III. Audite, obſecro, ſeculares omnes, comparate vobis Biblia anima pharmaca &c. Si acciderit infirmitas, huc veluti ad apothecam pharmacorum accurrite. Et Hom. XXIX. Geneſ. Vidiſti, quomodo quamquam calamitate humanam naturam premente, conveniens ex ſcripturis antidotum accipere liceat &c.*

II.

كَفَا بِالشَّيْبِ دَآءً

Sufficit canitiei morbus.

Cetera non vitiant canum contagia corpus,
Sat morbi ſecum ſola ſenecta trahit.

Es ſey / daß ſonſt ein Greiß an keiner Seuche liege.
Das Alter für ſich ſelbſt hat Kranckheit zur genüge.

(Senectus inſanabilis Morbus eſt, inquit Seneca Ep. CVIII. Senectus ipſa morbus eſt. Terent. Phorm. a. IV. S. I. Donatus adſcribit Apollodoti verba ex Græca Comœdia: πάνυ γὰρ ἐστὶν αὐτὸ νόσημα. ὀρθῶς δ' εἶπεν καὶ λέγων τὴν μὲν νόσον, γῆρας ἐπίκτητον. Τὸ δὲ γῆρας νόσον φυσικήν: rectè enim dixeris morbum eſſe adventitiam ſenectutem: ſenectutem eſſe morbum naturalem. Itaque morbi nonnulli idem faciunt, quod ſenectus, Ariſtot. lib: V. de generat. animal. cap. IV. Ergo pro miraculo exemplum Moſis, de quo Deuteron. XXXIV. tom. VII. Moſes

ſes natus erat centum & viginti annos, quando mortuus eſt: non caligavit oculus ejus, neque aufugit vigor ejus. Et alterum hoc, apud Plin. lib. VII. cap. L. Xenophilum Chalcidenſem Pythagoricum centum & quinque annis vixiſſe ſine ullo corporis incommodo. Plura nervoſæ vivacitatis exempla v. apud Val. Max l. VIII. cap. XIII

III.

كَفَى الْحَاسُودِ حَسْدُهُ

Sufficit invido invidia ſua.

Ne pete Vindictam, hi te petet invidia unguis.
Sæpe licium ipſa ſibi ſufficit invidia.

Ich bin der Meinung/ Neid ſey keiner Rache werth.
Neid bricht ihm ſelbſt den Halß/ fällt in ſein eignes Schwerdt.

Φθόνος χαλεπὸς ξύνοικος μάλιστα μὲν αὐτῷ τῷ κεκτημένῳ τῶν φθόνων, δευτέρως δὲ τοῖς ἀρίστοις τῶν ἐν τῇ πόλει Invidiæ primum quidem ipſi invido truculentæ (vel graves ac moleſtæ contubernales) deinde etiam optimatibus civitatis, Plato IX. de II. p. 933. φθονεροὶ δ' ἐμαύτοις ἄτῃ Invidi puniuntur a ſuo ipſorum vitio, Pindar. Oda Pyth. XI. ἀντ. δ'. Matrea Planus Alexandrinus, beſtiam alere ſe dicebat, quæ ſeipſam comeſt.

θυμὸν

ἰὸς τὸν τρέφαν, ἑαυτὸν ἑαυτὸν καταθύειν, ut refert Athenæus lib. I. Dipnoſ. c. XVI. p. XIX. Quod de invido exponit Junius lib. XIV. adag. Matreæ beluam alit, adde Dalechampii Notas marginales lit. g. Libro I. Antholog. tit. εἰς φθόνον.

ὁ φθόνος αὐτὸς ἑαυτὸν ἰοῖς βελέεσι δαμάζει.
Livor in propriis telis ulciſcitur ipſe.

IV.

كَمَالُ ٱلْعِلْمِ فِي ٱلْحِلْمِ ✡

Perfectio ſcientiæ in gravitate.

Ut ſolidum vere ſapientis nomen adæques,
Quod parit in vita commoda, diſce prius.

Wo dz dein ſinn nach Ruhm der wahren Weißheit ringt/
So lerne diß zuvor was nutz im Leben bringt.

Hæc videtur eſſe mens Adagiorum. Perfectio ſcientiæ in gravitate, h. e. tum perfecta ſcientia acquiſita eſt, cum id diſcitur, quod grave ſit ſolidumq;, quod inquam non ſubtile magis aut difficile, quàm in vita utile. Plutarch. in Apoph. Leotychidas *Primus interrogatus, quidnam maximè ingenuis pueris ſit diſcendum:* τοῦτ' ἔφη, ἐφ' ἃ ἀναγκαίως ὠφελήσαντας χρῆσθαι μέλλομεν. *Huc ſpectat Fabula Phædri lib. III. F. LVI. cujus epimythion eſt:*

Niſi utile eſt quod facimus, ſtulta eſt gloria. Ubi vide in Notis, ut Ædeſium Cappadocem ex Jamblichi

fabula

ſchola reverſum pater objurgaverit, quod Philoſophiam, non ſaginantem artem diſceret.

I,

لَيِّنْ قَلْبَكَ تُحَبَّ ❊

Mitiga cor tuum, atque ita amaberis.

Ut placeas aliis, placabilis eſſe memento.
ad laudem multis hac via fecit iter.

Halt Sanfftmuth/wiltu nicht der Leute Gunſt verlieren. Hier dieſe Tugend kan zu groſſen Ehren führen.

Sen. Ep. IX. Ego tibi monſtrabo amatorium, ſine medicamento, ſine herba, ſine ullius veneficæ carmine. Si vis amari, ama. Nihil eſt, inquiebat Antoninus Pius, quod Imperatorem Romanum magis commendet gentibus, quàm Clementia. hæc Cæſarem Deum fecit; hæc Auguſtum conſecravit &c. Scribit Fl. Vopiſcus multos Aurelianum neque inter bonos neque inter malos Principes ponere, ideirco quod ei Clementia, Imperatorum dos prima defuerit.

Qui vult amari, languida regnet manu, Sen. Tragic. Cleon quid obgannit? (apud Thucyd.) Tria eſſe ἀξυμφορώτατα τῇ ἀρχῇ, εἰκῆ τε καὶ ἡδονὴν λόγων, καὶ ἐπιείκειαν nocentiſſima Imperio, Miſerationem, Blandilo-

quen-

quentiam & Lenitatem. Mentitur. Nam & Clementiæ ſui nervi, &

-- -- peragit tranquilla poteſtas,
Quod violenta nequit: mandataq; fortius urget
Imperioſa quies.

Criſpi (ad Cæſ.) veriſsima hæc ſententia, & non niſi e cœlo verba: Equidem ego cuncta imperia crudelia, magis acerba quam diuturna arbitror: neque quemquam a multis metuendum eſse, quin ad eum ex multis formido recidat. Eam vitam, bellum æternum & anceps gerere, quoniam neque adverſus, neque ab tergo aut lateribus tutus ſis, ſemper in metu aut periculo agites.

II.

لَيْسَ لِسُلْطَانِ ٱلْعِلْمِ زَوَالٌ

Non eſt regno ſcientiæ defectus.

Imperii firmat, verum Prudentia fines.
Sæpius eſt acri ſortior illa manu.

Ein König muß ſein Reich beſeſſen durch Verſtand:
Zu Zeiten ſchafft er mehr alß eine ſtarcke Hand.

(Qualis poëtarum ille Cyclops, amiſso

oculo: talis Princeps, cui abeſt lumen hoc frontis: (ſc. Prudentia) Lipſ. I. Polit. cap. 1. ἡ φρόνησις, ἀρετὴ ἰδία ἀρετὴ μόνη Ariſt. III. Pol. Non male Poëta:

-- -- non ſolis viribus æquum
Credere: ſæpe acri potior prudentia dextra.

Valer. Flac. IV. Argonaut. Et ceſſe in gubernatione palam potior: quia ſola, ſine illud frenum eſt, quo voluntatum rediguntur in obedientiæ gyrum. Oraculum non infolens effatus eſt ille vates:

σοφὸς μὲν ἐν βίβλοισι πᾶς πολλὰς χερὰς

Una mens una ſapiens plurium vincit manus. Europ. Duo iunt, inquit Sex. Aurel. in Trajano, quæ ab egregiis Principibus expectamus, Sanctitas domi, in armis Fortitudo, utrobique Prudentia.)

Libenter gloriabatur, ut Tacitus ait lib. II. Annal. cap. XLVI ſe novies à Divo Auguſto in Germaniam miſſum, plura conſilio, quàm vi perfeciſſe. Ita Cicero in Cat. Agamemnon nunquam optat, ut ſibi ſimiles decem habeat, at ut Neſtoris; quod, ut ipſe ait, non dubitat, quin Troja brevi ſit peritura.

Omni

III.

إِلَّا لِعَدَاوَةٍ الْحَسُودِ ۞ لِكُلِّ عَدَاوَةٍ مُصْلَحَةٌ

Omni inimicitiæ reconcilintio eſt, præter juam inimicitiæ invidi.

Conſequitur veniam poſitâ adverſatius irâ:
Invidiæ veniam crimen habere neque.

Ein Feind kan noch ſimb une / was er verbuicht vee winden /
Ein Neidhart kan allein nit keine Gnade finden.

Invidia aut aliunde vix veniam dare: aut eò aliâ venia indigna ſuccedatur. Ieque ſp. Curſius apud Dion. Halicarnaſſ. lib VI. antiq. Rom. Φθονον nominat ἀναμαίρεσιν inexſtirpabilem. Chryſoſt. Homil. XXVI. in Joban: *Idcirco omni venia invidia deſperanda eſt. Namſi cæteros voluptas ſtultos in excuſationem affert, ſut paupertatem, humanæ fragilitatem, frivolas quidem, ne que admittendas, qualescunque tamen excuſationes: Tu vero, quam affers, quæſo? nullam profers, niſi animi pravitatem atque malitiam &c.* Et Baſil. M. in homilde invidp. 171 *Intractabiliſſima inimicitiæ ſpecies invidia eſt, quæ aliis rebus inimicos ſæpe, beneficentia mansuetiores reddunt: ſu invidum a. & maligum collata benefi cia ipſum amplius irritant, & quanto majora acceperit, tanto magis indigneatur, angatur, & moleſtè ferat.*

IV.

لَوْ يَرَى ٱلْعَبْدُ ٱلْأَجَلَ وَمُرُورَهُ لَٱزْدَرَى ٱلْعَمَلَ وَغُرُورَهُ ۞

Si videret homo terminum & transitum (ſc. vitæ ſuæ) aſpernaretur actiones & deceptiones ejus.

Incertum vitæ ſaccret non unus aſin,
Si fluxum & finem quisque videret homo.

Ein Weltkind würde nichts auff Welt und Leben bauen/
Solt es deſſelben Flucht und Ziel vor Augen ſchauen.

(Omnia noſtra ſi quis accuratè conſideret, inſtar aviũm volantium nos prætereunt. Viciſsim nos ea quoque curſu prætereuntia, prætervehimur. Quod denique graviſsimum eſt, excogitari nullum poteſt remedium. Nam hæc ita lege naturæ accidunt. Nimirum vitæ hujus res umbræ ſunt, ſomnium, fumus, impoſtura, Manuel Imperator præcepto LXII. Petrarcha l. II. de rem. utr. ſort. ægre ad amaras cogitationes animum redit, itaque dum ſibi quiſquis longiſsimum quæ ſperat, ſpondet, dumque vel ævum Neſtoris, vel (ut ait Cicero

Cicero) Metelli fortunam ſperat, denique dum ſe quisque prædilectum naturæ filium credit, de primordiis agitantes, finis occupat, & multa deliberantes, improviſa repente mors aggreditur, mediosque intercipit apparatus.

I.

مَنْ عَلَتْ هِمَّتُهُ طَالَ هُمُومُهُ

Cujus ſurrexit dignitas, producitur ſolicitudo.

Panduntur curarum ædes, panduntur honorum:
Utraque enim ſocio limine templa patent.

Nicht dencke/ daß ein Ampt ohn alle Sorgen ſey.
Wo Ehre wohnt/ da ſteht der Sorgen Haus dabey?

Omnis honos, onus. Quapropter Honorem pro Onere, & Onus viciſſim pro Honore frequentaſſe veteres, aſſeverat Schoppius. Honos in exordiis lætus eſt, dehinc animos laborum æſtus ingreditur, ſcribit Symmachius lib. X. Ep. LXVII. Noveritis hujusmodi aſſenſu multum me honoris, plus oneris excipere. Sidon. Apollin. in Concione, quæ extat lib. VII. poſt ep. IX. p. Antigonus rex vetulæ cuidam, felicitatem ipſius nimiopere exaggeranti, dixit:

Si ſcires, quanti plenum diadema periculi,
Malles Siſyphii ponderis eſſe reus.

Senec. Ep. LXXX. Vides illum Scythiæ Sarmatiæve regem, insigne capitis decorum? Si vis illum æstimare, totumque scire, qualis sit, faciam solvet multum mali sub illâ latet: Et de Provid. cap. IV. Senatus per totum diem sæpe consultat: cum illo tempore vilissimus quisque aut in campo otium suum obtesset, aut in popina lateat, aut tempus in aliquo circulo terat. Recte igitur P. Syrus, Populi, inquit, eâ mancipium, quisquis patriæ est utilis.

III.

مُشَاحَمَةُ الأَشْرَارِ كَرُكُوبِ البَحْرِ

Consortium malorum est navigatio maris.

Negociare malis, aut per conscbere, fævas
Findere Oceani, quæ ruit Auster, aquas.

Ein Mensch hat sich nicht weit in der Wesen stimm/
Der gesellt wie der zur See durch Sturm und Wetter grimm.

(Hinc quæ erant, proculesum est. Causam vide ut [illegible] quorum illi sic in gravibus [illegible] ex exemplis:

quamvis [illegible] nihil ad rem pertinet.

Illud est, secundum etiam per Asyndeton. Cor. 7 familiaris mali (ut cum Tertullian. loquatur) adversarium.)

bon

Φθάρεσιν ἤθη χρηθ' ὁμιλίαι κακαὶ

bonos corrumpunt mores congressus mali.

Alteram deinde causam affert Horatius; quia sæpe Diespiter neglectus incesto addidit integrum. Imitatur Euripidem, cujus hæc sunt extrema: ἀνὴρ ἀδίκων μὴ θίγῃ φιλέτω, μηδ' ὑπ' ἀνάγκης μετὰ τοιούτων πλέκεσθω.

Immò ut ait Menander, nec tactu quidem:

πολλάκις γὰρ ξύμπαντα πόλις γοητεύεται ἑνὸς ἁπτομένου.

مَنْ مَارَسَ الْاُمُوْرَ رَكِبَ الْخَطَرَ ۞

h. e. Qui implicat se plurimis negotiis, is vehitur mari. Quod elegans Ct. Erpenius male reddidit, cum illud hoc modo interpretatur: Qui manus negotiis &c. Non erat adeo hujus aut illius fati se percipisse, ipsemet fatetur in Notis quas scripsit in Elegia Arabica, quæ addita sunt Fabulæ LOC MANNI. *Corrigit enim* CL. FABRICIUS *meus in Specimine suo trabico pro* mz.

V.

مَجَالِسُ الْكِرَامِ حُصُوْنُ الْكَلَامِ ۞

Conſeſſus virorum honoratorum ſunt arces ſermonum.

Conſeſſus merito Sapientum diveris arcem.

Hæc velut armatos, ille tacenda regit.

Wo weiſe ſitzen / ſpricht da ſey ein Schloß zum Rett.

Ein Schloß verwahret Volck / ein weiſer Heimligkeit.

(*h. e. homines ſapientes cuſtodes honoris & famæ non eliminant ſecreta. Etenim ſacramentum Regis abſcondere bonum eſt. Quidnie cum diligentia tuenda ſint depoſita verborum, quàm pecuniarum, &c. ad Demon. Hiſtoricè eſt tamen imbibendum: Res magnæ ſuſtinere ſæpe non poſſunt, cui tacere grave eſt.*

Alexander M. epiſtolam quandam amatrem allatam, quæ arcana & quædam adverſus Antipatrum criminationes continebat, legens, unà pro more inſpiciente Hephæſtione non vetuit: ſed prælecta annulo manus ſuæ detracto Hephæſtionis ori ſigillum impoſuit, Plutarch. in apoph. p. 180 & Orat. I. de fort. & virt. Alex in fine. Repetit oratione II. p. 94. Prudum igitur monitum eſt illud Arabu

لَا تَمْشِ عُرْيَانًا فِي الْأَسْوَاقِ ☆

Ne ſtrambula nudus per plateas, i. e. neaperias ſecretum tuum, cum hominibus, ne ſubſannent te in concilabulo.

Tarquinio rege Romam veniente, & Perſenna Senatum conſulente, in præſentia nihil præterquam ſuiſſe in via regem ſuis quæſitum patuit: eo filentio clauſa curia erat. Ita denique poſtfacto, quæque dicta à rege, quæque tacita eſſent, etiam aperta, Livius lib. XLII. cap. XV. Dignum ſane admiratione dignum puer, quod neque blanditiis matris, neque minis expugnare poterant habet Suidas lib. I. cap. XVIII.

Conſeſſus Arab. مجلس à Rad. جلس *ſedit pro varia ſuæ. Uſu patum invenio ſub hac eadem ſtirpe prov. II. quod ita habet:* Cen-

مَجلِسُ العِلمِ رَوضَةٌ مِنْ رِياضِ الجَنَّةِ ❊

Conſeſſus Sapientiæ hortus eſt ex hortis paradiſi, i. e. Conſeſſus (nam conſidendo Arabes negotia & ſtudia ſua tractant) doctorum virorum eſt inſtar horti alicujus fragrantiſſimi ex horto Paradiſi, quorum Arabes ſeptem numerant, quibus exprimunt gradus beatorum.)

VI.

مَنْقَبَةُ المَرءِ تَحتَ لِسانِهِ ❊

Exiſtimatio viri ſub lingva ejus.

Ut prove quisquam linguæ moderatur habenas,
Inde ſuum, populo judice, nomen habet.

Wie einer hier den Zaum der Zungen führen kan/
So hencket ihm die welt Lob oder Tadel an.

(Marcus Cæſar vitus eſt plane admirandus vir, ſed præcipue prudentia antegellere, quippe qui noſſet ubi vel tacere vel loqui deceret, Julian. in Cæſaribus p. LXXVIII. Ino Euripidea libere ſeſe prædicans ait ſeſcire.

Σιγᾶν θ' ὅπου δεῖ, κἀν λέγειν ἐν καιρῷ

Tacereque in loco, & cum tutum eſt eloqui.

Qui enim generoſe & revera regio more inſtituuntur, primum tacere, deinde loqui diſcunt, Plut. de garrulitate. Sapientis hoc ſapientibus obſervandum: minimum cum aliis loquamur, cum nobis plurimum, Sen. Ep. CV. Nec minus illud utile ſcitum,

omnibusq; veſtibus inſcribendum, quod Græcis verbis inculcat eruditus ille Saxonum Traſul, P. Anſhelmus in Monolit.

Γλῶσσα χρυσοῦν ἐγκεφάλου ἐν δόξῃ δεδαγμένα.

Lingua aurea cerebri in gloria mordet delicata.

Nam ut ait Plutarchus ἐν τοῖς ἀποφθέγμασι ἐρωτώμενος τίς ἐστι σοφώτατος τῶν ἀνθρώπων, *Rogatus ab aliquo, quis esset sapientissimus inter homines, Plut. ad V. Num. in fine.*

III.

ثَوْبُ شَيْبِكَ لَا تُظْلِمْهُ بِالْمَعْصِيَةِ ۞

Lucem canitiei ne obſcures transgreſſione aliqua enormi.

Canitiem, capitis lucem, probrate tuemur.
Turpe aliquod vitium obtrahit omne decus.

Ein frommer Wandel ſtaffiert deß Haupts Grauë
Kleid:
Ein grober Fall benimmt ihm alle Zierligkeit.

Canities est quidem corona gloriæ, Proverb. cap. XVI. v. XXXI & decor senum cap. XX. v. XXX. verum initia illorum virorum perstitam. Sin minus, amittit decus suum, & quasi Sol capitis obfuscatur nebulis flagitiorum. Ambros. Epist. LX. Vera senectus illa venerabilis, quæ non crinis, sed meritis albescit. Ea est enim reverenda canities, quæ est

canities

canities animæ in canis, cogitationibus & operibus effulgens.

Plutarch. in Apoph. Lacor quidam senex, percontatus cur barbam gestaret tam prolixam: ut, inquit, virum me esse scirem, canos intuens capillos; nihilque committam illis indignum.

IV.

نَضَرَةُ ٱلْوَجْهِ فِي ٱلصِّدْقِ ۞

Pulcritudo amoris in sinceritate.

Quem tibi legisti, manet iste verus amicus,
Pondus amat: sed sit fucus et ille fides.

Den einmal du erliest/ hab' auffrechte jederzeit.
Der Sinn ist dise offt 3 ehr bes' ehr: in Treu und Redlichkeit.

(In quibus sunt eadem studia, eædem voluntates: in his fit, ut æque quisque altero delectetur ac sepso: efficiturq; id qvod Pythagoras vult in amicitia, ut unus fiat ex pluribus, Cic. I. Offic. Ubi Amicorum illud vinculum (Amicitiam dico:) etiam Affectuum unitio & pariras quædam fit oportet: aut sinceram non esse illam, Lipſ. Cent. I. B. Ep. V. Τὰς μὲν τῶν φίλων συνηθείας ἀλύγηδόνους καὶ ἀδιάλυτους· τὰς δὲ τῶν συνήθων φιλίας εὐδιαλύτους καὶ ἀνωδύνους ἐξαλείφειν Isocrates admonit, ad Demonic.

mon. Improborum qvidem neceſsitudines paulo momento pereunt: bonorum autem amicitias nulla temporis longinquitas deleverit. Animos divellere non vis, non hoſtilitas poteſt, fidei illo adamante colligatos, Lipſ. Centur ad German & Gallos.)

1.

وَضْعُ ٱلْإِحْسَانِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ظُلْمٌ

Collocatio beneficentiæ in alieno loco, iniqvitas eſt.

Cui bene quid facias refert. Feciſſe benignè
Non meriti nunquam talia, crimen habet.

Zu wiſſen wem du wol ſolſt thun / liegt viel daran.
Wol unverdienten thun / heiſt übel wolgethan.

(Errat, ſi quis exiſtimat facilem rem eſſe donare. Plurimum iſta res habet difficultatis: ſi modo conſilio tribuitur, non caſu & impetu ſpargitur, Seneca de Vita P. cap. XXIV.

Videbo qvando dem, cui dem, quemadmodum, qvare. Nihil enim ſine ratione faciendum eſt. Non eſt a. beneficium niſi quod ratione datur: qvoniam ratio omnis honeſti comes eſt &c. id. lib. IV. de Benef. cap X. Praeterè Ennius: benefacta male locata, malefacta arbitror, Cic. II Offic.

Ab

Offic. Ab hac mente uno minor Ariſtotele Julius Scaliger Epidorp. lib. I.

Sine judicio ne bona collocare tentes.
Beneſacta, malis quæ data ſunt, ſunt maleſacta.
Malo benefacere tantundem eſt periculum, quantum bono malefacere.

Qui improbo benefacit, ſerpentem in ſinu alit, Baſilius Imperator Conſtantinop. in Exhort ad Leonem. Hinc Theocriti ſcitum: τρέφε κύνας ὡς κε φάγωσι nutri canes ut te edant. Neque abludit Iſocrates Parænes. ad Demon. Τὰς κακὰς ἐπιθυμίας, ὅμοιόν ἐστιν ταῖς τῶν ἀλλοτρίων κύνας τρέφειν. ἐκεῖναί τε γὰρ τοὺς διδόντας ὥσπερ τοὺς τυχόντας ὑλακτοῦσιν, αἵ τε κακαὶ τοὺς ὠφελοῦντας, ὥσπερ τοὺς βλάπτοντας ἀδικοῦσι. vide mihi Phœdri Fab. VIII. lib. I. cujus epimythion eſt:

Qui pretium meriti ab improbis deſiderat,
Bis peccat: primum quoniam indignos adjuvat:
Impune abire deinde quia jam non potest.

& Fab. LXXVII. lib. IV.

Ne quis diſcat prodeſſe improbis.

Quia

φύσ

Quia, ut ait vetus Epigramma incerti Auctoris lib. I.. Anthol. tit. ὅτι τὸ χαρίεντι ἀχαρίεις; ἡ χάρις ἀλλάξαι τὴν φύσιν ἐ δύναται. Improbitas nullo flectitur obsequio.)

II.

وَيْلٌ لِمَنْ سَاءَ خُلُقُهُ وَقَبُحَ خَلْقُهُ

Væ ei cui mala est indoles & deformis facies.

Cui formæ ac animi dotes natura negavit,
Is verè quinto sidere natus homo est.

Wahr iſt es daß ein Menſch ein ſauer Leben führet/
Dem die Natur noch Leib noch Sinnen hat gezieret.

(Qui natura deformes sunt, vel manci aut mutili, sæpissime, ut Physici ac Medici censent, vitiis animi laborant, Galenus lib. II. de Temper. Calsus Medicus Problem. LI. D. Unus, apud Planudem, scriptum est: διὰ ἡ μορφὴ, πᾶσα δὲ καὶ ψυχή. Quid ita? quia corpori conformis est anima, animæ corpus. E diverso, quibus natura pulchritudo corporis data est, his ingenium præcipuum plerumque valet, ad maximas quasque disciplinas idonei sunt. Species enim corporis) inquit vir divinus Ambrosius II. de Virgin.) simulacrum est mentis, figuraque probitatis. Testis quoque est vir magnus (Eumenius) ad Imperatorem magnum: (Panegyr. ad Constantinum lib. LIV.) Nec frustra

fruſtra doctiſsimi (inquit) viri dixerunt, Naturam ipſam magnis mentibus digna corporum domicilia metari. Et ſane non raro e corporis ſignis conjectare eſt de animi moribus. Unde eſt, quod Pythagoras diſcipulorum ingenia explorabat ex corporis conſtitutione, ut auctor eſt praeter alios Jamblichus in vita ejus cap XVII. Ac ſapientes Indorum idem fecere in deligendis uxoribus, ut Nicoſtratus teſtatur, apud Stob. ſerm CLXXXIX.

Immo ſi Petronio credimus: raram facit miſturam cum ſapientia forma. ἀφρεᾶτ ἔν δὲ εἰς τὸν νῶν, καὶ μὴ εἰς τὸν ὄψιν, ut ad herum ſuum dicebat Aſopus corpore itidem deformis, ſed mire ingenioſus. Tales invenuſti ac miſeri dicebantur. Dis iratis nati, Hor. 2 Sat. 3. Iratis natus paries Dis atque poetis. Sicalii, Deo irato meo. At felicem denotare volentes ac venuſtum, dicunt, ipſi naſcenti Deos riſiſſe, ipſum placido lumine vel numine vidiſſe aut aſpexiſſe. Virg. Æn. 1.

Haud credo invisus cœleſtibus auras
Vitales carpis.

Dicebantur quoq; Dii bonum naſcenti omen ſternutaſſe. Qua de re curæ pretium fuerit videre, quæ Schoppius ſcripſit Verſim. lib 4 cap. 12.

Pluſculis tamen fortaſſe exemplis oſtendi poſſet, naturam plerumque bonis internis eaſupplere, quæ novercali quadam malignitate externis negavit. Unde Sappho apud Ovid. Ep. ad Phaonem:

Si mihi difficilis formam natura negavit,
Ingenio formæ damna rependo meæ.

Ita Auguſtus Tiberii monſtroſum corpus apud Senatum ac populum ſæpe excuſare tentavit, profeſſus naturæ vitia eſſe, non animi. v. Sueton in Tiber. cap. LXVIII. Et Phædri Fab. XLIII. lib. III. cujus epimythion:

Ridicule magis hoc dictum quam vere æſtimo,
Quando & formoſos ſæpe inveni peſſimos,
Et turpi facie multos cognovi optimos)

III.

وَلَاكَ مَنْ لَمْ يُعَادِكَ ☆

Amicus tibi eſt, qui non adverſatur tibi.

Non lis ſincerum, Concordia monſtrat amicum,
Hæc, cum flamma ſolet Pallade, creſcit amor.

Die Eintracht zeiget uns den Freund / nicht Zanck und Streit.
Wie Oel die Lampe nährt / nährt Freundſchafft Einigkeit.

(Salluſt. in Catilin. Idem velle, atque idem nolle, ea demum firma amicitia eſt, Marcell. Palingenius in Cancro:

.. .. nam quo jungentur amore
Hi, quibus eſt mens diverſa, & diverſa voluntas,

Cum

Cum ſit amicorum cupere & contemnere idipſum?

Cato monet lib. I. D. XXXVI.

Litem inferre cave cum quo tibi grati junctа,
Ira odium generat, Concordia mutuum amorem.

Mit dem du Freundſchafft haſt/ errege keinen Streit/
Der Zorn gebieret Haß/ Gunſt kommt auß Einigkeit

Et lib. II. D. II.

Adverſus notum noli contendere verbis.

Mit einem den du kennſt begieb dich nicht in Streit.

Vites igitur declinesq; quod ejus fieri poteſt, etiam diſſentionum. atque hoc magis, quo [illegible] mani generis vitium eſt, ſuſpectum habere & priores amicos; etſi tamen interdum maxime [illegible] turos. Id quod optime Dio obſervavit: facilius, inquit, momento mutantur animi hominum; [illegible] venit, ut a quibus ſe, vel adjutum, vel [illegible] qui ſus exiſtimet, eos longe alios experiatur.)

IV.

وَالِي الطِّفْلِ مَرْزُوقٌ ✲

Præfectus infantis alimento dignus.

Præfectus quicunque ſuum bene curat alumnum,
Sat capit ex merito, quem capit [illegible]

Wer Kindern fürgeſetzt deß Amptes nicht vergiſt/
Der iſt ſein Stücke Brodt gar würdig/das er iſſt.

II.

هَمُّ ٱلسَّعِيدِ آخِرَتُهُ وَهَمُّ ٱلشَّقِيِّ دُنْيَاهُ ۞

Cura felicis (beati) extremitas ejus:
(i.e. altera vita) at vero ſecura
infelicis mundus ejus.

Felices cælum ſapiunt, divinaq; curant.
Infelix orbem curat & ejus opes.

O ſeelig wer auff Gott und Himmel hier noch dencket.
Es irret/ wer ſein Hertz an Eitelkeit nur hencket.

Boethius: O ſeux hominum genus,
Si veſtros animes amor
Quo cœlum regitur, regat!

Venuſtum proverbium rhythmicum eſt:

ٱلدُّنْيَا أَذَلُّ مِنَ ٱلذَّلِيلِ وَحَالِمُهَا أَوَّلُ
مِنَ ٱلْقَلِيلِ ۞

h. e. mundus eſt vilior vilisſimo quoque: & qui
quærit eum, abjectior eſt minime.

Ergò
Contemne præſentia: ſæpe prudens homo.
Quodcunque mundanum, quod in mundo eſt tibi.
Omnia corpus, non ſit ut ſervias ventri.
Tende ad ſalutarem gloriam, purge animum.

Agno-

Agnoſce quibus; Vince mundum, & ſeculum.
Prudentius Hymn. X. περὶ στεφάνων.
Quicunque Chriſtum quæris,
Oculos in altum tollito Id Hymn. XII. Cathem.

III.

هَلَاكُ ٱلْمَرْءِ فِي ٱلْعُجْبِ ۞

Interitus hominis in philautia.

Quod non es, non eſſe velis, cupiasque videri,
Ipſe ſui nimium cæcus amore perit.

Was du nicht biſt noch kanſt/ begehre nicht zu ſein.
Wer ſich zu ſehr in ſich verliebt/ bringt endlich ein.

Eſſe, quàm videri bonum malle debemus. Æſchylus auguris Amphiarai naturam probitatemque laudat hoc ſenario: οὐ γὰρ δοκεῖν ἄριστος, ἀλλ' εἶναι θέλει. Cic. in offic. quales videri volumus, tales ſimus. Id. in dial. de Amic. Virtute non tam multi præditi eſſe, quam videri volunt. Et Mart. eleganter lib. VIII. epig. XXXVIII. Refert, ſis bonus, an velis videri. Et lib. X. Ep. XLVII.

Quod ſis, eſſe velis, nihil ſi malis.

Ante omnia neceſſe eſt ſeipſum æſtimare: quia ferè plus nobis videmur poſſe quàm poſſumus, ait verus ille Sapientiæ alumnus Seneca de tranquill. animi cap. IV. Puto multos potuiſſe ad ſapientiam pervenire, niſi putaſſent ſe pervenisse: aliquid illi in ſe diſſimulaſſent, quædam apertis oculis tranſiliſſent, ait idem cap. I.

Noli adfectare quod tibi non eſt datum.

Deluſa ne ſpes ad querelam recidat, monet

Phædrus Fab. LVII. lib. III. Et apud Erasmum alicubi Senarius:

λίαν φίλον ἑαυτὸν, ἐχ' ἐξεις φίλον.

Nemo erit amicus, ipse si tibi amicus nimis.)

Plautus Truculento. II. II.

Quæ, sua te contemnit in eo est indoles industriæ. Cyprianus Serm. III. de Bono patientiæ: Qui nec humiles sunt, nec mites; sed sibi nimium placent, hoc ipso, quod sibi placent, Deo displicent.

IV.

هَبْ مَا فِيكَ تُعْرَفُ بِهِ

Præter (da) quod inte est, atque ita
cunctis eris amore.

Præterea ne spectes, quæ apud alios, quod laudes
Nec nimium dudo conciliatus amor.

Ertzeige nicht Freunden bey / gieb was du kanst verwunden
Durch gute Art kan man bey die Freunde fest verbinden.

Ovid. de Ponto, libr. I. Epist. IX. Ne tibi salutare quidem, quam jam tibi conciliant. Terent. Adelph. I. Ctes. Ne hoc me hercle, non mum mi etiam illi invitati.

Ex quo [illegible] Philippus Macedonum rex ad [illegible] valens ad juvenum, ego [illegible] Diod. Sicul. lib. XVI. cap. III. πρὸς πλοῦτον, καὶ δυναστείαν θρέπτας ἐποιεῖτο ξένους αὐτῶν κτήσεως καὶ [illegible] καὶ ἐκ τούτων καρτερίας πρὸς [illegible] καὶ [illegible]

Cyro-

ὑπερχλησθῆναι λυπεῖν τινα, inquit Cyrus apud Xenoph. in Cyropæd. lib. VIII. p. 140. Rex Imp. recordatus aliquando in cœna, se nihil cuiquam eo die beneficii præstitisse, memorabilem illum eum diem ed dit: Amici, diem perdidi. Cyrus apud Xenophontem jurat per omnes Deos, se majori voluptate affici, cum alios beneficiis afficiat, quam cum seipsum ditet.

I.

لَا فَقْرَ لِلْعَاقِلِ ۞

Non est paupertas sapienti.

Eripiantur opes Sapienti, munere Sortis
Quem pollet, solus semper habebit opes.

Ein weiser ob jhm schon wird Zeit ab und Gutt genommen, so behelt doch eine Schatz und den er nicht kan kommen.

(Simile hoc etiam ex alia vi sapientia Senaca, cum c. XXVI. de V. B. ita scribit: Sapienti quique abſuleris dixeris, omnia illi sua relinquet. Quamvis est Vias, qui rapta Priene, suum sibi asportaret, ajebat tamen: Omnia mea mecum porto. Cui in Paradoxo. Adversa bona, & fortunæ munera, quæ vulgus attonitum stupet, quæ callibus objecta sunt, quæ homines mobilia sorte semitarum demissos, ea in censum non refert. Nimium. Non est tuum, fortuna quod fecit tuum Quod inter Ps. Syri μιμεῖσθαι ἀρετὴν reponi videas a summo viro ut. Sed sine Syro abjudicat, Lucilioque tribuit Seneca Ep. VII.

Homo doctus in se semper divitias habet,
Phædri Fab. LXXIX. l. IV.

Proinde cum Ariſippus quondam tempore cum ſuis civibus aliquot ſuu navigans naufragio ejectus eſſet, cumq; in litore vidiſſet figuras mathematicas in arena depictas: Sal. va, inquit, res eſt, amici, hominum veſtigia conſpicio & ingreſſus civitatem proximam inveſtigavit, quoniam eſſent illinc diſciplinarum ſtudioſi: cum his ubi congreſſus eſt, ſumme cum humanitate tractarunt non ipſum modo, verum & comites illius, atq; etiam viaticum ad reditum ſubminiſtrarunt. Tandem quum hi, qui cum Ariſippo venerant, pararent reditum in patriam, rogarentq; illum ecquid vellet ſuis civibus renunciari: Ut, inquit, ſtudeant ſibi hujuſmodi parare opes, quæ naufragio non pereunt, ſed ſimul cum poſſidente enatant. Ex Aſmo apophth.

Ad ſummam, ſapiens uno minor eſt Jove, dives, Liber, honoratus, pulcher, rex denique regum. Hor. lib. 1. Ep. 1.

IV.

لَا غِنَى لِمَنْ لَا فَضْلَ لَهُ

Non ſunt divitiæ ei, cui non eſt virtus.

Si virtus opes, quid Crœſi conferet aurum?

Cui non eſt virtus aurea, ſunt nec opes.

Was hilft viel Geld/ wer Tugend nicht hat? Wer keine Tugend/ der hat kein Reichthum nicht.

Quæ magna auxilium afferunt, virtus ac diſciplina ſaluti ferunt. Idem opinor, quod in ſolo gladius, ſemini ſpinæ, febri æſtuanti vinum. Eleganter Socrates hominem aliquando prædivitem ſed rudem plane omnisq; diſciplinæ expertem videns: ecce, inquit, equum auro & phaleris ornatum.

ὁ μὲν

ὁ μὰν πλᾶτ ἐφεταῖς
δεδαιδαλμένος
ἀπὸ ἀεικέλω, ἀλαθῆνὸν
ἀνδρείφεν Pind. in Olymp. Od. II. v. XCVI.

ي

يَعْمَلُ ٱلنَّمَّامُ فِي سَاعَةٍ فِتْنَةَ ٱلشُّهُرِ ✽

Facit delator (Sycophanta) in hora (momento)
ærumnam multorum mensium.
Pessundat petulans una delator in hora,
Quæ possunt longi vix reparare dies.
Ein loses Maul das reißt in einer Stunden ein /
Worzu hernachmals muß viel Zeit und Arbeit sein.

Delatores genus hominum publico exitio reper-
tum &c. Tacitus IV. Ann. c. XXX. tm. V. τὰς δὲ μὲν δια-
βόλας μᾶλλον, ἢ τὰς κλέπτας ἐμίσει Xenophon de
Agesilao Rege. Quapropter ille apud Plautum eos
crimine diris devovet.

Homines qui gestant, quique insultant crimina,
Si meo arbitratu liceat, omnes pendeant.
Gestores linguis auditores auribus.
Plaut. I. v. XII.

ذلة delator, garrulus, sycophanta, a R. ذم
rrire, eliminare aliquid, effutire, indicare. auß der
chalen klappen.

II.

يَزِيدُ ٱلصَّدَقَةُ فِي ٱلْعُمُرِ ✽

Auget eleemosyna vitam.
isquis amat miseris facili, succurrere dextra,
Ætatis differt per data vota diem.

Wer

Wer Armen wolzuthun auß treuem Hertzen liebt/
Dem macht das wünschen als des Armen/dem er giebt.

مِسْكِيْن *Arab. est pauper, egenus, homo summissi animi: proprie verecundus, supplex, qui se projicit ad aedes divinae Clementiae & misericordiae, Distinguitur à* مسكين *quod significat hominem omnium rerum egenum, cui neque servus est, neque arca*

Nec limax, nec aranea, nec grus.

Nomine مِسْكِيْن *venit ejusmodi pauper, qui quamvis miserè ac tenuiter sese tamen sustentare possit. Ita etiam usurpatum supra Sabinus.* Prov. VI.

جَالِسِ الْفُقَرَاءَ تَزِدْ شُكْرًا ۞

assidè pauperibus, atque ita auges tibi laudem.

Proverbio ipsi affinia sunt, quæ habet Ambrosius Serm. LXXXII. Mete uberes pecuniæ tuæ fructus, orationes dico pauperum intercessionesq; Sanctorum, qui pro te ossibus tuorum tuorum memores apud justum judicem DEUM dignis operum tuorum allegationibus postulent.

Ἀρτὸς πτωχῶν πατέρα, καὶ λιμὸν γενεᾶς
Πεινῶσι, γυμνοῖς ὀρφανοῖς, εἷς ἐν ξύλῃ.

Tiberius II. Imp. cum reprehenderetur, quod ærarium eleemosynis exhauriret, respondit: numquam defuturam esse pecuniam fisco regio, quamdiu pauperes Eleemosynas accepturi essent.

يَبِيتُ بِعُرْيِ الْكَلْبِ ۞